



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ OUR FESTIVAL 5 | 2019

### Τρίτη, 3 Σεπτεμβρίου 2019

#### 20:00 | Χοηφόροι | Φαναριώτη Ειρήνη | Θέατρο

Η ομάδα Terre de Semis, μετά από τις επιτυχημένες παραστάσεις, Μεγάλοι Δρόμοι, Ο κύριος του Τζακ, Το κορίτσι του Λυκού και Μονακσά (a lonely planet), έρχεται για πρώτη φορά σε επαφή με ένα αρχαίο κείμενο. Έχοντας ήδη ασχοληθεί σε βάθος, σε προηγούμενες παραγωγές της, με τις τεχνικές της αφήγησης και την αναπαράσταση σε μορφή χορικών, αυτή τη φορά έρχεται αντιμέτωπη με τον πυρήνα και την αφετηρία του Θεάτρου και της έννοιας του Χορού. Ο τελευταίος εκπροσωπείται από το σύνολο των ηθοποιών/αφηγητών που θα καλούνται σε διάφορους αριθμητικούς συνδυασμούς να μας αφηγηθούν την ιστορία (μονοφωνικά ή πολυφωνικά) σε μια μορφή τελετουργίας, που προετοιμάζει το θεατή για το μεγάλο συμβάν. Θα αποτελέσει το σύνολο των πολιτών που ποθούν να αναβιώσουν την ιστορία μιας πόλης που βουλιάζει στην αδικία και της έλευσης του Ορέστη που θα διαλύσει και θα επανιδρύσει την τάξη. Ως μικρογραφία της κοινωνίας, η οικογένεια, τίθεται στο μέσον της έρευνας, ενώ οι σχέσεις και η αλληλεπίδραση των μελών της αποτελούν ζητήματα που η ομάδα καλείται να αναμετρηθεί.

#### Συντελεστές

Μετάφραση: Νίκος Ζιώγας

Διασκευή: Ειρήνη Φαναριώτη, Ομάδα Terre de Semis

Σκηνοθεσία: Ειρήνη Φαναριώτη

Σχεδιασμός φωτισμών: Αλέκος Αναστασίου

Σκηνικά/Κοστούμια: Δήμητρα Λιάκουρα

Βίντεο προβολή: Βασίλης Αντωνόπουλος, Angelica Aufrais

Πρωτότυπη μουσική σύνθεση: Γιώργος Πούλιος

Κίνηση ηθοποιών: Μαργαρίτα Τρίκκα

Βοηθός σκηνοθέτη: Παρασκευή Λυπημένου

Παίζουν: Λάζαρος Βαρτάνης, Άρης Λάσκος, Δήμητρα Μητροπούλου, Ειρήνη Φαναριώτη

Συμμετέχει η Αμαλία Μουτούση (βίντεο προβολή)

**Διάρκεια:** 60'

Ακουστική Περιγραφή, Τιτλισμός για Κωφούς και Βαρήκοους, Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

#### 21:15 | NARKISOS-ANOREKSIS-OS | MYIA | Χορός

Η παράσταση NARKISOS-ANOREKSIS-OS αποτελεί μια προσωπική αλήθεια, για την σκληρή πραγματικότητα της ανορεξίας, ανέκαθεν μια σταθερά στην τέχνη του χορού, καθώς και μια κατακραυγή για τη σημερινή ναρκισσιστική εποχή.

#### Συντελεστές

Χορογραφία-σύλληψη: Γαβριέλλα Ανυφαντάκη

Σκηνοθεσία: Γαβριέλλα Ανυφαντάκη

Βοηθός χορογραφίας: Άννα Ανυφαντάκη

Φωτισμοί: Κωστής Γκίκας

Μουσική επιμέλεια: Φίλιππος Ανυφαντάκης

Επιμέλεια κειμένου: Μαρία Μαρκίδη

Σκηνογραφία: EVANGELOS

Κοστούμια: Ασπασία Κασλάρη



**Διάρκεια:** 60'

**22:30 | Του κόσμου το μυστήριο | Ντίνα Καφτεράνη, Άγγελος Αγγελίδης | Θέατρο**

Μια γυναίκα και ένας μουσικός σερφάρουν πάνω στο κύμα αναπνοής του ονείρου του αιώνιου μυστηρίου, προσγειώνονται στα κλαριά μιας λεμονιάς και από κει αγναντεύουν το σουλάτσο της ανθρωπότητας. Το μάταιο του βίου, ο θρίαμβος του ηλιοβασιλέματος, ο λαβύρινθος της καθημερινότητας, οι πολλαπλές εκδοχές της Ιστορίας και της πραγματικότητας αναμειγνύονται με το μυρωδάτο, κιτρινοπράσινο, συλλογικό παρόν της λεμονιάς. Οι μέρες περνούν, η ζωή συνέχεια συνεχίζει κι η μεγάλη μπάντα δεν λείπει να σταματήσει.

