

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΤΡΙΤΗ 14/6

20.00- 21.00: ΕΞΙ & ΤΡΙΑ & ΟΧΤΩ & ΕΝΤΕΚΑ

«Το «6 και 3 και 8 και 11» είναι ένα σύγχρονο, σκληρό δράμα για το πως οι παθογένειες της οικογένειας τροφοδοτούνται από το κοινωνικό πεδίο και η ανθρώπινη ζωή ευτελίζεται σε αξία χρήσης.»

21.30-22.30: ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ-ΠΕΡΣΙΚΗΣ & ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

23.00- 00.00: ΒΥΚΩΣΚΙ: Η ΑΓΑΠΗ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΣΚΥΛΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ

«Ο Charles Bukowski, αναμετρείται με το μεγάλο ερώτημα της Αγάπης και του Έρωτα. Είναι ο Έρωτας Αλλοτρίωση ή Ελευθερία.. Είναι ο Έρωτας Αλλοτρίωση ή Ελευθερία; Ένας σκύλος από την Κόλαση ή ένα κρυφοκοίταγμα στον Παράδεισο;»

19.00 -23.00: Α΄ΟΡΟΦΟΣ **ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** (Είσοδος Ελεύθερη)

ΤΕΤΑΡΤΗ 15/6

20.00- 21.00: ΑΡΘΟΥΡΟΣ ΡΕΜΠΩ ΜΙΑ ΕΠΟΧΗ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ

«Τρυφερότητα στη Κτηνωδία, Διαύγεια στη Παράνοια. Ένα μεγαλοφυές φρικιό, με κορδόνι αντί για γραβάτα στο λαιμό... Ποιός; Σε ηλικία μόλις 19 ετών, ο Αρθούρος Ρεμπώ, μια αλαφροϊσκιωτη μηχανή, γράφει, την άνοιξη του 1873, το καλύτερό του ποίημα, το «Μια εποχή στην κόλαση», το μόνο που εκδόθηκε όσο εκείνος ζούσε.»

21.30-22.30: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΓΩΓΟΥ: ΤΟ ΓΑΜΩΤΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΖΗΣΑ

«Ο θίασος του 2510, παρουσιάζει το έργο του Ανδρέα Ζαφείρη «Κατερίνα Γώγου: το Γαμώτο που Δεν Έζησα», βασισμένο στη ζωή, το έργο αλλά και την πυκνή, σε ιστορικό χρόνο, περίοδο που έζησε η πιο σημαντική δημιουργός της νεοελληνικής λογοτεχνίας.»

23.00- 00.00: ΜΑ ΠΟΥ ΠΗΓΕΣ ΕΛΕΝΗ?

«Ένας θεατρικός μονόλογος που θίγει ανοιχτά το ζήτημα της ενδοοικογενειακής βίας. Μία παράσταση με στόχο την ευαισθητοποίηση και την ενημέρωση του κοινού επάνω στο ζήτημα της βίας κατά των γυναικών. Το έργο είναι κατάλληλο και για εφήβους από 14 ετών και άνω. «

19.00 -23.00: Α΄ΟΡΟΦΟΣ: **ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** (Είσοδος Ελεύθερη)

ΠΕΜΠΤΗ 16/6

20.00- 21.00: ΑΦΡΟΚΟΜΗ

«Η Αφροκόμη είναι ένα έργο για τον εμφύλιο. Το όνομά του είναι εμπνευσμένο από ένα πρόσωπο υπαρκτό αλλά η υπόθεσή του μπλέκει τα ντοκουμέντα και τις μαρτυρίες με τη μυθοπλασία. Θαμμένα μυστικά από τον εμφύλιο και πληγές που δε γιατρεύτηκαν γίνονται μέρος μιας αλήθειας και φωτίζουν πτυχές μιας ιστορίας που ίσως δε μάθαμε.»

21.30-22.30: THE VILLAGE

«Το αυτοσχεδιαστικό θέατρο Improv Theater επιλέγει το «The Village» διότι συνδυάζει την πληθώρα δυνατοτήτων για ιστορίες που βασίζονται στις στιβαρές σχέσεις μεταξύ των χαρακτήρων, με τα κωμικά γεγονότα που μπορεί να λαμβάνουν χώρα μεταξύ των κατοίκων ενός χωριού. Στο Improv μαθαίνουμε την ιστορία του έργου μαζί με τους θεατές. Κάθε μας παράσταση είναι διαφορετική.»

23.00- 00.00: ΜΠΟΥΓΑΔΑ

«Δύο άνθρωποι στο δικό τους " τετράγωνο " ...στο δικό τους πλυντήριο / εγκέφαλο αναλογίζονται πόσο έχει αλλάξει η έννοια της επαφής των ανθρώπων. Επαφή, φροντίδα, στάση, απόσταση, θέση, σύνδεση , νερό ... ΜΠΟΥΓΑΔΑ ένα brainstorming ,ένα ξεκαθάρισμα σκέψεων ,ένα εσωτερικό ανακάτεμα ,μια εσωτερική τοποθέτηση στο χτες και στο τώρα .»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17/6

19.00- 20.00: 6 ΦΑΛΛΟΙ ΕΞΟΜΟΛΟΓΟΥΝΤΑΙ

«Μια Διονυσιακή Κωμωδία. 6 Φαλλοί μιλάνε σε πρώτο πρόσωπο για την "ζωή " τους και όχι μόνο. Αφήστε κάθε ντροπή στο σπίτι και ετοιμαστείτε να δείτε τον κόσμο από 'άλλη οπτική γωνία.»

