



Πρόγραμμα

Θεατρικών παραστάσεων 2022

25 Μαΐου έως 22 Ιουνίου

**OFF-OFF ATHENS no 12****ΣΕ ΝΕΑ ΤΡΟΧΙΑ****Ομάδα 1η**

Τετάρτη 25 Μαΐου στις 20:15 & Πέμπτη 26 Μαΐου στις 22:00

**Με δύναμη απ' την Κηφισιά**

Σ' ένα αστικό σαλόνι τέσσερις ηρωίδες ψάχνουν μάταια τη δύναμη να αυτοπροσδιοριστούν αλλά υποκύπτουν σε μοτίβα τα οποία τους οδηγούν σε αδιέξοδο. Ένα ταξίδι που δεν πραγματώνεται και μια νέα αρχή που δε γίνεται θέτουν μονίμως υπό αμφισβήτηση το κατά πόσο είναι αρκετά δυνατές, ώστε να κατακτήσουν την ευτυχία που αποζητούν.

**Συντελεστές:**

Θεατρική ομάδα: Παύση-Μοναξιά

Κείμενο: Δημήτρης Κεχαΐδης, Ελένη Χαβιαρά

Διασκευή/Σκηνοθεσία: Ομάδα Παύση-Μοναξιά

Επιμέλεια Κίνησης: Πάρης Λεόντιος

Φωτογραφίες: Μαρία Χριστάκη

**Ερμηνεύουν:**

Δέσποινα Ησαΐα, Ιωάννα Καλλιτσάντση, Φλωρεντία Μπέμπη, Κανέλλα Τσίτσου

Το trailer της παράστασης: [https://www.youtube.com/watch?v=LW\\_2gZF2Jlc](https://www.youtube.com/watch?v=LW_2gZF2Jlc)

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά

# Ομάδα 2η

Πέμπτη 26 Μαΐου στις 20:15 & Παρασκευή 27 Μαΐου στις 22:00

## Πολεμικά Αντικείμενα (Συγγραφική Performance)



Μια ομάδα συγγραφέων, σε μία απροσδόκητη γιορτή, κρατούν από ένα πολεμικό αντικείμενο και μοιράζονται με το κοινό μία πρωτότυπη θεατρική εμπειρία. Παρουσιάζουν σκέψεις και προβληματισμούς για την ιστορία που γράφεται σήμερα και αναρωτιούνται: είναι τα αντικείμενα πολεμικά ή μήπως είναι οι ίδιοι αντικείμενα; Η Scene (+) σε μία νέα συγγραφική performance.

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Scene (+)

Σύλληψη/Δραματουργική Επεξεργασία: Ανδρέας Φλουράκης

Κείμενα: Γεωργία Αγγουριδάκη, Μάριον Αγγουριδάκη-Κοέν, Ειρήνη Αναγνωστοπούλου, Χρήστος Ασωνίτης, Μάργκαρετ Γουέσελινγκ, Έντυ Διαμαντόπουλος, Θεώνη Δέδε, Χριστόφορος Κώνστας, Ελένη Κωστοπούλου, Χριστίνα Λιακοπούλου, Φανή Μυρωνάκη, Σοφία Παπούλια, Νίκη Ράπτη, Αντιγόνη Φλουράκη

Σκηνοθεσία: Ειρήνη Αναγνωστοπούλου

Βοηθός σκηνοθέτη: Γεωργία Αγγουριδάκη

Κινησιολογία: Χριστίνα Λιακοπούλου

Σκηνικά/Κοστούμια: Scene (+)

Σχεδιασμός Αφίσας: Χριστόφορος Κώνστας & Χρήστος Μαγγανάς @XsquareDesignLab

Trailer: Χριστόφορος Κώνστας & Χρήστος Μαγγανάς @XsquareDesignLab

### Ερμηνεύουν:

Γεωργία Αγγουριδάκη, Μάριον Αγγουριδάκη-Κοέν, Ειρήνη Αναγνωστοπούλου, Χρήστος Ασωνίτης, Μάργκαρετ Γουέσελινγκ, Έντυ Διαμαντόπουλος, Χαρά Κονταξάκη, Χριστόφορος Κώνστας, Χριστίνα Λιακοπούλου, Σοφία Παπούλια, Αντιγόνη Φλουράκη

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=Zm5Qoo2T2Wc>

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά

# ομάδα 3η

Παρασκευή 27 Μαΐου στις 20:15 & Σάββατο 28 Μαΐου στις 22:00

## Με μια βαλίτσα



Ένα σμάρι ανθρώπων, πολιτισμών, λαών, ψάχνει να βρει καταφύγιο. Στη βαλίτσα τους υπάρχουν μαρτυρίες από τα ταξίδια τους, τους αποχωρισμούς τους, τις ιστορίες τους και μπερδεύονται με μαρτυρίες, ταξίδια, αποχωρισμούς, ανθρώπους του παρελθόντος, που έμειναν στην ιστορία σαν μία μαύρη κηλίδα στα βιβλία της ζωής.

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Αίθουσα 10

Σύλληψη/Σύνθεση/Σκηνοθεσία: Λίλη Τέγου

### Ερμηνεύουν:

Ευαγγελία Δημητροπούλου, Αγγελική Κυρκοπούλου, Μαρίτα Κωστοπούλου, Ερρίκος Παλαιολόγος, Μαριάννα Πονηράκη, Θάνος Τσιάπλας, Αναστασία Χατζηρόδου

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=aJ7YsSe7EF8>

- Διάρκεια παράστασης: 40 λεπτά

# ομάδα 4η

Σάββατο 28 Μαΐου στις 20:15 & Κυριακή 29 Μαΐου στις 22:00

## Swell



Η κυρία Μπαρμπαρούσου, μακρινή απόγονος παριανών πειρατών, βασανίζεται από τον φόβο μήπως η υιοθετημένη της κόρη ανακαλύψει την αλήθεια για τους βιολογικούς της γονείς. Δώδεκα χρόνια νωρίτερα η συμβίωση μαζί τους υπήρξε μία κόλαση με απρόβλεπτη κατάληξη.

