

«Eurodram»

ΣΑΒΒΑΤΟ: 26 ΜΑΙΟΥ - 2018

9.00 Μ.Μ.

Βίλης Σωτηροπούλου

1. «Ο ΜΠΕΜΠΗΣ»

...Δυσλειτουργική οικογένεια, απομάκρυνση, νοσοκομείο, ίδρυμα, υιοθεσία, αποκοπή από αδέρφια. Ο μπέμπης γνωρίζει τον κόσμο των μεγάλων. Φροντίδα και λάθη. Καλείται να σθήσει μνήμες. Υπακούει... Μα σβήνεται η μνήμη; 29 χρόνια μετά...!



Ηθοποιός, συγγραφέας, δασκάλα θεάτρου. Σπούδασε Νομικά & Θέατρο σε Αθήνα και Παρίσι. Έργα της έχουν εκδοθεί από Καστανιώτη, Σοκόλη-Κουλεδάκη, Δωδώνη, Παπαδόπουλο.

Σκηνοθεσία: *Γεωργία Αγγουριδάκη*

Μουσική επιμέλεια: *Γιάννης Κουτεντάκης*

Παίζουν: *Βίλη Σωτηροπούλου -Χριστόφορος Κώνστας*

Βασιλικής Ράπτη

2. «ΞΕΝΙΤΗΣ, ΚΟΡΦΟΥΛΑ ΜΟΥ ΑΡΓΑΔΗΝΗ»

(Ένας φόρος τιμής στον **Θόδωρο Αγγελόπουλο**)

...Μία νέα φοιτήτρια. Ένας άστεγος νέος με την κιθάρα του και τον σκύλο του στο μετρό του Παρισιού ένα βράδυ...Μια συνάντηση που οδηγεί σένα παιχνίδι λέξεων και καταλήγει να ορίσει και να επαναπροσδιορίσει τους ήρωες. Το έργο αποδίδεται ως σκηνοθετημένη ανάγνωση από την ομάδα του Συνεργείου Μουσικού Θεάτρου (Σ.μου.Θ)



Η Δρ. Βασιλική Ράπτη διδάσκει συγκριτικό θέατρο στο Κολλέγιο Emerson της Βοστώνης και διευθύνει το ερευνητικό σεμινάριο **Ludic** του Πανεπιστημίου Χάρβαρντ. Έχει δημοσιεύσει εκτενώς γύρω από το παιχνίδι, τον Υπερρεαλισμό και το πρωτοποριακό θέατρο.

Σκηνοθεσία: **Δέσποινα Μπουνίτση**

Μουσική: **Φίλιππος Ζούκας**

Παίζουν: **Δανάη Χαραμή, Θανάσης Σαλιαμπούχος**



ΚΥΡΙΑΚΗ: 27 ΜΑΙΟΥ

Ώρα: 9.00 Μ.Μ.

ΖέτηςΦίτσιου

1.« PLANB' »

...Ο Ορέστης είναι ένοχος, που θα κρυφτεί; Σε ένα μέρος μυστικό, που μόνο εκεί έχει ελπίδες να σωθεί. Πρέπει να πάει στο «Χωριό». Θα καταφέρει να γλιτώσει από τις Ερινύες που τον κυνηγούν; Πάντα υπάρχει ένα Plan B'...PlanB': 20 ηθοποιοί, ένα χωριό με 18 σπίτια, μια πλατεία γεμάτη συνθήματα, ένα μαύρο αυτοκίνητο, μια μυρτιά, μια φυλακή, κι ένας αρχαίος χορός Ερινυών. Πως θα χωρέσουν όλα αυτά σε μια σκηνή; Πάντα υπάρχει ένα PlanB ...



Η **ΖέτηΦίτσιου** γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Λάρισα. Το Plan B είναι το πρώτο της έργο το οποίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις **«Δωδώνη»**.

Σκηνοθετική Επιμέλεια: **Θανάσης Σαλιαμπούχος**

Μουσική Επιμέλεια: **RafaelaCaligiuri**

Παίζουν: **Χρήστος Κορδελάς, Θανάσης Σαλιαμπούχος, Αποστόλης Λύγδας, Νίκη Ράπτη, Γεωργία Αγγουριδάκη, Θεώνη Δέδε** και η ομάδα **Σ.ΜΟΥ.Θ.**

Θεώνης Δέδε

2.«ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΛΗΣΤΗ ή ΟΙ ΔΡΑΚΟΙ ΜΕ ΤΙΣ ΜΑΚΡΙΕΣ ΟΥΡΕΣ»

*...Ένας περίπατος σε ένα πάρκο, που λαμβάνει χώρα υπό την
αόρατη καθοδήγηση του Χρόνου-Ληστή. Οι ιστορίες που
διαδραματίζονται, γίνονται αφορμή για να αναδυθούν βαθιές
υπαρξιακές φοβίες και ανησυχίες του ανθρώπου. Εικαστική
εικόνα, λόγος και ζωντανό κοντραμπάσο, δημιουργούν ένα
ιδιαίτερο θεατρικό αναλόγιο, ταξίδι μαγικό παραμυθιού για
μυστικιστικούς τόπους λατρείας και αγάπης, ανάμικτο με την
σκληρή πραγματικότητα της απουσίας...*



Θεώνη Δέδε: Της αρέσουν οι ιστορίες, πραγματικές και φανταστικές. Να τις ακούει αλλά και να τις διηγείται. Κάπως έτσι ξεκίνησε και συνεχίζει το ταξίδι της στον κόσμο της γραφής.

Σκηνοθεσία-εικαστικά slides-αφήγηση: **Ρούλα Καραφέρη**

Πρωτότυπη Μουσ.σύνθεση-ζωντανή εκτέλεση: **Διονύσης Δότσιος**

Χορός: **Δημήτρης Μπούμπας**



Φωτογραφία: **Θωμάς Τζουβάρας**



Ευχαριστούμε τους : Αθηνά Μανώλη και
Παναγιώτη Δομούζη.