



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Caravan Project

Ένας άλλος κόσμος είναι εδώ



Την Παρασκευή, 14 Οκτωβρίου δύο σκηνές **yurt** στήθηκαν στην **πλατεία Αυδή** και η ομάδα του **Caravan Project** καλωσόρισε τους Αθηναίους προσκαλώντας τους να γνωρίσουν έναν άλλο κόσμο, αυτόν που αναδεικνύει το Caravan Project από το 2011 με όχημα το ντοκιμαντέρ, τη φωτογραφία και την αφήγηση.

Το Caravan Project θα παραμείνει στην **Πλατεία Αυδή** έως και τις **5 Νοεμβρίου**, παρουσιάζοντας ένα πλούσιο πρόγραμμα δράσεων, εκδηλώσεων, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, που υλοποιούνται με την αποκλειστική δωρεά του **Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος**, με την **υποστήριξη του ΟΠΑΝΔΑ**, του **Συν Αθηνά του Δήμου Αθηναίων** και της **Περιφέρειας Αττικής**, αλλά και με την πολύτιμη συμμετοχή κατοίκων και φίλων και εθελοντών από την περιοχή του Μεταξουργείου.

ΤΙ ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΣΤΟ CARAVAN PROJECT

Στο μεγάλο yurt φιλοξενείται μία **πολυμεσική έκθεση ανοιχτή στο κοινό**, με άξονα τις **ιστορίες** και το **οδοιπορικό** του Caravan Project στην Ελλάδα. Η έκθεση περιλαμβάνει **φωτογραφίες**, **αποσπάσματα** από τα **ημερολόγια** των **μελών** της ομάδας, **κείμενα**, **αρχαιακό υλικό**, **εικαστικές αναπαραστάσεις** και **διαδραστικά εκθέματα**. Η έκθεση λειτουργεί από Τρίτη έως Παρασκευή τις ώρες 17:30 -21:00, ενώ το Σάββατο και την Κυριακή από τις 10:30 έως τις 14:30 και από τις 17:30 έως και τις 21:00.

Παράλληλα, υλοποιούνται **ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα**, στο πλαίσιο της έκθεσης, για μαθητές σχολείων από την περιοχή του Μεταξουργείου, ενώ –κατόπιν συνεννόησης- πραγματοποιούνται και **ξεναγήσεις σε ευπαθείς ομάδες**.

Ταυτόχρονα, η ομάδα σε συνεργασία με κατοίκους και φίλους της γειτονιάς του Μεταξουργείου, αλλά και δημιουργούς από τον τομέα των οπτικοακουστικών τεχνών πραγματοποιεί μία σειρά από **εργαστήρια** στα οποία οι συμμετέχοντες θα **ιχνηλατήσουν πτυχές του δημοσίου χώρου**, **ανθρώπινους χαρακτήρες** **ανείπωτες ιστορίες**, **αχαρτογράφητα σημεία** και **τόπους**.



Κοινός στόχος των εργαστηρίων είναι να συνδιαμορφωθούν και μεταφερθούν σε μία ψηφιακή πλατφόρμα πολυμεσικές αφηγήσεις που αντιβαίνουν στις κυρίαρχες και δημιουργούν έναν αλλοτινό τόπο συλλογικής αυτοέκφρασης και εκπροσώπησης για τους κατοίκους του Μεταξουργείου. Οι συμμετοχές για τα εργαστήρια έχουν ολοκληρωθεί.

Την δράση του Caravan Project συμπληρώνουν επιμέρους δρώμενα, όπως προβολές και θεατρικές παραστάσεις. Όλες οι δράσεις του Caravan Project είναι ανοιχτές στο κοινό με ελεύθερη είσοδο και συμμετοχή.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΛΛΗΛΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ CARAVAN PROJECT **ΑΠΟ 16 -23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ**

Δευτέρα, 17 Οκτωβρίου

11.00 – 13.00: Εκπαιδευτικές δράσεις για μαθητές από σχολεία της περιοχής του Μεταξουργείου.