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Θεατρική ομάδα: Arcadia

Κείμενο/Σκηνοθεσία: Θοδωρής Τσαπακίδης

Σκηνικά/Κοστούμια: Βασίλης Μπαρμπαρίγος

Φωτισμοί: Τάσος Παλαιορούτας

Φωτογραφίες/Βίντεο: Γεωργία Συριοπούλου

Χορογραφίες/Κίνηση: Δημήτρης Ράπτης

Μουσική επιμέλεια: Βέρα Χατζηπαπά, Γεωργία Συριοπούλου

### Ερμηνεύουν:

Ελπίδα Τοπάλογλου, Μαρία Μπαταγιάννη, Κατερίνα Προκόπη

Το trailer της παράστασης: <https://youtu.be/6NJEYrtWwR4>

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά

# ομάδα 5η

Κυριακή 29 Μαΐου στις 20:15 & Δευτέρα 30 Μαΐου στις 22:00

## 21.12



Τέσσερις ημέρες πριν τα Χριστούγεννα, ένας τεχνικός τηλεοράσεων ειδοποιείται για μία έκτακτη επισκευή σ' ένα αστικό διαμέρισμα. Η γυναίκα που θα τον υποδεχτεί, κάνει την επίσκεψη του να μην είναι απλά «άλλη μια μέρα στη δουλειά».

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Σαλιγκάτορες  
Κείμενο/Σκηνοθεσία: Πέτρος Μαρμαρινός  
Σκηνικά/Κοστούμια: Λένια Πριόνα  
Ήχος/Τεχνική βοήθεια: Λευτέρης Δούρος

### Ερμηνεύουν:

Ειρήνη Γρέκα, Βασίλης Πουλάκος

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=PML393hsVek>

- Διάρκεια παράστασης: 40 λεπτά

# ομάδα 6η

Δευτέρα 30 Μαΐου στις 20:15 & Τρίτη 31 Μαΐου στις 22:00

## Χειμώνας-Άνοιξη 2021 ή Πώς να φυτέψετε τον χρόνο σας



Την περίοδο του Χειμώνα-Άνοιξη 2021 ο χρόνος άλλαξε μορφή και ροή. Οι μέρες περνούσαν, οι εποχές άλλαζαν και εμείς μοιάζαμε ριζωμένες στο ίδιο σημείο, παρατηρήτριες. Τρεις γυναίκες εγκλωβισμένες σε λίγα τετραγωνικά συμπυκνώνουν τον χρόνο που πέρασε. Φυτεύοντας πανσέδες γύρω τους και τραγουδώντας έρχονται αντιμέτωπες η μία με την άλλη και τα όσα συνέβησαν. Ο χρόνος τους ξανασυστήνεται. Και του τίθενται ερωτήσεις. Πώς συνεχίζεις να ζεις όταν απουσιάζει η ζωή; Καμία φορά το να στέκεσαι όρθια είναι από μόνο του αρκετό.

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Θεατρική ομάδα: Postcolonial22

Σκηνοθεσία: Γεωργία Διάκου

Βοηθός σκηνοθέτη: Δημήτρης Γαλανάκης

Δραματουργία: Η ομάδα

Σκηνογραφία και ενδυματολογία: Εύα Κουρελιά

Μουσική σύνθεση και επιμέλεια: Αναστασία Γιαμούζη

Κίνηση: Δημήτρης Γαλανάκης

Φωτισμοί: Ελένη Σάμπρη

Μακιγιάζ: Λίλη Αδρασκέλα

Live προβολή: Εύα Κουρελιά

Σχεδιασμός αφίσας: Εύα Κουρελιά

### Ερμηνεύουν:

Βίκη Χρηστίδου, Μάγδα Στεργίου

Μουσικός επί σκηνής: Βάσια Τσιαούση

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=bRu34bPdLiE>

- Διάρκεια παράστασης: 45 λεπτά

# ομάδα 7η

Τρίτη **31** Μαΐου στις **20:15** & Τετάρτη **1** Ιουνίου στις **22:00**

## Γύρισα Σπίτι



Μια νέα γυναίκα, σύζυγος και μητέρα, μετά από έναν ιδιαίτερα έντονο καυγά με τον άντρα της, αφηγείται με γλαφυρότητα, χιούμορ και αυτοσαρκασμό, τα τρόπον τινά κωμικοτραγικά γεγονότα που ακολούθησαν την εγκατάλειψη της συζυγικής της εστίας.

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Πρωτότυπο Κείμενο: Ντάριο Φο-Φράνκα Ραμέ

Διασκευή/Σκηνοθεσία: Σοφία Καλογιάννη

Βοηθός σκηνοθέτη: Μαρία Κακαβούλη

Σκηνογραφία: Αλέξανδρος Μπουρελιάς

Φωτισμοί: Πάνος Κουκουρουβλής

Κάμερα trailer: Επαμεινώντας Γαρδέλης

Μοντάζ trailer: Ιωάννα Χανιά

Μακιγιάζ/Κομμώσεις: Λευτέρης Κεφαλάκης

Χορογραφία: Βιβή Μπρακουμάτσου

Φιλική συμμετοχή: Χρήστος Κουμαραδιός

### Ερμηνεύει:

Κατερίνα Κασσάνδρα

Το trailer της παράστασης: <https://youtu.be/mtqNOpsnmwc>

- Διάρκεια παράστασης: 45 λεπτά



# ομάδα 8η

Τετάρτη **1** Ιουνίου στις **20:15** & Πέμπτη **2** Ιουνίου στις **22:00**

## ΕΠ7Α



Επτά άνθρωποι θα συνυπάρξουν επτά ημέρες στον ίδιο χώρο της εταιρίας καλλιτεχνικών παραγωγών «ΕΠ7Α», με αφορμή ένα διαγωνισμό συγγραφής σεναρίου. Το έπαθλο είναι μεγάλο, οι εντάσεις πολλές και ο χρόνος ελάχιστος. Εάν το πρότζεκτ δεν πετύχει, η εταιρία κινδυνεύει να πτωχεύσει. Ποιος θα κερδίσει και τι από αυτήν την ιστορία;

