

Αμφορέας Μέσης Πρωτογεωμετρικής περιόδου, περ. 10ος π.Χ. αιώνας
Μουσείο Κεραμεικού 560
Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών
© Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης
Πολιτιστικών Πόρων (Ο.Δ.Α.Π.)

Χάλκινος χαλινός, πιθανόν περσικός
Από την Ακρόπολη, λάκκος αρχαϊκών απορριμάτων, περ. 480 π.Χ.
Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο X 7180
© Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης
Πολιτιστικών Πόρων (Ο.Δ.Α.Π.)

Βάση με παράσταση αγώνα αποβατών
Πεντελικό μάρμαρο, 4ος αιώνας π.Χ.
Ανασκαφές Αγοράς S 399
Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών
© Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης
Πολιτιστικών Πόρων (Ο.Δ.Α.Π.)

Λουτροφόρος του Φίλωνος
Πεντελικό μάρμαρο, περ. 360-350 π.Χ.
Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών M 977
© Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης
Πολιτιστικών Πόρων (Ο.Δ.Α.Π.)

Τετράδραχμο με παράσταση Ίππιου Ποσειδώνα
Αργυρό, Ποτίδαια, περ. 500-480 π.Χ.
Νομισματική Συλλογή Alpha Bank 6216
© Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης
Πολιτιστικών Πόρων (Ο.Δ.Α.Π.)

Αττικός μελανόμορφος αμφορέας με έφιππο νέο και δύο άλογα
Του Ζωγράφου Λυδού, περ. 550 π.Χ.
Βρέθηκε σε τάφο στη Γλυφάδα
Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά ΜΠ 14265
Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων
© Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης
Πολιτιστικών Πόρων (Ο.Δ.Α.Π.)

Σκελετός αλόγου, σύνθεση από τις Ταφές 1488, 1124 και 84, Ανασκαφές Φαλήρου
Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων
© Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης
Πολιτιστικών Πόρων (Ο.Δ.Α.Π.)

Χάλκινη προτομή αλόγου Medici-Riccardi
Ελληνικό, πιθανόν από τη Νότια Ιταλία ή τη Σικελία
Χυτό, χαλκός, αρχικά επιχρυσωμένο, περ. 340 π.Χ.
Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο Φλωρεντίας 1639
Περιφερειακή Διεύθυνση Μουσείων Τοσκάνης
© Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης
Πολιτιστικών Πόρων (Ο.Δ.Α.Π.)