17.00 -21.00: **Τοπογραφίες: Αφήγηση-Φωτογραφία-Αρχείο:** οι μνήμες ξετυλίγονται και μέσα από τα θραύσματα των αφηγήσεων, τις αναμνηστικές φωτογραφίες, τις σιωπές και τα βλέμματα, συλλέγονται προσωπικές 'τοπογραφίες' για την περιοχή του Μεταξουργείου. Με εισηγητές την Αλεξάνδρα Σαλίμπα και τον Γιάννη Κωσταρή. Οι αιτήσεις συμμετοχής έχουν συμπληρωθεί.

Τρίτη, 18 Οκτωβρίου

18.00 -21.00: **Τοπογραφίες: Αφήγηση-Φωτογραφία-Αρχείο:** οι μνήμες ξετυλίγονται και μέσα από τα θραύσματα των αφηγήσεων, τις αναμνηστικές φωτογραφίες, τις σιωπές και τα βλέμματα, συλλέγονται προσωπικές 'τοπογραφίες' για την περιοχή του Μεταξουργείου. Με εισηγητές την Αλεξάνδρα Σαλίμπα και τον Γιάννη Κωσταρή. Οι αιτήσεις συμμετοχής έχουν συμπληρωθεί.

Τετάρτη, 19 Οκτωβρίου

09.00-11.00: Εκπαιδευτικές δράσεις για μαθητές από σχολεία της περιοχής του Μεταξουργείου

18.00 -21.00: **Ηχοϊστορίες από το Μεταξουργείο.**

Με εισηγητές τον Γιώργο Σαμαντά και την Ντάνα Παπαχρήστου / Ακοο-0. Οι αιτήσεις συμμετοχής έχουν ήδη συμπληρωθεί.

20.30-22.30: **Προβολές (Μικρές Ιστορίες και Ντοκιμαντέρ από το Caravan Project): μετά τις προβολές, ακολουθεί συζήτηση με τους σκηνοθέτες και συντελεστές της ταινίας.**

- **Ωκεανός 16' | 2016 | Μυτιλήνη**
- **Μαύρη Γη | 24' | 2014 | Χίος :** Οι κάτοικοι της Χίου βίωσαν με τον πιο σκληρό τρόπο, με μια καταστροφική πυρκαγιά που ξέσπασε τον Αύγουστο του 2012, τη νέμεσις, το



αποτέλεσμα της αποκοπής της σύνδεσης του ανθρώπου με το τόπο του. || **Σκηνοθεσία – Φωτογραφία:** Στρατής Βογιατζής || **Σενάριο:** Στρατής Βογιατζής, Αδρίμης Γιάννης || **Μοντάζ – Μιξάζ:** Θανάσης Σπυρόπουλος || **Μουσική:** Χρύσανθος Χριστοδούλου

- **Χρυσό Δάσος | 28' | 2014 | Σκουριές Χαλκιδική:** Ο Γιώργος Καλύβας είναι ένας γεωργός που δεν έκανε οικογένεια αλλά έκανε δέντρα, ζώντας στην πατρογονική του γη μέσα στο αρχέγονο δάσος των Σκουριών.
Σκηνοθεσία: Στρατής Βογιατζής || **Φωτογραφία:** Στρατής Βογιατζής, Θέκλα Μαλάμου || **Έρευνα:** Θέκλα Μαλάμου || **Σενάριο:** Αλεξάνδρα Σαλίμπα, Θοδωρής Αρμάος, Στρατής Βογιατζής || **Μοντάζ:** Θοδωρής Αρμάος || **Μουσική:** Χρύσανθος Χριστοδούλου || **Επιμέλεια:** Αλεξάνδρα Σαλίμπα, Χρύσανθος Χριστοδούλου || **Μιξάζ:** Θανάσης Σπυρόπουλος, Χρύσανθος Χριστοδούλου, Γιάννης Χρηστίδης.