**Συντελεστές**

Κείμενο: Ντίνα Καφτεράνη

Μουσική: Άγγελος Αγγελίδης

Σκηνοθεσία: Πολυξένη Ακκλίδη

Κοστούμι: Μυρτώ Σαρμά

**Διάρκεια:** 50'

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

## Τετάρτη, 4 Σεπτεμβρίου 2019

**20:00 | ΤΩ ΜΑΘΕΙΜΑ | Θεατρική Ομάδα 90 Βαθμοί Κελσίου | Θέατρο**

Η ομάδα 90οC στήνει το πιο queer μάθημα στην ιστορία της παιδαγωγικής: Ένας δάσκαλος, εκφραστής της απολιθωμένης εκπαιδευτικής διαδικασίας, υπό το βλέμμα της υπηρέτριάς του, παραδίδει μάθημα σ' ένα non binary άτομο. Οι δύο κόσμοι συγκρούονται και η κατάσταση εκτροχιάζεται...

**Συντελεστές**

Συμπαραγωγή: Ομάδα 90οC / ΟΔΥΣΣΕΙΑ – ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ / Bios - Exploring Urban Culture

Μετάφραση / Σκηνοθεσία / Φωτισμοί: Δημήτρης Κομνηνός

Ιστορική Έρευνα / Διασκευή: Ομάδα 90°C

Σκηνογραφική επιμέλεια: Γιώργος Λυντζέρης

Κοστούμια: Μαρίνα Πολυμέρη Atelier

Πρωτότυπη Μουσική / Visuals: Ανδρέας Τρούσσας

Κινησιολογική Επιμέλεια: Πάνος Μεταξόπουλος

Φωτογραφίες: Μάνος Χρυσοβέργης

Make-up / Μαλλιά: Σάλλη Αλ Ταπάς

Βοηθός Σκηνοθέτη: Σεμέλη Παπαοικονόμου

ΔΙΑΝΟΜΗ

Καθηγητής: ΜΕΛΕΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

Μαθητεύομενο άτομο: JAMES RODI

Υπηρέτρια: ΜΑΡΙΝΑ ΠΟΛΥΜΕΡΗ

**Διάρκεια:** 80'

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.



### **21:30 | Fake News | Δημήτρης Κατσιμίρης | Ταινία Μικρού μήκους**

Μια YouTuber και ο συνεργάτης της, σχεδιάζουν να σκηνοθετήσουν το βιασμό μιας κοπέλας από δύο μαύρους. Στόχος τους είναι να αυξήσουν τους συνδρομητές στο κανάλι τους. Την ημέρα του γυρίσματος, όμως, τα πράγματα δεν εξελίσσονται όπως αρχικά είχαν υπολογίσει.

#### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

Ηθοποιοί: Λένα Κιτσοπούλου, Γιάννης Κότσιφας, Χρυσόθεμις Αμανατίδη, Τούτζι Ζανούσι, Νικόλας Γουαχόμε