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: ΕΠ7Α

Κείμενο: Μαρία Κίτρα, Παύλος Εμμανουηλίδης, Ασωνίτη Αναστασία

Σκηνοθεσία: Παύλος Εμμανουηλίδης

Σκηνικά/Κοστούμια: Ομάδα ΕΠ7Α

Φωτισμοί: Τάκης Δρόσος

Video: Αναστασία Ασωνίτη, Κωνσταντίνος Βλαχόπουλος

### Ερμηνεύουν:

Αντωνία Βάρελη, Παναγιώτης Βουτσινάς, Μαρίνα Καλαματιανού, Ακριβή Μαλισσόβα, Γιάννης Μόσιος, Μελοπομένη Φιλίππου, Δημήτρης Τσαγκάλης

Το trailer της παράστασης: [https://youtu.be/u7rXS1nD\\_ro](https://youtu.be/u7rXS1nD_ro)

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

# ομάδα 9η

Παρασκευή 3 Ιουνίου στις 20:15 & Σάββατο 4 Ιουνίου στις 22:00

## **Bouboulina: Untold**



Στην πίσω αυλή του σπιτιού της, πλάι σε μια απλωμένη μπουγάδα ασπρόρουχα, η Λασκαρίνα διηγείται με εξομολογητική διάθεση τους έρωτες της, τις στιγμές απώλειας και την αγάπη της για τη θάλασσα. Μια ιστορία για όλους τους ανείπωτους μέχρι τώρα λόγους που την καθιστούν ένα σύμβολο φεμινισμού και ανυποταγής πολύ πριν τη συμμετοχή της στον Επαναστατικό Αγώνα.

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:**

Θεατρική ομάδα: Too Soon Theatre Company

Κείμενο: Μιχάλης Δαρνάκης

Σκηνοθεσία: Ουρανία Παπανικολάου

Σκηνικά: Μαριλένα Γεωργαντζή

Σχεδιασμός φωτισμών: Γιώργος Κασσάκος

Σχεδιασμός Video Projection: Αθηνά Παύλου Μπενάζη

Βοηθός Παραγωγής: Έλλη Ραφτοπούλου

### **Ερμηνεύουν:**

Μιχάλης Δαρνάκης, Αναστασία Ρεβή

Το trailer της παράστασης: [https://www.youtube.com/watch?v=2TV5S\\_6SOY](https://www.youtube.com/watch?v=2TV5S_6SOY)

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

# ομάδα 10 η

Σάββατο 4 Ιουνίου στις 20:15 & Κυριακή 5 Ιουνίου στις 22:00

## Φτου και βλέπω



Το έργο μας πραγματεύεται την εσωτερική πάλη κοινωνικά ευαισθητοποιημένων ανθρώπων και τη στάση που ο καθένας από εμάς καλείται να επιλέξει, τόσο σε προσωπικό όσο και σε κοινωνικό επίπεδο. Μέσα από ένα ονειρικό-εφιαλτικό περιβάλλον, οι ήρωες αλλά και οι θεατές, ως το τέλος θα πρέπει να πάρουν μια απόφαση, μια ατομική επιλογή.

Το μονοπάτι εκείνο προς την πραγματική ζωή, με ό,τι αυτή συνεπάγεται ή έναν ιδανικό, δικό τους φανταστικό μικρόκοσμο.

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Iumo

Κείμενο: Αλεξάνδρα Στεργίου, Μάνος Σφύρακης

Σκηνοθεσία: Ορέστης Τρίκας

Βοηθός σκηνοθέτη: Ελεωνόρα Γιόκοτα

Εικονοληψία: Πέτρος Γιασεμής

Χορογραφία: Αλεξάνδρα Στεργίου, Αγγελική Σπυροπούλου

Ηχοληψία: ομάδα Iumo

### Ερμηνεύουν:

Ελεωνόρα Γιόκοτα, Αλέξανδρος Νικηταρίδης Κουκ, Αγγελική Σπυροπούλου, Αλεξάνδρα Στεργίου, Μάνος Σφύρακης

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=YFTny9S9kcU>

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

# ομάδα 11η

Κυριακή 5 Ιουνίου στις 20:15 & Δευτέρα 6 Ιουνίου στις 22:00

## Έρωτας του Δον Περλιμπλίν με την Μπελίσα στο κήπο του



Ένα εμβληματικό θεατρικό έργο του μεγάλου Ισπανού δραματουργού Φεντερίκο Γαρσία Λόρκα. Ένα ιλαροτραγικό μιούζικαλ δωματίου «a capella» όπου ο έρωτισμός και ο θάνατος αλληλοσυνδέονται με πινελιές ναϊφ από τρεις ηθοποιούς-τραγουδιστές που κατακλύζουν τη σκηνή με μορφές του «ντουέντε», μάσκες και παιχνιδιάρικη διάθεση. Το έργο αφηγείται την ιστορία του γέρο-Περλιμπλίν, ο οποίος ωθείται από την παραμάνα του Μαρκόλφα, σε γάμο με την όμορφη Μπελίσα, κόρη μίας συμφεροντολόγου μητέρας. Ο Δον Περλιμπλίν ερωτεύεται τρελά με την άπιστη κοπέλα και τότε σκαρώνει μια σκηνή με τραγικό τέλος. Μόνο έτσι και με

την δύναμη του θεάτρου, ο Περλιμπλίν δικαιώνεται.

Το «ερωτικό αλληλούια» του Ανδαλουσιανού ποιητή δίνεται στο κοινό σαν ένα μικρό θέατρο μαριονέτας που κινείται με νήματα γεμάτα εκπλήξεις, αινίγματα και μυστήρια.