Πέμπτη, 20 Οκτωβρίου

18.00: Σεμινάριο Μοντάζ. Με εισηγήτρια την Ιωάννα Πογιατζή. Οι αιτήσεις συμμετοχής έχουν ήδη κλείσει.

Παρασκευή, 21 Οκτωβρίου

9.00-11.00 και 11.00-13.00: Εκπαιδευτικές δράσεις για μαθητές από σχολεία της περιοχής του Μεταξουργείου.

18.00 -20.00] **Διασκεδάστε εσείς και μπορείτε // Cirko Cachivanche & Friends**
Μία βαλίτσα, ένας παλιάτσος, ένα ποδήλατο με μία ρόδα και μία ώρα διασκέδαση με τον Τσούμη από το Cirko Cachivanche & Friends και μία μπάντα έκπληξη!

20:30 – 22:30: **Προβολές (Μικρές Ιστορίες και Ντοκιμαντέρ από το Caravan Project): μετά τις προβολές, ακολουθεί συζήτηση με τους σκηνοθέτες και συντελεστές της ταινίας.**

- **RoaA | 7' | 2016, Ειδομένη**
Το Caravan Project ταξίδεψε στην Ειδομένη, τη κύρια πύλη εξόδου των προσφύγων προς τη βόρεια Ευρώπη και συνάντησε τη Ρόα, μια νεαρή Σύρια-Παλαιστίνια πρόσφυγα.
Για το ντοκιμαντέρ εργάστηκαν οι: Μάνος Παπαδόπουλος, Θέκλα Μαλάμου, Βερονίκη Κρικώνα, Στρατής Βογιατζής. **Μουσική:** Χρύσανθος Χριστοδούλου

Ελληνικό Ντοκιμαντέρ: Πρώτη Ύλη : 78' | 2012 Ελλάδα _ Σκηνοθεσία: Χρήστος Καρακεπέλης

Σάββατο, 22 Οκτωβρίου

Συνάντηση όλων των εργαστηρίων και παρουσίαση Work in Progress. Οι συμμετοχές έχουν ήδη κλείσει.

Κυριακή, 23 Οκτωβρίου

20:30 – 22:30: **Προβολές (Μικρές Ιστορίες και Ντοκιμαντέρ από το Caravan Project): μετά τις προβολές, ακολουθεί συζήτηση με τους σκηνοθέτες και συντελεστές της ταινίας.**



- **Το Σπιθάρι 8' | 2013, Μαραθώνας** : Το Σπιθάρι είναι ένα εγχείρημα βιωσιμότητας και αυτάρκειας που ξεκίνησε από έξι ανθρώπους, μετά τα γεγονότα της πλατείας Συντάγματος. **Σκηνοθεσία-Μοντάζ**: Γιάννης Αδρίμης
- **Η Πνοή της Πόλης 11' | 2016, Κρήτη**
- **Κοινωνικό Ωδείο 20' | 2014, Αθήνα (Βραβείο Κοινού Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, 2015)**
Το Κοινωνικό Ωδείο είναι μια συλλογικότητα μουσικών και ο στόχος του είναι να προσφέρει δωρεάν μαθήματα μουσικής. Βασίζεται στη φιλοσοφία του εθελοντισμού.
Σκηνοθεσία: Θέκλα Μαλάμου, Αλεξάνδρα Σαλίμπα || **Φωτογραφία**: Θέκλα Μαλάμου ||
Σενάριο: Θέκλα Μαλάμου, Αλεξάνδρα Σαλίμπα || **Μοντάζ**: Ιωάννα Πογιαντζή || **Μιξάζ**: Γιάννης Γιαννακόπουλος
- **Έλντα, μία γέννα 40' | 2015, Αθήνα**
Η Έλντα είναι μαία και πιστεύει ότι γέννηση μπορεί να είναι μια «ηπια» και ολοκληρωμένη εμπειρία όταν στις γυναίκες έχει δοθεί επαρκής προετοιμασία, φροντίδα και υποστήριξη.
Σενάριο – Σκηνοθεσία: Χρήστος Ξενιτόπουλος || **Φωτογραφία**: Έλενα Μαργαριτίδη ||
Μοντάζ: Ιωάννα Πογιαντζή || **Μιξάζ**: Γιάννης Γιαννακόπουλος

