

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Νύχτες του Ιουλίου 2021

Καλοκαίρι στον Αίθριο Χώρο του Θεάτρου Κυδωνία

Χανιά, 4. 6. 2021

Η **Εταιρεία Θεάτρου ΜΝΗΜΗ** και το λογοτεχνικό περιοδικό **Νέο Πλανόδιον**, για πέμπτη συνεχή χρονιά φέτος, οργανώνουν στον **αίθριο χώρο** του θεάτρου Κυδωνία, από τις **2 έως τις 31 Ιουλίου**, τηρώντας όλα τα προβλεπόμενα μέτρα ασφαλείας που αφορούν στην επιδημία του κορωνοϊού, έναν κύκλο καλλιτεχνικών εκδηλώσεων που αφορούν στο θέατρο, τη μουσική και τη λογοτεχνία.

Οι φίλοι του Θεάτρου Κυδωνία μπορούν να παρακολουθήσουν αυτό το καλοκαίρι εκτός την φετινή θεατρική μας παραγωγή «Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», δύο ανοιχτές συζητήσεις με αφορμή τη συμπλήρωση 20 χρόνων λειτουργίας του Θεάτρου Κυδωνία στα Χανιά, αφιερώματα σε μεγάλους σταθμούς του θεάτρου, τιμητικές εκδηλώσεις, παρουσιάσεις βιβλίων Ελλήνων λογοτεχνών και μία μουσική εκδήλωση. Μετά την τελευταία παράσταση θα ακολουθήσει συζήτηση με τον συγγραφέα Θανάση Βαλτινό.

Ακολουθεί το πλήρες και αναλυτικό πρόγραμμα όλων των εκδηλώσεων.

Την οργάνωση και διεξαγωγή των εκδηλώσεων διευθύνουν και οργανώνουν οι **Μιχάλης Βιρβιδάκης**, σκηνοθέτης και **Κώστας Κουτσουρέλης**, λογοτέχνης.

Νύχτες του Ιουλίου 2021

Καλοκαίρι στον Αίθριο Χώρο του Θεάτρου Κυδωνία

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Όλες οι εκδηλώσεις ξεκινούν στις 9.30 μ.μ.



Παρασκευή 2/7 | Θεατρική πρεμιέρα

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

«Ο Ανδρέας Κορδοπάτης είναι όλοι εκείνοι που προσπάθησαν να δραπετεύσουν από τη νεοελληνική ένδεια. Υπέστησαν τα πάντα: ταπεινώσεις, κακουχίες. Τα κατάφεραν ωστόσο», έχει πει χαρακτηριστικά ο Θανάσης Βαλτινός. Η Θεατρική Εταιρεία Μνήμη ανεβάζει στη σκηνή ένα από τα σημαντικότερα κείμενα της σύγχρονης ελληνικής πεζογραφίας. Σκηνοθετεί ο Μιχάλης Βιρβιδάκης. Ερμηνεύει ο ηθοποιός Φώτης Κοτρώτσος. Σκηνογραφία-κοστούμια Ξανθή Κόντου. Σύνθεση ήχων Δημήτρης Ιατρόπουλος. Φωτισμοί Μικαέλα Παπά.

Γενική είσοδος 14 €, φοιτητικό εισιτήριο 10 €

Σάββατο 3/7 | Θεατρική παράσταση

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

Κυριακή 4/7 | Θεατρική παράσταση

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

Δευτέρα 5/7 | Ανοιχτή συζήτηση

Θέατρο Κυδωνία 2000-2020: 20 χρόνια προσφοράς στα Χανιά

Με έναυσμα την πρόσφατη έκδοση «Εταιρεία Θεάτρου Μνήμη - Θέατρο Κυδωνία. 20 χρόνια θέατρο στα Χανιά» της Ιωάννας Ρεμεδιάκη (Λέκτορα, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ), η συγγραφέας και ο καλλιτεχνικός διευθυντής του Θεάτρου Κυδωνία Μιχάλης Βιρβιδάκης συζητούν με το κοινό, τους δημοσιογράφους, τους φίλους και τους συνεργάτες του θεάτρου (ηθοποιούς, μεταφραστές, σκηνογράφους, μουσικούς, εθελοντές κ.ά.) για τα είκοσι αυτά χρόνια της διαδρομής του.