### Συντελεστές:

Σύμπραξη ομάδων: ΘΕΑΤΡΕΛΑ (Θέατρο Ρεπερτορίου Λατινικής Αμερικής, ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ και AEDOS ( Σύνδεσμος Λαϊκού Τραγουδιού)

Κείμενο: Φεντερίκο Γαρσία Λόρκα

Μετάφραση/concept/σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Παλαμήδης

Μουσική/τραγούδια: Παντελής Παλαμήδης

Σχεδιασμός κοστούμιών: Lina Olmos

Κατασκευή κοστούμιών: Juan Carlos Llanos, Gareth Roseth

Σχεδιασμός φωτισμού: Alfredo Caldera, Bruno Geoffrey

Βοηθός φωτισμών: Marie Duneau, Κώστας Βαλεοντής

Γραφικές Τέχνες: Αλεξ Συρόπουλος, Παντελής Παλαμήδης

Video Art: Tugba Varol

Φωτογράφιση: Thierry Watrinet, Bruno Geoffrey

Βοηθοί Παραγωγής : Yordano Marquina, Thibault Beliambe, Joëlle Montech, Jean Michel Deche, Ελβίρα Ανδρικογιαννοπούλου

### Ερμηνεύουν:

Ludwig Pineda, Joëlle Montech, Κωνσταντίνος Παλαμήδης

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=2BRiszUFeUg>

- Διάρκεια παράστασης: 65 λεπτά

# ομάδα 12η

Δευτέρα 06 Ιουνίου στις 20:15 & Τρίτη 07 Ιουνίου στις 22:00

## Πρέπει να φύγω



Έξι άνθρωποι της διπλανής πόρτας σμίγουν στη σκηνή και αφηγούνται έξι διαφορετικές ιστορίες φυγής.

Φυγή από ένα αυταρχικό καθεστώς,  
από την ενδοοικογενειακή βία,  
από τον πόλεμο,  
από την ομοφοβία,  
από την ακλόνητη πατριαρχία,  
από τον καταποντισμό κάθε ονείρου και στόχου.

*(Σκηνική σύνθεση εμπνευσμένη απ'το διήγημα "το ρολόι της ζωής χτυπάει μεσάνυχτα" του Μενέλαου Λουντέμη και το ποίημα "θέλω να φύγω" του Κώστα Καρυωτάκη)*

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: PRACTORS

Σύλληψη/Κείμενο/Σκηνοθεσία: Αποστόλης Ψαρρός

Μουσική: Νάσος Κρέτσης

Σκηνικά/Κοστούμια: ομάδα Practors

Φωτισμοί: Αποστόλης Τσατσάκος

Video/Φωτογραφίες/Αφίσα: Παναγιώτης Πασχάλης

### Ερμηνεύουν:

Λιάνα Γαβριήλ, Αγγελική Μάγκου, Νάσος Κρέτσης, Ερμής Κρούσκος, Βασίλης Λαζαρίδης, Γιώργος Χαρίσης

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=7vSWRyPx9Ro>

- Διάρκεια παράστασης: 65 λεπτά

# ομάδα 13η

Τρίτη 07 Ιουνίου στις 20:15 & Τετάρτη 08 Ιουνίου στις 22:00

## Ο Πελεκάνος



Τί καθιστά τον «Πελεκάνο» του Στρίντμπεργκ επίκαιρο σχεδόν εκατόν είκοσι χρόνια μετά την συγγραφή του; Ποιος είναι ο αντίκτυπος του στη σύγχρονη κοινωνία και στον σύγχρονο άνθρωπο;

Το έργο ασχολείται με τις αλυσιδωτές συγκρούσεις που προκαλούν ο γάμος της κόρης και ο θάνατος του πατέρα μιας οικογένειας. Η μητέρα, με έκδηλα τα σημάδια εξουσίας, χειριστική και αυταρχική στερεί από τα δύο παιδιά της τα στοιχειώδη αγαθά της τροφής και θέρμανσης. Η κόρη βρίσκεται παντρεμένη με έναν άνδρα, ο οποίος δέχεται τον γάμο υπό την προϋπόθεση να του παραχωρηθεί η οικογενειακή περιουσία. Δεν θα διστάσει δε ν' αποπλανήσει την μητέρα. Μια αλληλουχία καταστάσεων και γεγονότων θα φέρουν στο φως νέες αποκαλύψεις για τις προσωπικές σχέσεις των μελών της οικογένειας, ενώ τα παιδιά θα εναντιωθούν στην ίδια την μητέρα τους αναζητώντας ελευθερία και ηθική δικαιοσύνη.

Εμμονές, φόβοι, ενοχικά σύνδρομα, στερήσεις, βασανιστικά κατάλοιπα... Όλα αυτά μας φανερώνουν τη διαχρονική αξία της βιωματικής εμπειρίας της παιδικής ηλικίας. Πόσο δύσκολα απελευθερωνόμαστε από τους φόβους και τα πάθη μας προκειμένου να βρούμε το θάρρος να ακολουθήσουμε την οδό της δικαιοσύνης, φτάνοντας μάλιστα ως φως της προσωπικής μας κάθαρσης.

### Συντελεστές:

Μετάφραση: Έρι Κύργια

Σκηνοθεσία: Μαρία Γεροντιδάκη

Σκηνικά/Κοστούμια: Αλέγια Παπαγεωργίου

Φωτισμοί: Γιώργος Θωμάκωσ

Φωτογράφιση/Video: Μαρία Γεροντιδάκη

### Ερμηνεύουν:

Κατερίνα Μαλτέζου, Αλέξανδρος Παπαδόπουλος, Ρηγίνος Ρηγίνου, Νίνα Σωτηροπούλου

Το trailer της παράστασης: [https://youtu.be/QDkr\\_iUvVT4](https://youtu.be/QDkr_iUvVT4)

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά



# ομάδα 14η

Τετάρτη 08 Ιουνίου στις 20:15 & Πέμπτη 09 Ιουνίου στις 22:00

## Εναλλακτικοί Τρόποι Αξιοποίησης του Χώρου σας



Τρεις αδελφές, η Βαλεντίνη, η Ελωρίς και η Βασιλική συγκατοικούν και νοικιάζουν ένα δωμάτιο του σπιτιού μέσω Airbnb. Η Βαλεντίνη αναζητά καταξίωση στο θέατρο, η φοιτήτρια Ελωρίς έχει λογαριασμό σε σελίδα LiveSexCam και η Βασιλική ζει μέσα από τις ζωές των άλλων. Τρεις τελείως διαφορετικές προσωπικότητες που ζουν κρυφές ζωές.

