

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Bob Theatre Festival 2017 22-28 Μαΐου



Το **Bob Theatre Festival**, στη δέκατη διοργάνωσή του, εντάσσεται στις **προφεστιβαλικές εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου** και το γιορτάζει με μία μεγάλη, νεανική θεατρική γιορτή.

Με άξονα το **καλό θέατρο νέων ταλαντούχων δημιουργών**, οι ομάδες **AbOno και 4Frontal** σχεδίασαν και φέτος το πρόγραμμα της φετινής διοργάνωσης, το οποίο χωρίζεται στις εξής θεματικές ενότητες:


Παραστάσεις που ξεχώρισαν: οι θεατές του Bob θα έχουν την ευκαιρία να (ξανα)δούν ό,τι καλύτερο και πιο φρέσκο παίχτηκε στις αθηναϊκές σκηνές τη σαιζόν που πέρασε! Φέτος, και για πρώτη φορά, **τέσσερις ομάδες που έλαβαν μέρος στον διαγωνισμό Scratch Night 2016**, επιστρέφουν με τις ολοκληρωμένες παραστάσεις τους μετά από μια επιτυχημένη θεατρική περίοδο!

Αναβιώσεις: δύο παραστάσεις παλαιότερων ετών, που σημείωσαν μεγάλη επιτυχία και απέκτησαν φανατικό κοινό, αναβιώνουν ειδικά για το φετινό Bob Theatre Festival: «**Ο Μουνής**» των 4Frontal και το «**Μπιλ και Λου**» του Δημήτρη Μπογδάνου ξαναπαίζονται και σας δίνουν την ευκαιρία να τις (ξανα)δείτε!

Ειδική παράσταση... κωμωδίας: από το Φεστιβάλ μας δεν θα μπορούσε να λείπει η κωμωδία έστω και σε ειδική συνθήκη! Έτσι, **η ιντερνετική εκπομπή Big Talk του netwix.gr** έρχεται στο Bob Theatre Festival για ένα **ξεχωριστό, ζωντανό και φεστιβαλικό επεισόδιο**.

Διαγωνισμός νέων δημιουργών Scratch Night 2017: ο διαγωνισμός που έχει γίνει θεσμός, διεξάγεται πιο μεγάλος από ποτέ: 27 ομάδες νέων δημιουργών διεκδικούν την ψήφο σας, κάνοντας ένα δεκαπεντάλεπτο scratch... παράσταση! Η ομάδα που θα διακριθεί, κερδίζει **σεμινάριο παραγωγής και δραματουργίας** από τη Διοργάνωση του Bob, καθώς επίσης και **το οικονομικό έπαθλο των 1.000 €**, με την ευγενική χορηγία του μηλίτη **Strongbow**, για **δεύτερη συνεχόμενη χρονιά**.

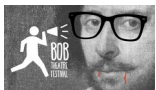
Σεμινάρια σε συνεργασία με το Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Φεστιβάλ Αθηνών: για να μπορούμε να έχουμε το Φεστιβάλ που πραγματικά θέλουμε

 **Πάρτυ/ Εκπλήξεις:** πάρτυ έναρξης και λήξης, μουσική βραδιά με τη Μάρθα Φριντζήλα και τον Παναγιώτη Τσεβά αλλά και πολλές εκπλήξεις σας περιμένουν στο χώρο της Πειραιώς 260: γιατί το Bob Theatre Festival δεν είναι απλά ένα φεστιβάλ θεάτρου: είναι μία εμπειρία που θες να έχεις και να ξαναέχεις!

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, το Bob Theatre Festival ξεχωρίζει ως **τιμώμενο πρόσωπο**, έναν νέο δημιουργό που έχει βάλει τη δική του πινελιά στο ελληνικό, νεανικό θέατρο. Για το 2017, το πρόσωπο αυτό είναι ο **Γιάννης Καλαβριανός**.