Ελεύθερη είσοδος

Τετάρτη 7/7 | Ανοιχτή συζήτηση

Θέατρο εκτός των Πυλών

Η Αλεξία Αλτουβά, επίκουρη καθηγήτρια στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ, συζητά με την Ιωάννα Ρεμεδιάκη και τον Μιχάλη Βιρβιδάκη για το

ελληνικό θέατρο το εκτός Αθηνών, για τους θιάσους και τα σκηνικά εγχειρήματα της περιφέρειας, αλλά και για τη μακρά εκδοτική δραστηριότητα της Εταιρείας Θεάτρου Μνήμη.

Ελεύθερη είσοδος

Παρασκευή 9/7 | Θεατρική παράσταση

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

Σάββατο 10/7 | Μεγάλοι σταθμοί του θεάτρου

Οι Γάλλοι Κλασσικοί κι Εμείς (Με τον Στρατή Πασχάλη)

Στην πρώτη μιας σειράς από δύο βραδιές αφιερωμένες στους κλασσικούς του ευρωπαϊκού θεάτρου και την παρουσία τους στη νεοελληνική σκηνή σήμερα, οι Νύχτες του Ιουλίου φιλοξενούν τον ποιητή **Στρατή Πασχάλη**, μεταφραστή του Ρακίνα και άλλων Γάλλων δραματουργών. Μαζί του συζητούν η **Έφη Θεοδώρου**, σκηνοθέτιδα και διευθύντρια του ΔΗΠΕΘΕ Κρήτης, και ο **Κώστας Κουτσουρέλης**, ποιητής, μεταφραστής και εκδότης του περιοδικού *Νέο Πλανόδιον*. Αποσπάσματα από το μεταφραστικό έργο του Στρατή Πασχάλη ερμηνεύουν οι ηθοποιοί **Στελλίνα Ιωαννίδου** και **Μιχάλης Βιρβιδάκης**.

Ελεύθερη είσοδος

Κυριακή 11/7 | Μεγάλοι σταθμοί του θεάτρου

Οι Αρχαίοι Τραγικοί κι Εμείς (Με τον Γιώργο Μπλάνα)

Δεύτερη εκδήλωση του αφιερώματος μας στους κλασσικούς του ευρωπαϊκού θεάτρου και οι Νύχτες του Ιουλίου φιλοξενούν τον ποιητή, δοκιμιογράφο και μεταφραστή του αρχαίου δράματος **Γιώργο Μπλάνα**. Με τον καλεσμένο μας συζητούν η **Ιωάννα Ρεμεδιάκη** και ο **Κώστας Κουτσουρέλης**. Αποσπάσματα από το μεταφραστικό έργο του Γιώργου Μπλάνα ερμηνεύουν οι ηθοποιοί **Στελλίνα Ιωαννίδου** και **Μιχάλης Βιρβιδάκης**.

Ελεύθερη είσοδος

Δευτέρα 12/7 | Βιβλία και Ιστορία

«Το Θαύμα και η Τραγωδία: Το Εικοσιένα από τον Κόσμο του Ομήρου στην Παγκόσμια Επαρχία», του Γιάννη Κιουρτσάκη

Πίσω από την ποικιλία των θεμάτων που απαντούν στα έργα του **Γιάννη Κιουρτσάκη** υπάρχουν πάντοτε τρεις σταθεροί άξονες: η ταυτότητα, ατομική ή συλλογική ως αναπόφευκτη σχέση με τους άλλους· η δημιουργία, ως μοναδικό θεμέλιο ενός πολιτισμού· η αναζήτηση μιας ανθρώπινης ζωής στους δύσκολους καιρούς. Με αφορμή το νέο βιβλίο του, ένα δοκίμιο αναστοχαστικό για το 1821 και την πορεία του ελληνισμού έκτοτε (Πατάκης, 2020), τον συγγραφέα και το έργο του παρουσιάζει η **Αίλα Τρουλινού**, φιλόλογος και πεζογράφος. Μαζί του συζητά η φιλόλογος και συγγραφέας **Αγγελική Καραθανάση**. Αποσπάσματα από το βιβλίο διαβάζει ο **Αιμίλιος Καλογεράς**.