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Seamonkeys

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Κατσιμίρης

Κείμενο: Δημήτρης Κατσιμίρης, Βασίλης Σταυρόπουλος

Βοηθός Σκηνοθέτη: Σταυριανή Γκιζώρη

Σκηνικά/Κοστούμια: Κατερίνα Μαργαρίτη

Φωτισμοί: Βασίλης Σταυρόπουλος

Video: Βασίλης Σταυρόπουλος

Χορογράφος: Δήμητρα Αλπανίδου

### Ερμηνεύουν:

Ελωρίς Αλπανίδου, Δημήτρης Κολλιός, Γιάννης Λιόκαρης, Κωνσταντίνα Βαλεντίνη Χελιουδάκη, Βασιλική Χρυσικού

Το trailer της παράστασης: <https://youtu.be/DtAYnvDQlhY>

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

# ομάδα 15η

Πέμπτη 09 Ιουνίου στις 20:15 & Παρασκευή 10 Ιουνίου στις 22:00

## R.I.P



Σε μία όμορφη πόλη, οι πολίτες της ξεκίνησαν εμφύλια διαμάχη. Τελείωσε η περίοδος της ευημερίας. Οδομαχίες, τραυματίες, κοινωνική αναταραχή. Κορμιά που πέφτουν αιμόφυρτα στην ασφάλτο. Συμβαίνει θάνατος, συμβαίνει πάθος. Ανάμεσα τους, ένα αγόρι και ένα κορίτσι. Οποιαδήποτε στιγμή μπορούν να τους αναγκάσουν να πάρουν θέση.

## Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: ΑντιΤέχνη  
Κείμενο: Δημήτρης Κουρούμπαλης  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Αγγελάκης  
Σκηνικά/Κοστούμια: ΑντιΤέχνη  
Σχεδιασμός Φωτισμών: Αλέξανδρος Κανελλόπουλος  
Επιμέλεια Κίνησης: Γιάννα Μελλά  
Βοηθός Σκηνοθέτη: Ηλίας Κοβάνης  
Φωτογραφίες: Έλενα Τηνιακού  
Trailer: Βαγγέλης Γκουτζέλης  
Σχεδιασμός Αφίσας: Φωκός Πάτρας  
Υπεύθυνος Επικοινωνίας: Γιάννης Αγγελάκης

## Ερμηνεύουν:

Πηνελόπη Σαραφίδη, Δημήτρης Χριστοφορίδης

Το trailer της παράστασης: [https://www.youtube.com/watch?v=38D5\\_htZD0Y](https://www.youtube.com/watch?v=38D5_htZD0Y)

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά



# ομάδα 16η

Παρασκευή 10 Ιουνίου στις 20:15 & Σάββατο 11 Ιουνίου στις 22:00

## A Divine Love



Σ' ένα σαλόνι, με υλικό ανεξάντλητο από συζητήσεις φίλων, πρώην εραστών, ανεκπλήρωτων ερώτων και πλατωνικών περιπτώξεων, συγκροτήθηκε το κείμενο της παράστασης "A DIVINE LOVE". Μια παράσταση με κείμενα εμπνευσμένα από ερωτικές επιστολές της παγκόσμιας λογοτεχνίας, ποιήματα κλασικών και σύγχρονων συγγραφέων, τραγούδια που καθόρισαν και στιγμάτισαν μεγάλους έρωτες και χωρισμούς, συγκροτούν ένα devised θέαμα, εξετάζοντας τις σχέσεις μεταξύ ομόφυλων και ετερόφυλων ζευγαριών, στη δεκαετία των 20. Πόσα στερεότυπα παλαιότερων γενιών μας ακολουθούν, πόσα έχουμε καταφέρει να πετάξουμε από πάνω μας και πόσο προσοδευτική ή τελικά νεοσυντηρητική είναι η κοινωνία μας όταν έρχεται στο προσκήνιο ο έρωτας και η αγάπη; Τι αντίκτυπο είχε στις ανθρώπινες σχέσεις η σεξουαλική απελευθέρωση, η διεκδίκηση των δικαιωμάτων των γυναικών και της ΛΟΑΤΚΙ κοινότητας; Σε μια σύγχρονη αθηναϊκή πραγματικότητα, που το να είσαι single είναι εξίσου δαιμονοποιημένο με το να πεις "σ' αγαπώ", σε μια πραγματικότητα που η εύρεση

ερωτικού συντρόφου βρίσκεται στο επόμενο swipe right του tinder που βρίσκεται η ελπίδα; Αν τελικά χρειάζεσαι τη συμβολή του ψυχοθεραπευτή σου για να απαντήσεις στο πρώτο μήνυμα, τι γίνεται όταν συνειδητοποιείς ότι ο επί τρία χρόνια σύντροφός σου είναι τοξικός;

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Herz

Σύλληψη/Δραματουργική επεξεργασία: Ομάδα Herz

Σκηνοθεσία: Νίκος Ντάσης

Βοηθός Σκηνοθέτη: Σπύρος Κεκρίδης

Σκηνογραφία: Κατερίνα Κυρώζη

Βοηθός Σκηνογράφου: Μαρία Κυρώζη

Ενδυματολογία/Make-up: Κλέλια Ανδριολάτου

Μουσική επιμέλεια: Θοδωρής Θεοδωρακόπουλος

Φωτογραφία/Video: Αιμιλία Κεφαλά

### Ερμηνεύουν:

Κλέλια Ανδριολάτου, Θοδωρής Θεοδωρακόπουλος, Σπύρος Κεκρίδης, Αιμιλία Κεφαλά, Μαρία Κυρώζη, Νίκος Ντάσης

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=cTd8BF6bE3g>

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

# ομάδα 17η

Σάββατο **11** Ιουνίου στις **20:15** & Κυριακή **12** Ιουνίου στις **22:00**

## Η τελετή



Εν μέσω πανδημίας, πέντε γυναίκες έχουν επιφορτιστεί με το θλιβερό καθήκον να οργανώσουν την τέλεια κηδεία για την προσφάτως εκλιπούσα συγγενή τους. Σε συνεργασία με τον καλύτερο εργολάβο κηδειών, φιλοδοξούν να πραγματοποιήσουν μια Τελετή που θα... αφήσει εποχή! Θα καταφέρουν όμως να κρατήσουν κρυμμένο το οικογενειακό μυστικό;

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Θεατρική ομάδα: Ιαχή

Κείμενο: Παύλος Μάτεσις

Σκηνοθεσία: Δάφνη Τεντολούρη, Βίκυ Μακρή, Θεανώ Κλάδη

Σκηνικά/Κοστούμια: Δάφνη Τεντολούρη, Βίκυ Μακρή

Φωτισμοί: Άννα-Μαρία Τεντολούρη

Video: Γεώργιος Χατζηγιάννου

### Ερμηνεύουν:

Χρυσούλα Καραπιπέρη, Θεανώ Κλάδη, Μαρία Κουρτεσιώτη, Βίκυ Μακρή, Δάφνη Τεντολούρη, Ραλλού Τσίτσου