Σενάριο - Σκηνοθεσία: Δημήτρης Κατσιμίρης

Cinematography – Μοντάζ: Βασίλης Σταυρόπουλος

Βοηθός Σκηνοθεσίας: Σελήνη Παπαγεωργίου

Script : Κωνσταντίνα Γιαννοθανάση

Μακιγιάζ: Έλλη Κριαρά

Σκηνογραφία : Σοφία Αραμπατζόγλου

Σχεδιασμός Κουστουμιών : Γκρατσιέλλα Ρούσσου, Μυρσίνη Γεωργιάδου

Ηχοληψία: Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος

Βοηθός Οπερατέρ: Πάνος Κατσιμπέρης

Φωτογραφίες Backstage: Λεωνίδα Παναγόπουλος

Μουσική: As Above So Below, 100chevalier

Υπότιτλοι: Afterwords

Διεύθυνση Παραγωγής: Frau Films, Άρης Αντιβάχης

Παραγωγοί : Κυριάκος Γκίκας, Γιάννης Ζαφείρης, Δημήτρης Κατσιμίρης, Δημήτρης

Σινόπουλος, Βασίλης Σταυρόπουλος

#### **Διάρκεια: 15'**

Τιτλισμός για Κωφούς και Βαρήκοους

### **22:00 | Jazz performance | Alone Together Trio | Μουσική**

Οι Alone Together Trio στις συναυλίες τους μεταφέρουν την ατμόσφαιρα της αμερικάνικης κλασικής Jazz σκηνής και του κλασικού Jazz ρεπερτορίου, ενώ παράλληλα, μέσω των δικών του συνθέσεων, το σχήμα επικοινωνεί την ιδιαίτερη μουσική γλώσσα του, η οποία φέρει επιρροές και από άλλα είδη μουσικής.

#### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

Πέτρος Ζορμπάς (κιθάρα)

Θοδωρής Μαραϊδώνης (κοντραμπάσο)

Ευαγγελία Σταύρου (τύμπανα)

#### **Διάρκεια: 60'**

## **Πέμπτη, 5 Σεπτεμβρίου 2019**

### **17:00 | Από Μόδιστροι Ηθοποιοί | Δήμητρα Λιακοπούλου, Γεωργία Τουρμούζη |**

#### **Εργαστήριο για παιδιά**

Σε 150' λεπτά δημιουργούμε φανταχτερά θεατρικά κοστούμια και καπέλα, μεταμφιεζόμαστε και δημιουργούμε τη δική μας μοναδική παράσταση ως προέκταση της τέχνης μας. Η ιδέα ξεκινά από το κίνημα Μπαουχάους το 1919, το οποίο ασχολήθηκε με όλες τις μορφές τέχνης με μοναδικό σκοπό την ενσποίησή τους. Αξίζει να αναφερθεί ότι φέτος είναι τα 100 χρόνια

από την ίδρυση της σχολής Μπούχαους. Τα παιδιά θα χρειαστεί να έχουν μαζί τους: Μαρκαδόρους, παστέλ, τέμπερες και πινέλα.  
Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής στο: 6938235357

#### **Συντελεστές**

Δήμητρα Λιακοπούλου  
Γεωργία Τουρμούζη

**Διάρκεια:** 150'

#### **20:15 | Playback Ground | Διαδραστική Παράσταση Αυτοσχεδιαστικού Θεάτρου Playback με ιστορίες του κοινού**

Το Playback είναι ένα είδος αυτοσχεδιαστικού θεάτρου, δίχως σκηνοθεσία, που έχει σεναριακό γνώμονα τις καθημερινές ιστορίες και εμπειρίες του κοινού. Ο θεατής, όχι μόνο συμμετέχει, αλλά συνδιαμορφώνει μια παράσταση, καθώς οι δικές του ιστορίες, βιώματα και προβληματισμοί συμπληρώνουν το νήμα στις ιστορίες των άλλων και αποτελούν το «σενάριο» της κάθε παράστασης. Η ομάδα playback ground αυτοσχεδιάζει επί σκηνής, με συνοδεία ζωντανής αυθόρμητης μουσικής, ξετυλίγοντας το νήμα που μας οδηγεί σε μια κοινή πράξη.

#### **Συντελεστές**

Ηθοποιοί: Αγγελική Βλασοπούλου, Μαρίζα Καψάλη, Άννα Κούμα, Βάσια Μιχαλοπούλου, Μυρτώ Πανάγου, Δημήτρης Ρούσσος, Χριστίνα Στουραϊτή, Πάνος Τούρλας

Συντονιστής: Δημήτρης Γιαννής

Μουσικοί: Άκης Σγουρομύτης, Δέσποινα Τσελίκια

Φωτισμός: Δημήτρης Νίκας

Διερμηνεία στη Νοηματική Γλώσσα: Ελένη Γιαννακοπούλου/ Νίκος Κωνσταντόπουλος.

