



Δελτίο τύπου

- Για 4η χρονιά η «γιορτή» του ερασιτεχνικού θεάτρου**
- **Με τη συμμετοχή έξι ομάδων ο φετινός «Μήνας Ερασιτεχνικής Θεατρικής Δημιουργίας στην Ήπειρο 2018»**

Για μια ακόμη χρονιά, την 4η συνεχόμενη, το ΔΗΠΕΘΕ Ιωαννίνων, ως αρωγός του ερασιτεχνικού θεάτρου, διοργανώνει και αυτόν τον Μάιο, τον μήνα ερασιτεχνικής θεατρικής δημιουργίας στην Ήπειρο, που θα κρατήσει συντροφιά στους θεατρόφιλους της πόλης μας.

Έξι παραστάσεις που... δημιουργήθηκαν με την αγάπη, τη διάθεση και το ταλέντο των ανθρώπων τους, ξεκινούν από αύριο Πέμπτη 17 Μαΐου μέχρι και τις 4 Ιουνίου, στο «Καμπέρειο» Θέατρο, με το ΔΗΠΕΘΕ να στρέφει και πάλι τα φώτα της σκηνής στις ερασιτεχνικές ομάδες.

Όπως τόνισε σε συνέντευξη τύπου που παραχώρησε η Πρόεδρος του ΔΗΠΕΘΕ Ιωαννίνων, Αλέκα Βακαλοπούλου, το φεστιβάλ ερασιτεχνικών θεατρικών ομάδων, ξεκίνησε πριν από τρία χρόνια και πέτυχε ήδη τον στόχο του που ήταν η καθιέρωση ενός νέου θεατρικού θεσμού στα πολιτιστικά δρώμενα της πόλης.

Το πρόγραμμα των παραστάσεων ξεκινά αύριο, ενώ θα ακολουθήσει, όπως κάθε χρόνο, η «Συνάντηση Μαθητικών Θιάσων».

Το πρόγραμμα έχει ως εξής:

Πέμπτη 17 Μαΐου, 9:00 μ.μ. (Θέατρο «Καμπέρειο»)

Θεατρική Ομάδα Φιλιατών - «Το αμάρτημα της μητρός μου» του Γιώργου Βιζυηνού και «Ο Διάλογος» του Ιάκωβου Καμπανέλλη

Παίζουν με σειρά εμφανίσεως:

«Ο Διάλογος»: Βουτσής Βασίλειος, Άννα Τέσια - Σκηνοθεσία: Βουτσής Βασίλειος.

Σκηνικά - Μουσική επένδυση: Άννα Τέσια

«Το αμάρτημα της μητρός μου»: Σκεύης Δημήτρης, Φένια Μυλωνά. Προσαρμογή κειμένου – Σκηνοθεσία - Σκηνικά: Σκεύης Δημήτρης. Μουσική επένδυση: Φένια Μυλωνά.

Τετάρτη 23 Μαΐου, 9:00 μ.μ. (Θέατρο «Καμπέρειο»)

Θεατρική Συμπαιγνία, ερασιτεχνικό τμήμα – «Όλος ο κόσμος γέμιζε λουλούδια και πουλιά», αποσπάσματα: Γιάννη Ρίτσου «Όνειρο καλοκαιρινού μεσημεριού», «Άσμα Ασμάτων» (μετάφραση Γιώργου Σεφέρη)

Α' Μέρος: Αποσπάσματα από το «Όνειρο καλοκαιρινού μεσημεριού» του Γιάννη Ρίτσου - Σκηνοθετική επιμέλεια: Η ομάδα των συμμετεχόντων.

Συμμετέχουν με αλφαβητική σειρά: Θωμάς Ζήσης, Παναγιώτα Κοσμά, Κατερίνα Κωστούλα, Μαρία Ντούρου, Έλλη Πέτσιου, Μαρίνα Χατζηρούπη.

Β' Μέρος: Αποσπάσματα από το «Άσμα Ασμάτων» σε μετάφραση Γιώργου Σεφέρη -

Σκηνοθετική επιμέλεια: Γιολάντα Καπέρδα.

Συμμετέχουν με αλφαβητική σειρά: Σπύρος Βάρφης, Κατερίνα Βλάχου, Άντα Γεωργακοπούλου, Σοφία Ζήση, Γιώργος Κιτσάκης, Άννα Μπουκουβάλα, Ελένη Νούτσου, Μαρία Νταλαούτη, Ραφαήλ Πάγγος, Ελευθερία Πανταζή, Αναστασία Σακουφάκη, Σταύρος Σταυρόπουλος, Πέτρος Καππός.

Παρασκευή 25 Μαΐου, 9:00 μ.μ. (Θέατρο «Καμπέρειο»)

Θεατρική Ομάδα «Επί Σκηνής» Δήμου Ζίτσας – «Η επίσκεψη της γηραιάς κυρίας» του Φρήντριχ Ντύρενματ

Σκηνοθεσία: Νίκος Σφαιρόπουλος. Μετάφραση-θεατρική διασκευή: Αλέξανδρος Κοέν. Σκηνικά - κοστούμια: Άρτεμις Αγαθοπούλου. Μουσική/Μουσική διδασκαλία: Ιουλία Πυλαρινού. Στο πιάνο: Σωτηρία Σφαιροπούλου. Αφίσα - πρόγραμμα: vivid graphics. Φωτισμοί: Θωμάς Νάστος. Τεχνικοί σκηνής: Σπύρος Γκρέμος - Σταύρος Γεωλδάσης. Βοηθός σκηνοθέτη: Μύριαμ Τζίμα. Έπιπλα: Βασιλείου Βασίλειος, ΣΔΡΑΛ. Βίντεο-Φωτογραφίες: Μενέλαος Συκοβέλης.