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=1Ntn5oR9DMc>

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

# ομάδα 18η

Κυριακή 12 Ιουνίου στις 20:15 & Δευτέρα 13 Ιουνίου στις 22:00

## Όταν σταματήσουν οι δείκτες του ρολογιού



Το έργο είναι εμπνευσμένο από την φιγούρα της δασκάλας του Ρομπέρτο Αταϋντέ, "δεσποινίς Μαργαρίτα". Ακόμη έχει εξωτερικούς και ψυχολογικούς αντικατοπτρισμούς σε μια εκδοχή του "Τζόκερ" σαν εμβληματικό όν της σύγχρονης κοινωνίας. Ο χαρακτήρας αυτός, ως ανάμεικτη ψυχολογικά φιγούρα, έχει διωχθεί από την δουλειά της και έχει τεθεί υπό παρακολούθηση, με την κατηγορία της ψυχολογικής αστάθειας και του εκρηκτικού χαρακτήρα της στο σχολείο που διδάσκει. Μέσα στο δωμάτιο του σπιτιού της, όπου παρακολουθείται, ξυπνάει κάθε μέρα νομίζοντας ότι η καθημερινότητα της δεν έχει αλλάξει και προσπαθεί εμμονικά να ετοιμαστεί για το πρώτο μάθημα της χρονιάς. Η ίδια γνωρίζοντας την "αλήθεια" της, κάνει την ίδια προετοιμασία από νωρίς το πρωί, μέχρι το βράδυ, όπου συνειδητοποιεί ότι δεν θα πάει ποτέ ξανά στην δουλειά της. Αλλοιώνει την εμφάνισή της σαν πρόσχημα καθυστέρησης, κάνει μάθημα στους μαθητές της μέσα στο δωμάτιο, έρχεται αντιμέτωπη

με την μοναξιά και την εγκατάλειψη που είχε από παιδί από τους γονείς και από την κοινωνία και εξαντλεί τις δυνάμεις της, μέχρι οι δείκτες του ρολογιού να δείξουν πάλι την ίδια ώρα. Το τέλος του έργου καταλήγει στην αρχή, σαν σύμβολο της επαναλαμβανόμενης καθημερινότητας που την κρατάει "ζωντανή".

### Συντελεστές:

Σύλληψη/Κείμενο/Σκηνοθεσία: Στέλλα Ρουσάκη

Σχεδιασμός φωτισμού: Σεμίνα Παπαλεξανδροπούλου

Φωτογραφία/Video/Μουσική Επιμέλεια: Γιώργος Γιαννίμπας

Σκηνικά/Κοστούμια: Βαλεντίνη Μαυροδόγλου

### Ερμηνεύει:

Στέλλα Κοσμοπούλου

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=eL4kaY-KPB8>

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

# ομάδα 19η

Δευτέρα 13 Ιουνίου στις 20:15 & Τρίτη 14 Ιουνίου στις 22:00

## Μια κοπέλα από τον πύργο



Το έργο ξεκινά με τη «γέννηση» της γυναίκας, που σταδιακά κατακρεουργείται. Μαζί της «γεννιούνται» και τέσσερις ηρωίδες του μυθιστορήματος «Ο Πύργος», του Κάφκα, βιώνοντας τη διαχρονική συμπεριφορά της κοινωνίας απέναντι στη γυναίκα.

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: ΑΜΜ(Α)<sup>2</sup>

Κείμενο: «Ο Πύργος» του Φραντς Κάφκα

Διασκευή: Αντιγόνη Μακρή, Μαρία Σ. Αποστολάτου, Άννα Άβντα

Σκηνοθεσία: Ομάδα ΑΜΜ(Α)<sup>2</sup>

Σκηνικά/Κοστούμια: Ομάδα ΑΜΜ(Α)<sup>2</sup>

Φωτογραφία/Video: Πέτρος Μακρής

### Ερμηνεύουν:

Άννα Άβντα, Μαρία Αποστολάτου, Αντιγόνη Μακρή, Άντζελα Σπυροπούλου, (Φωνή) Πέτρος Μακρής

Το trailer της παράστασης: <https://youtu.be/fRLn6-IgcuU>

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

# ομάδα 20η

Τρίτη 14 Ιουνίου στις 20:15 & Τετάρτη 15 Ιουνίου στις 22:00

## Ό,τι απόμεινε απ'την Ηλέκτρα - Εγώ



Τρεις γυναίκες στην Αθήνα του 2022 συνομιλούν με την Ηλέκτρα, την Κλυταιμνήστρα και τη Χρυσόθεμη. Πόσο τελικά έχουν αλλάξει οι γυναίκες από την εποχή του Σοφοκλή μέχρι σήμερα; Πόσο καθοριστικό είναι το ανδρικό βλέμμα στις αποφάσεις των γυναικών; Η θέση της γυναίκας, η αλληλεγγύη, η μητρότητα, είναι ζητήματα που δεν θα πάψουν να μας απασχολούν, όσο δεν ανατρέπονται τα θεμέλια που έχει θέσει η πατριαρχία. Σύγχρονες "Ηλέκτρες" θα συναντήσουν την "Ηλέκτρα" του Σοφοκλή.