**Διάρκεια:** 90'

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

#### **22:00 | Άλφα Στερητικό | Theodora Athanassiou Trio | Μουσική**

Η σειρά συναυλιών “Άλφα Στερητικό” είναι το α' μέρος του μουσικού project “Χωρίς λόγια”. “Α” όπως Αρχή ή έλλειψη που μεγαλώνει την Ανάγκη, ως αιτία επιθυμίας που δεν εκπληρώνεται ή όπως Ανοιχτός κύκλος. Πρωταγωνιστές ένα ρεμπέτικο κιθαρόνι, ένα ούτι και κρουστά. Τρία όργανα, τρεις κόσμοι, ένας διάλογος.

#### **Συντελεστές**

Θεοδώρα Αθανασίου (σύνθεση, κιθάρα)

Ανδρέας Ανδρέου (ούτι)

Λουκάς Μεταξάς (κρουστά)

**Διάρκεια:** 70'

## **Παρασκευή, 6 Σεπτεμβρίου 2019**

**20:00 | The journey/Το ταξίδι | Ντέμη Παπαθανασίου | Χορός**



Πώς οι άνθρωποι που συναντάμε επηρεάζουν το ταξίδι μας μέσα στην ζωή. Είναι στην μοίρα να συναντήσουμε ορισμένους ανθρώπους ή όχι; Τι θα γίνει αν τους συναντήσουμε σε κάποια άλλη στιγμή; Τι σημαίνει ταξίδι; Υπάρχει μέρος για άνδρες χωρίς γυναίκες;

- Μια γυναίκα που δεν μένει ποτέ στο ίδιο μέρος.
- Ένας άντρας που κρύβει τον πόνο του.

Το έργο αποτελεί μια μελέτη στο βιβλίο του Χαρούκι Μουρακάμι, Άνδρες χωρίς Γυναίκες, μια μελέτη στα όρια, τις επιλογές, τις συναντήσεις και το ταξίδι της ζωής.

#### **Συντελεστές**

Χορογράφος: Ντέμη Παπαθανασίου

Χορευτές : Γιώργος Καπλαντζής, Έρση Λαδάκη

Πρωτότυπη Μουσική: Κυριάκος Σπύρου

**Διάρκεια:** 20'

Ζωντανή Ακουστική Περιγραφή

#### **20:30 | INTEKAL | Ελιάν Ρουμιέ | Χορός**

Η μετάβαση δεν είναι γραμμική και δεν έχει μία μόνο κατεύθυνση. Αποτελείται από μια μίξη στοιχείων όπως άλλωστε και η Ελληνοσουριακή καταγωγή της Ελιάν Ρουμιέ. Με έμπνευση και επιρροές από την καταγωγή της, η καλλιτέχνιδα θα ερευνήσει ένα από τα στάδια της μετάβασης. Ένα μεταβατικό στάδιο με κύριο άξονα τον αποχαιρετισμό παρελθοντικών στοιχείων και την ελπίδα του μέλλοντος.

#### **Συντελεστές**

Μουσική/Σύνθεση: Ελένη Αράπογλου

Δραματουργός: Ζωή Ευσταθίου

**Διάρκεια:** 10'

#### **20:50 | HER | enRoute Dance co. | Χορός**

Το κομμάτι HER είναι ένα ντουέτο σύγχρονου χορού, το οποίο δημιουργήθηκε από την ομάδα σύγχρονου χορού enRoute Dance company.

Το ντουέτο αυτό περιγράφει με έναν σωματικό τρόπο όχι μόνο την άρνηση της γυναίκας στο να συμμορφωθεί με γνώμονα άτυπους στερεοτυπικούς και κοινωνικούς κανόνες που ορίζουν την θέση της σε μια παραδοσιακή ερωτική σχέση, αλλά και την μάχη της στο να σταθεί ισότιμα απέναντι στο έτερον ήμισυ της σχέσης αυτής.

#### **Συντελεστές**

Δημιουργία / Ερμηνεία | Πωλίνα Χρυσάφη , Χριστίνα Καρπούζου

**Διάρκεια:** 15'

#### **21:30 | P minor Live | P minor | Μουσική**

Παρουσίαση του πρώτου άλμπουμ των P minor, καθώς και μικρή αναφορά σε αγαπημένα κομμάτια των μελών του γκρουπ.

