

Πρόγραμμα στη Μυτιλήνη

18.00: Είσοδος στο θέατρο: Ανακάλυψη του εργαστηρίου κατασκευών από ανακυκλωμένα υλικά που θα παρουσιάζει η καλλιτέχνης Γιούλα Κουτσουμπού σε όλη τη διάρκεια της Νύχτας

Μεγάλη αίθουσα του Δημοτικού Θεάτρου Μυτιλήνης

18.30: Αισθητική εισαγωγή στη θεματική «Ζώντας μαζί»: έναρξη της Νύχτας με τη χορωδία **Polyphonica Aegean**, διαπολιτισμική παιδική χορωδία.

19.00: Εναρκτήρια ομιλία του Patrick Bouchain και του **Ελευθέριου Κεχαγιόγλου** από τη Μυτιλήνη και αναμετάδοση σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη. **Ας ξαναφτιάξουμε μαζί ό,τι είναι ζωντανό.**

Αμέσως μετά ακολουθεί συζήτηση των δύο ομιλητών με τους υπευθύνους της παιδαγωγικής ομάδας «Ο Μικρός Ντουνιάς», που λειτουργεί στον χώρο φιλοξενίας προσφύγων π. ΠΙΚΠΑ.

20.30: Μουσικό διάλειμμα από τη διαπολιτισμική χορωδία ενηλίκων της Μυτιλήνης **CANTΑλαλούν**.

21.00: Δημιουργώντας για να ξαναδώσουμε ζωή στο άχρηστο

Επίσκεψη στους χώρους του Δημοτικού Θεάτρου για να δούμε:

- το εργαστήριο της Γιούλας Κουτσουμπού και ό,τι θα έχει ήδη ετοιμαστεί μαζί με τους επισκέπτες της Νύχτας
 - το «μαγικό χαλί» που έφτιαξαν γυναίκες από τη Μυτιλήνη και από άλλες χώρες, οι οποίες θα μας διηγηθούν την ιστορία του συνοδεία των μελών της Ηλιαχτίδας
- Επιστροφή στη μεγάλη αίθουσα

21.30: Στρογγυλή τράπεζα: Μαθαίνοντας να ζούμε με τους άλλους «μας»

Πώς οικοδομείται η ετερότητα; ο αποκλεισμός της; η αποδοχή της; Και πώς θα μπορέσουμε να ξανασυνδεθούμε με την πολλαπλότητα των ζωντανών, είτε είναι από εδώ είτε από αλλού, είτε είναι «αυτός», «αυτή» ή κάτι ανάμεσα στα δύο; είτε είναι ανθρώπινα είτε όχι; Ποια επικράτεια, ποιος νέος κοινός χώρος θα γεννηθεί απ' αυτό;

Συζητούν:

- Οι (έλληνες και εξόριστοι) φοιτητές και καθηγητές του προγράμματος Sciera που θα μοιραστούν μαζί μας τις έρευνές τους στην οικολογία, την ανακύκλωση, τη φροντίδα του νερού
- Mariam Jani Khushk, ακτιβίστρια για τα δικαιώματα των γυναικών, πρώτη γυναίκα εκπρόσωπος της κοινότητάς της στο στρατόπεδο της Μόριας
- Ντιέγκο Κασόνγκ, εκπρόσωπος της κοινότητας του Κονγκό και σχεδιαστής κόμικς
- Γεωργία Ρασβίτσου, συμβολαιογράφος Μυτιλήνης, που γράφει εδώ και χρόνια σε εθνική εφημερίδα, κυρίως κοινωνικοπολιτικά κείμενα. Δραστήρια σε θέματα προσφύγων - μαγειρεύει για χρόνια στο ΠΙΚΠΑ.
- Marie Cosnay, καθηγήτρια κλασικών σπουδών, μεταφράστρια αρχαίων κειμένων, συγγραφέας και ακτιβίστρια για την υποδοχή μεταναστών.

22.30: Φτάνοντας, φεύγοντας, διασχίζοντας: μεγαλώνοντας ανάμεσα στους κόσμους

Αναγνώσεις – περφόρμανς στα γαλλικά και τα ελληνικά

Ανάγνωση ενός αποσπάσματος του βιβλίου της Marie Cosnay *Τα παιδιά της αυγής* από τη συγγραφέα

23.00: Αναχώρηση για το Μουσικό Καφενείο και συναυλία του Σύριου καλλιτέχνη WaelAlkak, μέλους του εργαστηρίου εξόριστων καλλιτεχνών.
Εισαγωγή από ένα ντόπιο dj.