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Drama Queens

Σύλληψη: Κατερίνα Ανδριανού, Ειρήνη Δένδη, Κατερίνα Χριστοδουλίδου

Σκηνοθεσία: Κατερίνα Ανδριανού

Σκηνικά: Σπύρος Μπέτσης

Κοστούμια: Φαίη Τσιλιβή

Φωτισμοί/Ηχος: Γιώργος Καλέας

Πρωτότυπη Μουσική: Δημήτρης Μπουργιώτης

### Ερμηνεύουν:

Ειρήνη Δένδη, Κατερίνα Χριστοδουλίδου, Κατερίνα Ανδριανού

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=iHOK88lfj7Q>

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

# ομάδα 21η

Τετάρτη 15 Ιουνίου στις 20:15 & Πέμπτη 16 Ιουνίου στις 22:00

## Πλέγμα



Ένας άνθρωπος που κυνηγά τις σκέψεις του, η Θεοδώρα που φοβάται να πεθάνει, το περίπτερο του Μόρα κι ένας αστός υπεράνω υποψίας. Τι τους ενώνει; Είναι ένας ή περισσότεροι; Σ' έναν κόσμο που η σκληρότητα έχει αντικαταστήσει την ευαισθησία και το μίσος την αγάπη, το/α πρόσωπο/α του έργου έρχονται να μας θυμίσουν πως κανένας άνθρωπος δεν είναι ακέραιο κομμάτι, πως συνδεόμαστε στους αιώνες των αιώνων. Πως το πλέγμα που μας ενώνει φτάνει τόσο βαθιά στα έγκατα της γης και πως είμαστε ενωμένοι για πάντα μέσα στο πρώτο αμφίβιο που περπάτησε τη γη μας.

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Quasars

Κείμενο/Σκηνοθεσία/Σκηνικά/Κοστούμια: ομάδα Quasars

Φωτισμοί: Ρένος Βάρλας

Video/Trailer: Άντα Γιαννουκάκη

Φωτογραφία: Έμη Μπαχτσεβάνη, Μαριάννα Πολυκρέτη

### Ερμηνεύουν:

Άντα Γιαννουκάκη, Μαρία Μανουσαρίδη, Φιλιππία Πέτρου

Το trailer της παράστασης: <https://youtu.be/vphLVtFR20k>

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά



# ομάδα 22η

Πέμπτη 16 Ιουνίου στις 20:15 & Παρασκευή 17 Ιουνίου στις 22:00

## Ο Θάνατος και η κόρη



Ένα έργο με στόχο να φωτογραφίσει τις σχέσεις των ανθρώπων σε ανόμοιες και δύσκολες συνθήκες. Έξι σκηνές που μελετούν την πραγματική και ενίοτε σκοτεινή φύση του ανθρώπου. Έρμια της τυχειότητας και των συναισθημάτων σε ένα σύμπαν πιθανοτήτων. Είμαστε μαζί, μοναχικοί ή μόνοι τελικά;

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Α.Θ.Ε.Ν

Κείμενο: Ariel Dorfman

Μετάφραση: Ηρώ Μουκίου

Σκηνοθεσία/Φωτισμοί/Video: Αγγελική Βελισσαρίου, Νεκτάριος Μάστορης

Σκηνικά: Αντώνης Μάστορης

Κοστούμια: Αγγελική Βελισσαρίου

Φωτογραφία: Βάσια Αναγνωστοπούλου

### Ερμηνεύουν:

Θωμάς Σπυρόπουλος, Αγγελική Βελισσαρίου, Νεκτάριος Μάστορης

Το trailer της παράστασης: <https://youtu.be/M-szqGb525c>

- Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

# ομάδα 23η

Παρασκευή 17 Ιουνίου στις 20:15 & Σάββατο 18 Ιουνίου στις 22:00

## Αυτοί και τα παντελόνια τους



Κάποιος αναγκάζεται να χωρέσει σε ένα τριμμένο παντελόνι, κάποιος άλλος ξεπουλάει τη ζωή του για μια λαμπερή στολή κι άλλος ονειρεύεται το κοστούμι που δε θα αποκτήσει ποτέ. Μήπως τελικά το «παντελόνι» αξίζει περισσότερο από το περιεχόμενό του;

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Θεατρική ομάδα: Θεατροίς

Κείμενο: Μαριλένα Μοραγλή, Πάνος Γεωργουλής (πρωτότυπο κείμενο και διασκευή βασισμένη σε έργα Καμπανέλλη, Μολιέρου, Ζενέ, Γκόγκολ, Τσέχωφ)

Σκηνοθεσία: Μαριλένα Μοραγλή

Κινησιολογία: Νατάσα Παπαμιχαήλ

Σκηνικά/Κοστούμια/Φωτισμοί: Ομάδα Θεατροίς

Φωτογραφίες: Πάνος Ζουλάκης

Video: Αλέξης Φάλαντας

Αφίσα παράστασης: Ελένη Πάρλα

### Ερμηνεύουν:

Πάνος Γεωργουλής, Άπος Κυπραίος, Δημήτρης Κωνσταντέλης, Μαριλένα Μοραγλή

Το trailer της παράστασης: <https://youtu.be/FGtbOEzVg3c>

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά



# ομάδα 24η

Σάββατο 18 Ιουνίου στις 20:15 & Κυριακή 19 Ιουνίου στις 22:00

## Βασίλισσες της Γαλλίας



Το 1869 στη Νέα Ορλεάνη ο δικηγόρος κ. Καϋζάκ απευθύνεται σε τρεις κυρίες της πόλης και αποδεικνύει με «επίσημα» έγγραφα στην καθεμιά τους ξεχωριστά ότι αυτή είναι η νόμιμη απόγονος του εξαφανισμένου διαδόχου του θρόνου της Γαλλίας, ο οποίος είχε εγκαταλείψει το Παρίσι για τη Νέα Ορλεάνη κατά τη Γαλλική Επανάσταση. Η ζωή τους θα αλλάξει ολοκληρωτικά, αλλά όχι με τον τρόπο που νομίζουν.

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Σημαία Ευκαιρίας

Συγγραφέας: Θόρντον Ουάιλντερ

Μετάφραση/Σκηνοθεσία: Γιώργος Ράμνος

Σκηνικά/Κοστούμια: ομάδα Σημαία Ευκαιρίας

Φωτισμοί/Μουσική Επιμέλεια: ομάδα Σημαία Ευκαιρίας

### Ερμηνεύουν:

Δανάη Αλυσανδράτου, Μαρία Κάτση, Λήδα Ματάλα, Άρης Μπαταγιάννης

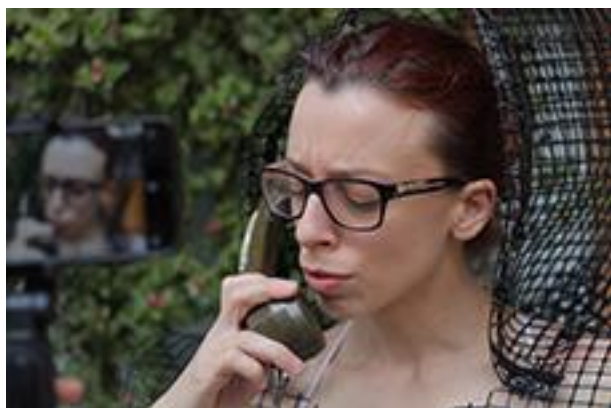
Το trailer της παράστασης: [https://www.youtube.com/watch?v=1yfEh92\\_1ME](https://www.youtube.com/watch?v=1yfEh92_1ME)