Λίγα Λόγια για το Caravan Project

Το οδοιπορικό του **Caravan Project** ξεκίνησε το **2011** με σκοπό να φέρει στο προσκήνιο ανθρώπινες ιστορίες που έχουν τη δύναμη να **εμπνεύσουν**, να **συν-κινήσουν** και να **δημιουργήσουν** χώρους αναστοχασμού και μετάπραξης. Με όχημα το **ντοκιμαντέρ, τη φωτογραφία και την αφήγηση**, το Caravan Project ταξίδεψε από τα **Πομακοχώρια μέχρι την Κρήτη, από το Καστελλόριζο μέχρι την οροσειρά του Γράμμου, από τη Μάνη μέχρι το Άγιο Όρος**, δημιουργώντας μια μικρή κιβωτό ανθρώπινων ιστοριών, μέσα από την οποία αναδεικνύεται η διαφορετικότητα και ο πλουραλισμός των φωνών.

Στη συνέχεια, με δύο **κυκλικές μογγολικές σκηνές (yurt)** και ένα **αυτοκινούμενο τροχόσπιτο**, το Caravan Project **στάθμευσε σε 6 ελληνικές πόλεις**, καλώντας τον κόσμο από τις **ντόπιες κοινωνίες να συμμετάσχει ενεργά σε μία σειρά από πολιτιστικές και εκπαιδευτικές δράσεις**: Μυτιλήνη, Αλεξανδρούπολη, Ρέθυμνο, Νίδα, Θεσσαλονίκη και, τώρα, τελευταίος σταθμός η Αθήνα και το Μεταξουργείο της. Επιθυμία της ομάδας του Caravan Project, ήταν να δημιουργήσει έναν τόπο συνάντησης, απευθύνοντας στις ντόπιες κοινωνίες ένα **ανοιχτό κάλεσμα**, για να **ιχνηλατήσουν από κοινού περάσματα σε περιοχές όπου κατοικούν η μνήμη, η φαντασία, το βίωμα, καταλύοντας την κοινωνική απομόνωση**.

Μάθετε περισσότερα για τη δράση του Caravan Project

www.caravanproject.org

Ακολουθήστε το Caravan Project

facebook.com/caravanproject.org

twitter.com/caravanproject

instagram.com/caravanproject

Παρακολουθήστε τα video του

vimeo.com/caravanproject

youtube.com/user/AnotherWorldIsHere



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΔΩΡΗΤΗΣ



Το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (www.SNF.org) είναι ένας από τους μεγαλύτερους φιλανθρωπικούς οργανισμούς στον κόσμο και πραγματοποιεί δωρεές στους τομείς της τέχνης και του πολιτισμού, της παιδείας, της υγείας και της κοινωνικής πρόνοιας. Το Ίδρυμα ενισχύει με δωρεές οργανισμούς που επιδεικνύουν αποτελεσματική διοίκηση και σωστή διαχείριση και αναμένεται να επιφέρουν αισθητές, διαχρονικές και θετικές κοινωνικές επιρροές. Επίσης, το Ίδρυμα στηρίζει ενεργά προγράμματα που συμβάλλουν στην σύμπραξη φορέων δημόσιου και ιδιωτικού τομέα, ως αποτελεσματικά μέσα υποστήριξης του κοινού καλού.

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



Δήμος Αθηνών
Οργανισμός Πολιτισμού
Αθλητισμού και Νεολαίας



ΧΟΡΗΓΟΣ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΣΤΙΑΣΗΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ

Canon

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΥΛΑΞΗΣ ΧΩΡΩΝ



** για κάθε λεπτομέρεια ή διευκρίνιση που τυχόν χρειαστείτε, παραμένω στη διάθεσή σας στο 6976 408 158 ή zoubitsageorgia@hotmail.com