Παίζουν (με σειρά εμφάνισης): Δήμαρχος: Δημήτρης Ντίνας - Αλφρεντιλ: Νίκος Τζίμας - Πάστορας: Χρήστος Μπέλλος - Δασκάλα: Βούλα Καραγκούννη – Κλαιρ Ζαχανασιαν: Γιολάντα Μπότσικου - Μηχανοδηγός: Στέφανος Μιχάλης – Σύζυγοι της Κλαιρ: Παναγιώτης Σιώνης - Αστυφύλακας: Χάρης Λαμπρίδης - Μπάτλερ: Γιάννης Βούλγαρης – Λόμπυ/Δημοσιογράφος: Κώστας Αχνούλας – Ματίλντε (Γυναίκα του Ιλ): Αλίκη Λύτρα - Κάρλ (Γιός του Ιλ): Σταύρος Μήτσης – Οττιλνιέ (Κόρη του Ιλ): Ειρήνη Κολιούση – Δεσποινίς Λουΐζε: Μύριαμ Τζίμα - Δεύτερη Γυναίκα: Έφη Στάμου – Παιδιά: Γιώργος Οικονόμου, Νικολέτα Νότσικα.

Τρίτη 29 Μαΐου, 9:00 μ.μ. (Θέατρο «Καμπέρειο»)

Ομάδα Θεάτρου Μελών Θεραπευτικής Κοινότητας του Ανοιχτού θεραπευτικού προγράμματος του ΚΕΘΕΑ ΗΠΕΙΡΟΣ – «Το χρώμα που πατώ», αποσπάσματα: Σοφοκλή «Αντιγόνη», Ομήρου «Οδύσσεια», Ν. Καζαντζάκη «Αναφορά στον Γκρέκο»

Αποσπάσματα επιλεγμένα από την ηθοποιό Γιολάντα Καπέρδα, βασισμένα στο πρώτο στάσιμο της Αντιγόνης του Σοφοκλή, σε ένα απόσπασμα από τη ραψωδία Ε της Οδύσσειας του Ομήρου και σε απόσπασμα από το «Αναφορά στον Γκρέκο» του Ν. Καζαντζάκη. Τα μέλη που θα συμμετέχουν είναι τα εξής: Βαγγέλης, Χρήστος, Σταύρος, Δημήτρης, Μελίνα, Κωνσταντίνος, Γιώργος, Παναγιώτα.

Πέμπτη 31 Μαΐου και Παρασκευή 1 Ιουνίου, 9:00 μ.μ. (Θέατρο «Καμπέρειο»)

Πολιτιστικός Σύλλογος Λακκωμάτων – «Ο Στρατής Παραστράτησε», διασκευή της ταινίας των Γιαλαμά – Πρετεντέρη

Σκηνοθετική Επιμέλεια: Ευθαλία Δενδρινού. Σκηνικά: Σωτήρης Αλεξίου. Παίζουν με σειρά εμφάνισης: Αλεξάνδρα (σπιτονοικοκυρά του Στρατή): Τέτα Ζαίμη - Λέων (καθηγητής): Δημήτρης Ξαξίρης - Στρατής (καθηγητής συγγραφέας): Δημήτρης Βλάχος – Αθηνούλα (φοιτήτρια): Αλίκη Σουλάκη – Τζώρτζια (ηθοποιός): Μαίρη Ασλάνη – Τζίμ Άντριους (Ελληνοαμερικανός): Σωτήρης Αλεξίου – Ντόρα (ηθοποιός): Φαίη (Φωτεινή) Μαυράκη – Κροκίδα (σκηνοθέτης): Αντιγόνη Αναστασιάδου – Δημητρούλα (αδερφή του Στρατή): Γεωργία Τσέκα – Ανθούλα (υπηρέτρια Ντόρας): Σοφία Λάζου.

Δευτέρα 4 Ιουνίου, 9:00 μ.μ. - (Θέατρο «Καμπέρειο»)

Ερασιτεχνική Σκηνή ΔΗΠΕΘΕ (Τμήμα αρχαρίων - ανοιχτό μάθημα 4^{ος} όροφος Καμπερείου)

Ανοιχτό μάθημα θεατρικού εργαστηρίου 1ου έτους. Διδασκαλία Υποκριτικής: Αθηνά Τσικνιά. Διδασκαλία σωματικής έκφρασης: Χρυσάνθη Παπαγεωργίου. Φωνητική διδασκαλία: Ειρήνη Δόβα.

Μαθητές: Ευαγγελία Δερέκα, Γεωργία Κόντου, Γιώτα Μάστορα, Αθανασία Σούκα,
Άρια Τσιούρη.