Ελεύθερη είσοδος

Τετάρτη 14/7 | Θεατρική παράσταση

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

Παρασκευή 16/7 | Τιμητική εκδήλωση

Αλέξης Πολίτης: Ο Φιλολόγος, ο Ερευνητής, ο Δάσκαλος

Στο πρόσωπο του Αλέξη Πολίτη, οι Νύχτες του Ιουλίου τιμούν τον κορυφαίο φιλόλογο, τον ακαταπρόκλητο αναδιφγητή της γραμματείας μας, τον γοητευτικό ομιλητή και συγγραφέα. Για τον άνθρωπο και το έργο του θα μιλήσουν οι Έμμο Παπαβασιλείου, πολιτικός μηχανικός και σκηνοθέτης, Δημήτρης Πολυχρονάκης, αναπληρωτής καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης και Γιάννης Δημητρακάκης, επίκουρος καθηγητής στο ίδιο Πανεπιστήμιο.

Ελεύθερη είσοδος

Σάββατο 17/7 | Μουσική συναυλία

«Στην Αρχή των Τραγουδιών»: Ο Νίκος Ξυδάκης στα Χανιά

Η πορεία του Νίκου Ξυδάκη στην ελληνική μουσική μετράει πάνω από τέσσερις δεκαετίες και έχει να επιδείξει καρπούς που ανήκουν πλέον στην κοινή μας περιουσία: σημαδιακούς δίσκους, πασίγνωστους κύκλους τραγουδιών, συνεργασίες με κορυφαίους στιχουργούς, ποιητές, μουσικούς και ερμηνευτές. Σε μια ατμοσφαιρική βραδιά, ο συνθέτης ανατρέχει σ' αυτή του τη διαδρομή και ξανααστέκεται σε μερικούς από τους σημαντικότερους της σταθμούς. Μαζί του οι μουσικοί Αλέξανδρος Καψοκαβάδης (κιθάρα, φωνή) και Έφη Ζαϊτίδου (κανονάκι)

Γενική είσοδος 15 €

Κυριακή 18/7 | Βιβλία και Ιστορία

«Το Στέμμα των Αυγών: Ένα Βυζαντινό Χειρόγραφο», του Κώστα Χατζηαντωνίου

1258: Ένας μοναχός στην Αυτοκρατορία της Νίκαιας ανιστορεί το πρόσφατο παρελθόν από τη μοιραία πρώτη Άλωση του 1204 ως τις μέρες του, περιγράφει τον αγώνα του κερματισμένου ταπεινωμένου βυζαντινού κόσμου να ανασυγκροτήσει την ελληνική του ταυτότητα, και προφητεύει το μέλλον. Σε όλα τα βιβλία του Κώστα Χατζηαντωνίου, λογοτεχνικά ή δοκιμιακά, η Ιστορία είναι μονίμως παρούσα. Για το πρόσφατο μυθιστόρημά του (Καστανιώτης, 2020), συζητά μαζί του ο Κώστας Κουτσοурέλης. Αποσπάσματα από το βιβλίο διαβάζονται η Ντία Κοσκινά και ο Αιμίλιος Καλογερός.

