



ΑΡΧΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΤΕΧΝΗΣ – ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΕΧΝΩΝ
ΟΜΑΔΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ

5ος ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΟΙΗΣΗΣ
"Ο ΕΡΩΤΑΣ" ο μικρός κι ο μέγας.

Το Αρχείο Ιστορίας & Τέχνης Κοζάνης προκηρύσσει τον 5ο Πανελλήνιο διαγωνισμό ποίησης 2019.

Ο διαγωνισμός, τίθεται υπό την αιγίδα:

- α) Γραφείου Ποιήσεως.
- β) Ελληνικού Κύκλου Βιβλιόφιλων Λονδίνου (Greek Library of London)

Ο 5^{ος} Πανελλήνιος Διαγωνισμός Ποίησης, διέπεται από τους παρακάτω όρους.

ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Το θέμα του διαγωνισμού είναι :
"Ο ΕΡΩΤΑΣ" ο μικρός κι ο μέγας.

- Ο έρωτας Ανακάλυψη.
- Ο έρωτας Ένωση.
- Ο έρωτας Εκκρεμότητα

* Ποιήματα εκτός θέματος θα απορρίπτονται από την διαγωνιστική διαδικασία.

1. Ο Διαγωνισμός απευθύνεται σε δύο κατηγορίες:

- α. **Μαθητές (Γυμνασίου – Λυκείου)**
- β. **Ενήλικες**

2. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι απανταχού Έλληνες ή γενικά οι ομιλούντες την ελληνική γλώσσα.

3. Έκταση των έργων : Το κάθε ποίημα δεν πρέπει να υπερβαίνει τους 30 στίχους.

4. Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να υποβάλει στον διαγωνισμό μόνο ένα ποίημα, το οποίο δεν έχει λάβει μέρος σε άλλο διαγωνισμό και πρέπει να είναι πρωτότυπο και αδημοσίευτο.

5. Τα έργα υποβάλλονται σε έξι (6) δακτυλογραφημένα αντίτυπα, με ψευδώνυμο στο κάτω δεξιά μέρος της σελίδας. **Το ονοματεπώνυμο, η διεύθυνση, το τηλέφωνο, και το email του/της δημιουργού, να αναγράφονται σε μικρό κλειστό φάκελο, στο εξωτερικό του οποίου θα υπάρχει μόνο το ψευδώνυμο.** Επίσης απαραίτητο είναι να σταλεί και σε ηλεκτρονική μορφή το κείμενο του ποιήματος με CD.

6. Η κρίση των έργων θα γίνει από πενταμελή Κριτική Επιτροπή, η οποία είναι:

Προεδρεύων:

Σκιαθάς Δ. Αντώνης: Ποιητής - Κριτικός Λογοτεχνίας - Μέλος της Εταιρείας Συγγραφέων. Διευθύνων του Γραφείου Ποιήσεως.

Μέλη: (κατ' αλφαβητική σειρά)

Δημητριάδου Διώνη: Ποιήτρια – Κριτικός Λογοτεχνίας.

Τασιόπουλος Βαγγέλης: Ποιητής – Γραμματέας Εταιρείας Λογοτεχνών Θεσ/νίκης

Τσαΐτα – Τσιλιμένη Βάλια: Διδάκτορας Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου της Γενεύης. Λέκτορας στο τμήμα Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου της Γενεύης. Ποιήτρια.

Χλωπτσιούδης Δήμος: Ποιητής – Κριτικός Λογοτεχνίας

7. Οι συμμετοχές στον διαγωνισμό θα πρέπει να αποσταλούν ταχυδρομικώς, σε κλειστό φάκελο, στον οποίο θα πρέπει εξωτερικά να αναγράφεται η κατηγορία της συμμετοχής (πχ. **Κατηγορία: Ενήλικες ή Κατηγορία: Μαθητές**)

8. Τελευταία ημερομηνία υποβολής έργων στον διαγωνισμό ορίζεται η **30η Ιουνίου 2019** (σφραγίδα ταχυδρομείου).

9. Για κάθε κατηγορία διαγωνιζομένων θα δοθούν **3** Βραβεία. Εφόσον κριθεί απαραίτητο από την Κριτική Επιτροπή, θα δοθούν και Έπαινοι.

Τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν έως τις 30 Ιουλίου 2019.

Η Γιορτή απονομών των διακρίσεων θα πραγματοποιηθεί σε ειδική εκδήλωση **στις αρχές Σεπτεμβρίου 2019**. Ο χώρος που θα διεξαχθεί η γιορτή απονομών θα γίνει γνωστός μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων.

Την ημέρα της γιορτής απονομών θα πραγματοποιηθούν και τα εγκαίνια έκθεσης με έργα Ελλήνων Εικαστικών, επί του θέματος του διαγωνισμού, στο νέο ιδρυθέν Μουσείο Τεχνών του Αρχείου Ιστορίας & Τέχνης στην πόλη της Κοζάνης.

Τα έργα να αποστέλλονται με απλό ταχυδρομείο, και όχι συστημένα, στη διεύθυνση:

Αρχείο Ιστορίας & Τέχνης

Δελμούζου 1

τ.κ. 50100

Κοζάνη – Ελλάδα.

Το Αρχείο Ιστορίας & Τέχνης έχει το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει τα απεσταλμένα ποιήματα για όποια δίποτε χρήση κριθεί απαραίτητο, για την προβολή του.

Διευκρινήσεις για τον Διαγωνισμό στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Αρχείου Ιστορίας και Τέχνης: **arhiokesarias1@gmail.com**

Χορηγοί Επικοινωνίας: **www.apostaktirio.gr**