Για **μία ολόκληρη εβδομάδα**, από την ώρα έναρξης του Φεστιβάλ μέχρι... αργά το βράδυ, το θέατρο γίνεται γιορτή: με **δυνατές παραστάσεις, ωραία μουσική, θεατρικά gossip, υπέροχα πάρτυ και κυρίως... άπλετη θετική ενέργεια και χαρά! Δράστηριος και... απολαυστικός «συνενοχός»** μας σε αυτή τη γιορτή, είναι -για δεύτερη, συνεχόμενη χρονιά- ο **μηλίτης STRONGBOW** που στηρίζει ενεργά το BOB THEATRE FESTIVAL 2017 και υπόσχεται να μας χαρίσει μία ιδιαίτερη γεύση στις μέρες και... νύχτες μας!

Για **10 χρόνια**, το Bob Theatre Festival κάνει τον Μάιο να **μυρίζει θέατρο, έμπνευση, δημιουργία και... φρέσκο αίμα!** Μπορεί φέτος να μην είμαστε πιστοί στο ραντεβού της πρώτης εβδομάδας του Μαΐου, σας υποσχόμαστε όμως ότι **και αυτό το Φεστιβάλ θα είναι το meeting point της Άνοιξης!** Και σας περιμένουμε με χαρά! Θα σας (ξανα)δούμε στο Bob, λοιπόν!



10 χρόνια Bob

Σημείωμα Γιάννη Σαρακατσάνη, Καλλιτεχνικού διευθυντή του Bob Theatre Festival

Το Bob Theatre Festival διοργανώνεται φέτος για 10η χρονιά. Σαν χτές μας φαίνεται που ετοιμαζόμασταν για την πρώτη διοργάνωση... Κάπως έτσι θα έπρεπε να ξεκινήσει αυτή η εισαγωγή αλλά θα ήταν ψέμματα. Δεν μας φαίνεται καθόλου σαν χτες, αντιθέτως μας φαίνεται σα να έχει περάσει ένας αιώνας από το πρώτο Bob Theatre Festival! Από τότε τα πράγματα άλλαξαν και έχουν δυσκολέψει, όχι μόνο στο θέατρο αλλά στην Ελλάδα και σε ολόκληρο τον κόσμο! Ανατρέχοντας όμως στο παρελθόν, για τις ανάγκες αυτού του επετειακού εντύπου, συνειδητοποιήσαμε κάτι. Όλες αυτές οι αλλαγές που έφερε η κρίση είχαν έναν κερδισμένο: το νεανικό θέατρο!

Η κατάρρευση της τηλεοπτικής παραγωγής έστειλε στο θέατρο ηθοποιούς αλλά και θεατές που μέχρι τότε δεν το προτιμούσαν. Τα θέατρα, τα μπαρ και οι αποθήκες γέμισαν με κάθε λογής παράσταση αλλά οι νεανικές ομάδες ήταν ήδη εκεί και έπαιζαν ήδη τις παραστάσεις τους γνωρίζοντας τα κατατόπια. Η απόσταση μεταξύ νεανικού και mainstream θεάτρου ξαφνικά μίκρυνε και έτσι, εάν μια νεανική ομάδα ανέβαζε μια καλή παράσταση, μπορούσε να ξεχωρίσει και να διακριθεί μαζί με τις «μεγάλες». Και αυτό μάλιστα θα το χρωστούσε μόνο στην ποιότητά της μιας και ούτε μεγάλη παραγωγή αλλά ούτε και μεγάλα ονόματα θα μπορούσε να έχει.

Έτσι σήμερα οι νεανικές θεατρικές ομάδες φαίνεται να έχουν βρει το μυστικό! Δημιουργούν, παράγουν και επιβιώνουν, αποτελώντας ένα ενδιαφέρον παράδειγμα αντιμετώπισης της κρίσης και το Bob Theatre Festival σας δίνει την ευκαιρία να το ανακαλύψετε.

Ευχαριστούμε πολύ το Φεστιβάλ Αθηνών και τον Καλλιτεχνικό του Διευθυντή Βαγγέλη Θεοδωρόπουλο για την ένταξη του Bob Theatre Festival στις προφεστιβαλικές τους εκδηλώσεις.

Το φεστιβάλ μας θα γιορτάσει τα 10α γενέθλιά του στον πιο φεστιβαλικό θεατρικό χώρο της Αθήνας και το νεανικό θέατρο θα βάλει τα καλά του! Μην το χάσετε!