#### **Συντελεστές**

Φωνή: Παρασκευή Λεβεντάκου

Ηλεκτρική κιθάρα: Γιώργος Παπουτσής

Μπάσο: Πέτρος Κρεμυζάκης

Τσέλο: Σταύρος Παργινός  
Ντραμς: Κώστας Φωκάς

**Διάρκεια:** 60 λεπτά

### **22:45 | Marva Von Theo Live | Marva Von Theo | Μουσική**

Οι Marva Von Theo είναι το Indie-electronic, dark-pop duo των Μάρβα Βούλγαρη και Τεό Φοινίδη. Στην μουσική τους συνηγούν ηχοχρώματα της Darkwave σκηνης των 80's, pop-jazz, triphop φωνητικά, Rock και Dance ρυθμικά μοτίβα που ωριμάζουν σε ατμοσφαιρικές και μελαγχολικά ρομαντικές συνθέσεις, με πλούσιες αρμονίες και ενορχηστρώσεις. Το 2018, οι MVT κυκλοφόρησαν το debut album τους "Dream within a Dream", που απέσπασε πολύ θετικές κριτικές τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, ενώ το 2019 κυκλοφόρησε η βινυλιακή έκδοσή του από την Shades of Sound / Wave Records.

#### **Συντελεστές**

Βούλγαρη Μάρβα: Φωνητικά, Keytar  
Τεό Φοινίδης: synths, programming

**Διάρκεια:** 60'

## **Σάββατο, 7 Σεπτεμβρίου 2019**

### **11:00 | Νερένια Ταξίδια | Ειρήνη Κατσιμπρή και Μυρτώ Μπελοπούλου | Εργαστήριο για παιδιά και γονείς/συνοδούς**

Εργαστήριο έκφρασης για παιδιά 6-11 ετών και γονείς/συνοδούς. Σκοπός του εργαστηρίου είναι η δημιουργική έκφραση παιδιών και ενηλίκων και η συμπερίληψη ευπαθών κοινωνικά ατόμων μέσω της τέχνης. Ελάτε να γνωριστούμε καλύτερα και να εκφραστούμε δημιουργικά μέσω του θεατρικού παιχνιδιού και της μουσικοκινητικής στη φύση!

Μέγιστος αριθμός συμμετεχόντων: 25 ζευγάρια παιδιών και γονέων/συνοδών.

Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής στο: 6980646607 & 6932390956.

#### **Συντελεστές**

Ειρήνη Κατσιμπρή και Μυρτώ Μπελοπούλου

**Διάρκεια:** 120'

### **19:30 | Τα μεγάλα ψέματα του μικρού Ερμή | Κοπέρνικος | Θεατρική παράσταση για παιδιά 4 έως 10 ετών**

Παιδική θεατρική παράσταση με δύο ηθοποιούς, με στοιχεία διάδρασης, και χρήση κούκλας, πάνω σε ένα πρωτότυπο κείμενο των Άγγελου Αγγέλου και της Έμης Σίνη και πρωτότυπη μουσική (ζωντανή και ηχογραφημένη) του Άγγελου Αγγέλου.

#### **Συντελεστές**

Ερμηνεύουν: Γιάννης Αδρίμης, Ελισσαίος Βλάχος

Κείμενο: Άγγελος Αγγέλου, Έμη Σίνη

Σκηνοθεσία: Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ και Βάσια Παρασκευοπούλου

Μουσική: Άγγελος Αγγέλου

Σκηνικά – Ειδικές κατασκευές: Γκάυ Στεφάνου  
Κατασκευή κούκλας: Τα φτερά του Μύθου (Δήμητρα Κωνσταντινίδου, Σπύρος Παπαχρήστου)  
Κοστούμια: Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ  
Βοηθός Οργάνωσης Παραγωγής: Μαρία Ξυδάκη

**Διάρκεια:** 65'

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

### **21:00 | ΜΑΔΡΕΝ | ΟΩ-omicronomega | Σύγχρονο τσίρκο και χορός**

Το Μαδρέν είναι μια παράσταση με στοιχεία από σύγχρονο τσίρκο, χορό και σκηνική σύνθεση. Χάρτινοι σωλήνες δημιουργούν τοπία και αφηγήσεις συνεχώς μεταβαλλόμενες.