Ελεύθερη είσοδος

Δευτέρα 19/7 | Θεατρική παράσταση

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

Τετάρτη 21/7 | Θεατρική παράσταση

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

Σάββατο 24/7 | Θεατρική παράσταση

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

Κυριακή 25/7 | Θεατρική παράσταση

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

Δευτέρα 26/7 | Τιμητική εκδήλωση

Ανακάλυψη του Γιώργη Μανουσάκη (1933-2008)

*Με αφορμή τον πρόσφατο συγκεντρωτικό τόμο «Τα Ποιήματα 1967-2007: Οι δημοσιευμένες συλλογές» (Κίχλη 2021), μια βραδιά μνήμης αφιερωμένη στο πρόσωπο και το έργο του κορυφαίου Χανιώτη δημιουργού. Για τον **Γιώργη Μανουσάκη** μιλάει η φιλόλογος **Ράνια Μουσουύλη**, δρ συγκριτικής λογοτεχνίας, καθώς επίσης οι φίλοι και συνοδοιπόροι του **Μιχάλης Βιρβιδάκης**, σκηνοθέτης-ηθοποιός, **Γρηγόρης Γεωργουδάκης**, γιατρός-ποιητής, **Αντώνης Πετρουλάκης**, ζωγράφος, και **Μανόλης Ευκλ. Χρονάκης**, παιδίατρος.*

Ελεύθερη είσοδος

Τετάρτη 28/7 | Βιβλία και Ιστορία

«1821-2021 – Η Ελλάδα των Ελλήνων: Δύο Αιώνες Εθνικά Δεινά στον Καθρέφτη της Ποίησης». Μια “Παράκαιρη” Ανθολογία του Κώστα Κουτσουρέλη

*Στις μεγάλες επετείους δεν είθισται να αναλογιζόμαστε τα εθνικά δεινά και κουσούρια. Όμως αυτά ακριβώς έθεσαν στο στόχαστρό τους οι κορυφαίοι ποιητές μας αυτών των 200 ετών, τις σκοτεινές πλευρές του συλλογικού μας βίου που μας ταλανίζουν έως σήμερα. Με τον ανθολόγο **Κώστα Κουτσουρέλη** συνομιλεί ο ποιητής και φιλολογικός επιμελητής του τόμου **Θανάσης Γαλανάκης**. Ποιήματα της ανθολογίας (Gutenberg, 2021) ερμηνεύουν οι **Στελλίνα Ιωαννίδου** και ο **Μιχάλης Βιρβιδάκης**.*

Ελεύθερη είσοδος

Παρασκευή 30/7 | Βιβλία και Ιστορία

«Το Ίδιο Χώμα. Κατεβαίνοντας τις Ανηφόρες της Ιστορίας», της Λίλας Τρουλινού

*Το ταξίδι στον χρόνο δύο εφήβων από ένα ορεινό χωριό της Κρήτης, σε μια απέλπιδα αναζήτηση της ρίζας του κακού στην αναστατωμένη εποχή μας. Για το πρόσφατο βιβλίο της **Λίλας Τρουλινού**, ένα ιστορικό μυθιστόρημα με στοιχεία παραμυθιού και ορμητικής φαντασίας (Περισπωμένη, 2021), μιλούν η **Νίκη Τρουλινού**, πεζογράφος, και η **Άννα Λαμπαρδάκη**, φιλόλογος. Αποσπάσματα από το βιβλίο θα διαβάσει ο **Μιχάλης Βιρβιδάκης**.*

Ελεύθερη είσοδος

Σάββατο 31/7 | Θεατρική παράσταση

«Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη», του Θανάση Βαλτινού

*Την τελευταία παράσταση του έργου θα τιμήσει με την παρουσία του ο συγγραφέας **Θανάσης Βαλτινός**.*



Οι εκδηλώσεις **Νύχτες του Ιουλίου 2021, Καλοκαίρι στον Αίθριο Χώρο του Θεάτρου Κυδωνία** πραγματοποιούνται σε συνεργασία της Εταιρείας Θεάτρου ΜΝΗΜΗ με το λογοτεχνικό περιοδικό Νέο Πλανόδιον, με την Υποστήριξη και υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και σε συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Κρήτης.

Περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνία, στο τηλέφωνο 28210 92395 και 6973005570 και στην ιστοσελίδα :

www.theatro-kydonia.gr
20 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΑΤΡΟ ΚΥΔΩΝΙΑ

Παρακαλώ προωθείστε αυτό το Δελτίο Τύπου σε όσους νομίζετε πως τους ενδιαφέρει.