- Διάρκεια παράστασης: 35 λεπτά

## ομάδα 25η

Κυριακή 19 Ιουνίου στις 20:15 & Δευτέρα 20 Ιουνίου στις 22:00

### Nionio



Άλλες φορές 99 και άλλες 4 ετών, η Νιονιο κάνει ένα μακρύ ταξίδι στη ζωή της, σε όσα έγιναν, σε όσα θα ήθελε να γίνουν μα δεν έγιναν και σε όσα περιμένει ακόμα. Με το καυστικό χιούμορ μιας γριάς μοίρας και την αφέλεια ενός παιδιού χορεύει, τραγουδάει, μονολογεί και περιμένει ...

#### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Θεατρική ομάδα: Μπλεκ

Σύλληψη/Κείμενο/Καλλιτεχνική επιμέλεια: Λένα Μποζάκη

Κινησιολογική επιμέλεια: Έλενα Βακάλη

#### Ερμηνεύει:

Έλενα Βακάλη

Το trailer της παράστασης: <https://www.youtube.com/watch?v=qunXnizEqQo>

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά

# ομάδα 26η

Δευτέρα 20 Ιουνίου στις 20:15 & Τρίτη 21 Ιουνίου στις 22:00

## Balance



Άνοιξη. Ένα ζευγάρι, η Ψ και ο Χ εγκαθίσταται σ' ένα, εγκαταλειμμένο σχεδόν, χωριατόσπιτο κοντά στη θάλασσα θέλοντας να κάνουν ένα νέο ξεκίνημα στη ζωή τους. Η Ψ αντιμετωπίζει μια κινητική αναπηρία και ο Χ έχει βάλει στόχο τη βελτίωση της κινητικής της κατάστασης. Δεν εργάζεται. Ξοδεύουν τα χρήματα που έχει αποταμιεύσει. Ο πρώτος καιρός περνά, το σπίτι ξαναστήνεται και η κινητικότητα της Ψ βελτιώνεται. Φτάνει καλοκαίρι. Η σχέση του ζευγαριού βρίσκεται σε πλήρη αρμονία και η βελτίωση της Ψ, πάντα με αρωγό τον Χ, είναι συνεχής. Κάνουν και τις πρώτες γνωριμίες με κατοίκους του τόπου που τους αγκαλιάζουν. Αλλά καθώς φτάνει το φθινόπωρο τα χρήματα τελειώνουν και ο Χ ψάχνει να εργαστεί. Αλλά δεν βρίσκει δουλειά, μα ούτε συμπάρασταση απ' τους ντόπιους. Αυτό τον κάνει ν' αλλάξει. Γίνεται μέθυσος, χαρτοπαίχτης και βίαιος. Η σχέση του ζευγαριού γίνεται όλο και πιο ψυχρή. Ο χειμώνας έρχεται και ο Χ παραπαίει, ομοίως και η Ψ. Η μεταξύ τους ένταση εντείνεται, αν και η Ψ δείχνει σημάδια τρυφερότητας. Η σχέση τους θα είναι αρκετά δυνατή να αντέξει το χειμώνα για να ξανάρθει η άνοιξη...

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: Artistic Choices

Κείμενο: Νάνσυ Σπετσιώτη

Σκηνοθεσία: Θοδωρής Βουρνάς

Βοηθός Σκηνοθέτη: Στεφανή Καπετανίδη

Επιμέλεια Σκηνικού: Σοφία Λεγάτου

Σχεδιασμός Φωτισμών: Γιώργος Αγιαννίτης

Video Filmmaking: Στέργιος Παπαευαγγέλου

Photo Artworks: Κωνσταντίνος Βαχλάς

### Ερμηνεύουν:

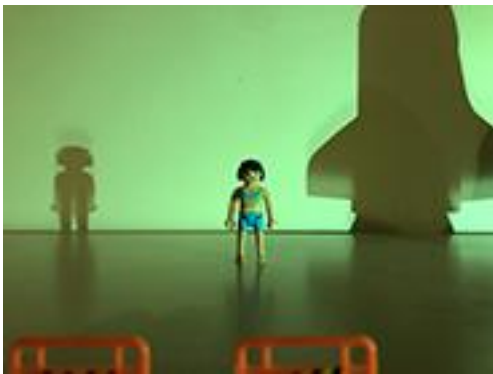
Σάββας Βασιλειάδης, Στέλλα Καραππη

- Διάρκεια παράστασης: 60 λεπτά

# ομάδα 27η

Τρίτη 21 Ιουνίου στις 20:15 & Τετάρτη 22 Ιουνίου στις 22:00

## Πώς να μεταμορφωθείς από εξωγήινος σε άνθρωπος. Ένας ιδιότυπος οδηγός.



Η Τζοάννα Τσάρλτον μεγάλωσε σε μία αίρεση στην Αγγλική επαρχία. Όταν στα δεκαπέντε της βγήκε στον έξω κόσμο ένωθε σαν εξωγήινη. Μια ιστορία για την οικογένεια, τη διαφορετικότητα, το ανήκειν και φυσικά τους εξωγήινους. Αυτούς που μεταμορφώθηκαν αλλά και αυτούς που ακόμα προσπαθούν.

### Συντελεστές:

Θεατρική ομάδα: MNM

Σκηνοθεσία: Νατάσσα Ξύδη

Κείμενα: Νατάσσα Ξύδη, Μάνος Παπαδάκης

Βοηθός σκηνοθέτη: Μαρία Ξενούλη

### Ερμηνεύουν:

Μάνος Παπαδάκης, Μαρία Ξενούλη, Νατάσσα Ξύδη

- Διάρκεια παράστασης: 50 λεπτά