#### **Συντελεστές**

Σύνθεση / Σύλληψη: ΟΩ

Συμμετέχουν / κίνηση: Αγγελική Μέλη, Λουκία Κουβάτα, Μαρία Σωτηροπούλου, Φαιη Μάλαμα

**Διάρκεια:** 40'

### **22:00 | Ισόγειο | Χάρης Σταθόπουλος | Ταινία Μικρού μήκους**

Μια ηλιόλουστη μέρα. Η Ρέα βρίσκεται στο καινούριο της διαμέρισμα, στον 5ο όροφο και σε καλή περιοχή. Όλα μοιάζουν φυσιολογικά. Όμως κατά την έξοδό της κάτι παράξενο συμβαίνει. Δεν μπορεί να βρει το ισόγειο της πολυκατοικίας. Οι όροφοι και τα ονόματα στα κουδούνια αλλάζουν άναρχα. Τώρα πρέπει κι εκείνη να αλλάξει πολλά, γιατί ούτε το κινητό της, ούτε τα ρούχα της, ούτε τα λεφτά της μπορούν να την βοηθήσουν να βρει τη διέξοδο.

#### **Συντελεστές**

Σενάριο/Σκηνοθεσία: Χάρης Σταθόπουλος

Παίζει η Κατερίνα Χιωτίνη

Παραγωγός: Κυριάκος Χατζημιχαηλίδης

Βασισμένο σε μία ιδέα της: Μαρίζας Μοίρα

Παραγωγή: Ε.Κ.Κ., t-shOrt, Χάρης Σταθόπουλος

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Τάντος Κ. Γεώργιος

Ήχος: Σπύρος Δρόσος

Μουσική: Γιάννης Αναγνωστόπουλος

Μοντάζ: Δημήτρης Κούσκουλας

Μιξάζ: Κώστας Βαρυμπομπιώτης Studio Echo

Διεύθυνση Παραγωγής: Βάσια Ντάμτσιου

Βοηθός Σκηνοθέτη: Ιωάννα Γαλάνη

Σκριπτ: Μάνος Φίκαρης

Κοστούμια: Λίνκα Λαμπαδαρίδου

Μακιγιάζ: Καλλιόπη Γιατρού

Κομμώσεις: Συμέλα Καλαϊτζίδου

Συμμετέχει: Διογένης Τριανταφυλλίδης

**Διάρκεια:** 16'

Τιτλισμός για Κωφούς και Βαρήκοους

### **22:30 | Βερτζί Μαβί Live | Βερτζί Μαβί | Μουσική**

Το πάντρεμα ποικίλων ήχων αποτελεί βασικό στοιχείο στη δημιουργία προσωπικών μουσικών συνθέσεων. Λέξεις, εικόνες, συναισθήματα γίνονται για μας τόπος έκφρασης και αναζήτησης με όχημα το ελληνικό τραγούδι.

#### **Συντελεστές**

Οι Βερτζί Μαβί είναι οι:  
Δημήτρης Γιαννής – Φωνή,  
Τζουράς, Μπουζούκι  
Χρήστος Μαρκουλής – Ηλεκτρικό Μπάσο, Κιθάρες  
Ουρανία Φουρλάνου – Φωνή  
Γιώργος Γιαννής – Ακουστική/Ηλεκτρική Κιθάρα, Φωνή  
Σταύρος Βούλτσος – Ηλεκτρική Κιθάρα  
Μανώλης Μαρκουλής – Τύμπανα  
Θανάσης Χαντζής – Μπουζούκι

**Διάρκεια:** 60'

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

## **Κυριακή, 8 Σεπτεμβρίου 2019**

### **17:30 | Body Music Workshop | Cultopia | Εργαστήριο για παιδιά**

Το κινούμενο σώμα αυτο-συνοδεύεται ηχητικά και τα παιδιά μαθαίνουν να επικοινωνεί καλύτερα με τη μουσική σε όλα τα είδη χορού, καθώς δημιουργούν ήχους από αντικείμενα - ανακυκλώσιμα υλικά. Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής στο: 6947853648

#### **Συντελεστές**

Ράνια Μαυρίκη, Κάσση Καφέτση, Νατάσα Χαντά Μάρτιν

**Διάρκεια:** 90'

### **19:00 | Ο Ορφέας και η καστανιά | Marakaibo | Μουσικό Παραμύθι**

Προσκαλούμε τα παιδιά να μας ακολουθήσουν στο παραμύθι του Ορφέα και της καστανιάς, σε ένα μουσικό ταξίδι, ώστε να συμμετέχουν άμεσα και βιωματικά. Η αφηγήτριά μας και δημιουργός του παραμυθιού, Κατερίνα Αναγνώστου έχει βασίσει την ιδέα της στην ευαισθητοποίηση σχετικά με το περιβάλλον και την ασφάλειά του, καθώς και στην ανακύκλωση υλικών. Για αυτό το λόγο η μουσική υπόκρουση βασίζεται σε κρουστά όργανα από ανακυκλώσιμα υλικά και σε ήχους του σώματος.

