

## Ακολουθεί το πρόγραμμα των φετινών προβολών Gros Plan

### Οι ταινίες προβάλλονται με Αγγλικούς υπότιτλους

#### Σάββατο 25 Μαρτίου 2017

##### **19.30 EL GUSTO (Safinez Bousbia, Ιρλανδία/Αλγερία, 2012, 93')**

Η ιστορία τους χώρισε, αλλά η ιστορία τους επανένωσε.

Η ταινία «El Gusto» αφηγείται την ιστορία μιας ομάδας Εβραίων και Μουσουλμάνων μουσικών που χώρισαν πριν 50 χρόνια αλλά σήμερα έχουν επανενωθεί να μοιραστούν την κοινή τους αγάπη και πάθος: τη μουσική Chaabi (παραδοσιακή μουσική της Αλγερίας).

##### **21.30 ONE OF US (Stephan Richter, Αυστρία, 2016, 86')**

Έτοιμοι για το οτιδήποτε. Ένα βράδυ ο Τζούλιαν και, ο κολλητός του, ο Μάρκο κάνουν διάρρηξη σε ένα σουπερμάρκετ γεμάτο από πολλά υποσχόμενα προϊόντα. Αυτό που τους οδηγεί είναι η επιθυμία τους να ξεφύγουν από την αστική ανία που τους διακατέχει. Μια στιγμή παιδικής ελευθερίας θα τους αναγκάσει να ωριμάσουν απότομα και σκληρά. Εμπνευσμένο από πραγματικά γεγονότα.

#### Κυριακή 26 Μαρτίου 2017

##### **19.30 GO HOME (Jihane Chouaib, Γαλλία/Λίβανος, 2016, 98')**

Τι σημαίνει να ανήκεις κάπου;

Η Νάντα επιστρέφει σπίτι. Τουλάχιστον αυτό θέλει. Όταν θα επιστρέψει στο Λίβανο, πλέον νιώθει ότι είναι μια ξένη στην ίδια της τη χώρα. Υπάρχει όμως ακόμη ένα μέρος που μπορεί να αποκαλεί σπίτι της: ένα εγκαταλειμμένο σπίτι σε κατάρρευση, στοιχειωμένο από την παρουσία του παππού της που εξαφανίστηκε μυστηριωδώς κατά τη διάρκεια του εμφυλίου πολέμου. Κάτι συνέβη σε αυτό το σπίτι, κάτι βίαιο. Προσπαθώντας να ανακαλύψει την αλήθεια, η Νάντα θα ανακαλύψει τον εαυτό της.

##### **21.30 YOU'LL NEVER BE ALONE (Alex Anwandter, Χιλή, 2016, 81')**

Τίποτα δεν μας κάνει να νιώθουμε τόσο μόνοι όσο τα μυστικά μας.

Όταν ο Πάμπλο πέφτει θύμα μιας ομοφοβικής επίθεσης, ο πατέρας του, ο Χουάν, καλείται να επιλέξει είτε να πληρώσει τα υπέρογκα ποσά για την ιατρική του περίθαλψη ή να επιδιώξει να γίνει συντάξιμος στην εταιρεία που δουλεύει. Σύντομα θα βιώσει και ο ίδιος προδοσίες και θα μάθει ότι ο κόσμος μπορεί να είναι το ίδιο βίαιος και με αυτόν. Ο Χουάν έχει κάνει πολλά λάθη στη ζωή του, αλλά ο γιος του μπορεί ακόμη να σωθεί.