20.00 -21.00: ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΕΞΑΡΧΙΟΙΣ

«Η «Ιφιγένεια εν Εξαρχίοις» είναι μια μαύρη, πολιτική παρωδία της αρχαίας τραγωδίας του Ευριπίδη, με την υπόθεση όμως να εξελίσσεται στην Αθήνα της Κατοχής, τον χειμώνα του '41. Ένα σχόλιο πάνω στο τότε ή στο τώρα;;»

21.30 -22.30: ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ: ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

23.00-00.00: Η ΚΑΘΑΡΙΣΤΡΙΑ

«Η Πελαγία,με περισσό σκέρτσο και νάζι φωνάζει «Ναι!» στη ζωή, κάνοντας ταυτόχρονα δουλειές, κι ας την κερνάει εκείνη μόνο «Όχι»! Η Πελαγία, μια γυναίκα με θάρρος, ανεβαίνει στη σκηνή και μας μιλάει για τη ζωή της στη μικρή, υπόγεια και υγρή γκαρσονιέρα της, Ουσιαστικά μάς μιλάει για την αγάπη και για τη μοναξιά, αλλά της Πελαγίας δεν της αρέσει να βαράίνει το κλίμα! Η Πελαγία όταν βαλτώσει, θα πάει διακοπές στη Μύκονο και δεν θα διστάσει να ντυθεί με ρούχα Haute couture!»

ΣΑΒΒΑΤΟ 18/6

19.00- 20.00: ABADA CAPOEIRA

20.00 -21.00: ΕΞΙ & ΤΡΙΑ & ΟΧΤΩ & ΕΝΤΕΚΑ

21.30 -22.30: FRAGILE

23.00-00.00: ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΕΞΑΡΧΙΟΙΣ

19.00-23.00: Β'ΟΡΟΦΟΣ: ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ (Είσοδος Ελεύθερη)

22.00 -02.00: Α' ΟΡΟΦΟΣ : LATIN PARTY + ΔΩΡΕΑΝ ΜΑΘΗΜΑ ΧΟΡΟΥ (Είσοδος Ελεύθερη)

ΚΥΡΙΑΚΗ 19/6

20.00 -21.00: ΝΙΚΟΣ ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΟ ΜΠΟΙ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ

«Ποιος ήταν ο άνθρωπος που μ' ένα γαρύφαλλο ξεκλείδωσε όλη την αθανασία.; Μέσα από την σχέση του με την Έλλη Παππά, τη σύλληψή τους, τις δίκες και το τέλος μπροστά στις υψωμένες κάνες, η θεατρική ομάδα του 2510 προσπαθεί να αφουγκραστεί τα ίχνη της πραγματικής ιστορίας και πώς φτάνουν έως τις γειτονιές των μικρών και μεγάλων ονείρων. Ή της Ουτοπίας;»

21.30 -22.30: UTERUS

«Μια ιστορία τεσσάρων γυναικών. Τέσσερις ιστορίες μιας γυναίκας. Χιλιάδες ιστορίες χιλιάδων γυναικών. Η παράσταση αποτελεί μια συρραφή ιστοριών, γερά ριζωμένων αντιλήψεων που αφορούν τη γυναίκα. Εμπνευσμένο από το παραμύθι «Σταχτοπούτα φτου ξελευθερία» της Ρεμπέκα Σόλνιτ, από τη Σιμόν ντε Μπουβουάρ και την Κλαρίσα Πίνκολα Εστές.»

23.00-00.00: ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΑ ΧΕΙΛΗ

«Αποτρόπαιες πράξεις και γυναικεία χείλη που σιωπούν. Μια εσωτερική οργή και ένας μόνιμος φόβος. Νους σε διαρκή πλάνη και εγκλωβισμένες εικόνες. Θηλυκές φιγούρες που αναζητούν τη λύτρωση.»

ΔΕΥΤΕΡΑ 20/6

20.00 -21.00: Η ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΗ

«Η ομάδα 4action παρουσιάζει το μονόπρακτο του Αυγούστου Στρίντμπεργκ " Η πιο δυνατή".Πρόκειται για μια μονομαχία μεταξύ συζύγου και ερωμένης, μεταξύ μιας καταιγιστικής επίθεσης απέναντι στην απόλυτη σιωπή. Είναι άραγε ισχυρό ένα "όπλο" αν πυροβολεί τον αέρα;

21.30 -22.30: THE VILLAGE

23.00-00.00: FRAGILE

ΠΕΜΠΤΗ 16 έως ΚΥΡΙΑΚΗ 19/6

HANDMADE & SECOND HAND BAZAAR

(Είσοδος Ελεύθερη)