#### **Συντελεστές**

Νίκος Βαρελάς, Στέφανος Εφρεμίδης, Αλεξάνδρα Παπαστεργιοπούλου, Κατερίνα Αναγνώστου

**Διάρκεια:** 50'

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

### **20:30 | Έγκλημα & Τιμωρία | Ginger Creepers Theater Band | Θέατρο**



Ο Ρασκόλνικοβ, νιώθει μια βαθιά θέληση να ξεπεράσει τον εαυτό του και να υπερβεί τα όρια που του προβάλλει η κοινωνία και διαπράττει το φόνο μιας γριάς τοκογλύφου και εξ' αμελείας και αυτόν της αδελφής της.

Αμέσως όμως αρχίζει να νιώθει αντιφατικά συναισθήματα. Έτσι, σιγά σιγά, ενώ ο συγγραφέας εμβαθύνει στην εσωτερική κατάσταση του ήρωά του, παρακολουθούμε την ψυχική του πορεία προς την ανακάλυψη του προσωπικού του φωτός.

Με αφορμή το κλασικό έργο του Ντοστογιέβσκι, οι Ginger Creepers φτιάχνουν τον δικό τους προσωπικό χάρτη, την προσωπική τους εσωτερική διαδρομή.

#### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

Σύλληψη - Διασκευή - Κείμενο: Ginger Creepers (Χρ. Καπενής-Γρ. Χατζάκης)

Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Χατζάκης

Σκηνικά: Ζωή Αρβανίτη

Κοστούμια: Lila Nona

Μουσική: Βύρων Κατρίτσης

Β. Σκηνοθέτη: Κική Μπαρμπαβασίλογλου

Φωτογραφίες: Φίλιππος Μαργαλιάς

Γραφιστική Επιμέλεια: Michelangelo Bevilacqua

Δημόσιες Σχέσεις: Χρύσα Ματσαγκάνη

Ερμηνεύουν:

Χρήστος Καπενής,

Γρηγόρης Χατζάκης

**Διάρκεια:** 100'

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

#### **22:30 | Συναυλία μουσικής δωματίου | Ladyfingers | Μουσική**

Γυναικεία δάχτυλα σας ταξιδεύουν στα μυστικά της Μουσικής Δωματίου. Οι Lady Fingers είναι ένα νεοσύστατο σχήμα. Τέσσερις μουσικοί συναντιούνται με αφετηρία την αγάπη τους για την κλασική μουσική, σε συνδυασμούς για 20, 30 και 40 δάχτυλα μαζί. Ερμηνεύουν έργα των Telemann, Handel, Schubert, Schumann και άλλων.

#### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

Ρένια Χρυσουλάκη: πιانو

Σοφία Σερέφογλου: φλάουτο

Έλσα Παπέλη: βιολοντσέλλο

Ρεγγίνα Σοφού: βιολί

**Διάρκεια:** 80'

## **Σάββατο 14 & Κυριακή 15 Σεπτεμβρίου 2019**

**10:00 - 18:00 | Liminal Open Days – Προσομοίωση Δραματικής Σχολής για μικτή ομάδα | Liminal**

Μια ομάδα εκπαιδευτών πραγματοποιεί εργαστήρια και παρουσιάσεις καλύπτοντας τα περισσότερα είδη μαθημάτων που διδάσκονται στις δραματικές σχολές.

Το περιεχόμενο, η μεθοδολογία και ο χώρος διεξαγωγής είναι προσβάσιμα σε άτομα με αναπηρία.



**Τοποθεσία:** Κέντρο Νεότητας Δ. Χαλανδρίου

**Περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής:** [www.liminal.eu](http://www.liminal.eu)

**Διάρκεια:** 16 ώρες