

Πρόγραμμα εκδηλώσεων για τα 20 χρόνια λειτουργίας της Φωτογραφικής Λέσχης Λάρισας

Η Φωτογραφική Λέσχη Λάρισας κλείνοντας 20 χρόνια ενεργού παρουσίας στα δρώμενα της πόλης μας διοργανώνει σειρά εκδηλώσεων.

Ειδικότερα:

Διαλέξεις:

Παρασκευή 11/11/'16 στις 20.00 (Χώρος: θέατρο ΟΥΗΛ)

«Ιστορία και θεωρία της φωτογραφίας» με ομιλητή τον Π. Πετρίδη και

"Τοπογραφίες της μνήμης: Φωτογραφία, ατομική και συλλογική ταυτότητα" με ομιλήτρια την Π. Πετσίνη

Λίγα λόγια για τους ομιλητές:

- Ο Πάρις Πετρίδης είναι φωτογράφος και καθηγητής φωτογραφίας. Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη, όπου ζει και εργάζεται. Έχει σπουδάσει Οικονομικά (στο Α.Π.Θ. και στο New York University) και Φωτογραφία στο University of Sunderland. Έχει λάβει μέρος σε εκθέσεις φωτογραφίας, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Έχει εκδώσει αρκετά φωτογραφικά άλμπουμ.
- Η Πηνελόπη Πετσίνη σπούδασε φωτογραφία στην Αθήνα και στη Βρετανία (University of London, Goldsmiths College -MA και University of Derby - PhD). Διδάσκει θεωρία φωτογραφίας και σύγχρονης τέχνης από το 2004 (Τμήμα Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών, ΤΕΙ Αθήνας / Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Πατρών. Διδάσκει ως εξωτερικός συνεργάτης της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών στο πρόγραμμα «Ζητήματα θεωρίας των Εικαστικών Τεχνών και της Φωτογραφίας».

Εκθέσεις φωτογραφίας :

Ομαδική Έκθεση φωτογραφίας με θέμα «Στάχια από το χωράφι μας»

με επιμέλεια του Π. Πετρίδης (Χώρος: θέατρο ΟΥΗΛ)

Διάρκεια έκθεσης από 11-20/11/2016

Ώρες λειτουργίας 19.00-22.00 καθημερινά

Στην έκθεση παρουσιάζονται ματιές πάνω στην πόλη από μέλη της ΦΛΛ. Μερικές εργασίες ήταν και είναι εν εξελίξει. Άλλες έγιναν με αφορμή το σεμινάριο Ιστορίας και Θεωρίας της Φωτογραφίας που δόθηκε στη λέσχη μας από τον φωτογράφο και καθηγητή φωτογραφίας Πάρι Πετρίδη.

Ομαδική Έκθεση φωτογραφίας με θέμα “Ο διπλανός μου”

(Χώρος: ΜΥΛΟΣ)

Διάρκεια έκθεσης από 8-20/11/16

Ώρες λειτουργίας 8.00-22.00 καθημερινά εκτός Κυριακής

Ο άνθρωπος ζει σε κοινωνίες εκατομμύρια χρόνια και βρίσκεται πάντα σε διαλεκτική σχέση μαζί τους.

Ο φωτογράφος – άνθρωπος, πατώντας το κουμπί απελευθέρωσης του φωτοφράκτη, καταγράφει αυτό ακριβώς το περιβάλλον που δημιουργείται από την σχέση αυτή.

Καταγράφει πρόσωπα, εκφράσεις, κινήσεις, έργα, δικά του και κυρίως του «άλλου», του «διπλανού του».

Ατομική έκθεση φωτογραφίας του Δ. Καστανάρα με θέμα “Ο τοίχος μιλάει.... ακούς»

(Χώρος) Γαλλικό Ινστιτούτο Λάρισας

Διάρκεια έκθεσης από 18-26/11/2016

Ώρες λειτουργίας 9.00-21.00 καθημερινά εκτός Κυριακής

Ντοκιμαντέρ:

Προβολή του ντοκιμαντέρ “This is not a coup” του Άρη

Χατζηστεφάνου τη Δευτέρα 5/12/2016 στις 20.30 στο Χατζηγιάννειο

Ο Άρης Χατζηστεφάνου είναι απόφοιτος του Τμήματος Πολιτικών Επιστημών και Δημόσιας Διοίκησης του Πανεπιστημίου Αθηνών. Εργάστηκε ως ραδιοφωνικός παραγωγός της Ελληνικής Υπηρεσίας του BBC στο Λονδίνο και ως ανταποκριτής στην Κωνσταντινούπολη. Στην Ελλάδα έχει συνεργαστεί με εφημερίδες όπως η Ημερησία και Η Καθημερινή, καθώς και με αρκετά περιοδικά και ραδιοφωνικούς σταθμούς. Είναι δημιουργός της ραδιοφωνικής και τηλεοπτικής εκπομπής Infowar του ΣΚΑΪ και αρθρογραφεί στην εφημερίδα Πριν.