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ BOB THEATRE FESTIVAL 2017

Δευτέρα, 22 Μαΐου

19:00: Ο Γλάρος... αυτό ήθελα να πω - HashArt treater group (105') |

Αίθουσα Ε

19:00: Διαγωνισμός Scratch Night - 1ος Προκριματικός (240') |

Αίθουσα Η

21:30: Σεξ Λεξικόν - σκην. Α. Τσούγκου (80') | **Αίθουσα Ε**

23:00: Πάρτυ Έναρξης με τον Pepper 96,6 | **Κήπος**

Τρίτη, 23 Μαΐου

19:00: Διαγωνισμός Scratch Night - 2ος Προκριματικός (240') |

Αίθουσα Η

19:15: Γ.Τ.Π. - σκην. Κ. Λεβάντης (90') | **Αίθουσα Ε**

21:30: Περιστατικά - σκην. Ν. Μπούκλη (70') | **Αίθουσα Ε**

Τετάρτη, 24 Μαΐου

19:30: Τα Όνειρα του Αϊνστάιν - Όμορρος (50') | **Αίθουσα Ε**

21:15: Ζωή μετά Χαμηλών Πτήσεων - σκην. Δ. Αγοράς (90') |

Αίθουσα Ε

19:00: Διαγωνισμός Scratch Night - 3ος Προκριματικός (240') |

Αίθουσα Η

23:00: Ρεζιτάλ Σέλφι - 20 χρόνια επιτυχίες (άλλων) - Μάρθα Φριντζήλα & Παναγιώτης Τσεβάς | **Κήπος**

Ανακοίνωση φιναλίστ διαγωνισμού Scratch Night | Κήπος

Πέμπτη, 25 Μαΐου

19:30: Το Πεπρωμένο Ονομάζεται Κλοτίλδη - σκην. Α. Καβάλη, Γ. Σοφολόγης (70') | **Αίθουσα Ε**

21:15 Μπιλ και Λου - σκην. Δ. Μπογδάνος (90') | **Αίθουσα Η**

21:30: Γιοσίρου Γιαμαγκούσι - Lorem Ipsum (80') | **Αίθουσα Ε**

Παρασκευή, 26 Μαΐου

19:30: Στο Μυαλό του Δανιήλ Χαρμς - Θεατρική Ομάδα Roswitha (50') | **Αίθουσα Ε**

21:15: Γ.Τ.Π. - σκην. Κ. Λεβάντης (90') | **Αίθουσα Ε**

21:15 Ο Μουνης - 4Frontal (80') | **Αίθουσα Η**

Σάββατο, 27 Μαΐου

17:00: Σεμινάριο - Διευρύνοντας τις Προοπτικές (180') | **Αίθουσα Δ**

18:45: Όλα Αυτά τα Υπέροχα Πράγματα - σκην. Ι. Ανδρεάδη (100') | **Αίθουσα Ε**

21:15: Big Talk - live | **Αίθουσα Η**

21:30: Το Πεπρωμένο Ονομάζεται Κλοτίλδη - σκην. Α. Καβάλη, Γ. Σοφολόγης (70') |

Κυριακή, 28 Μαΐου

18:30: Στο Μυαλό του Δανιήλ Χαρμς - Θεατρική Ομάδα Roswitha (50') | **Αίθουσα Ε**

19:00 Διαγωνισμός Scratch Night - Τελικός (240') | **Αίθουσα Η**

20:00: Τα Όνειρα του Αϊνστάιν - Όμορρος (50') | **Αίθουσα Ε**

21:30: Γκλουμ - C. For Circus (90') | **Αίθουσα Ε**

23:30 Πάρτυ Λήξης & Ανακοίνωση νικητών διαγωνισμού Scratch Night | **Κήπος**

ΟΔΗΓΟΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ BOB THEATRE FESTIVAL 2017



Δευτέρα, 22/5



Ο Γλάρος... αυτό ήθελα να πω | HashArt treater group

...Αυτή η παράσταση είμαστε εμείς. Με τα κορδόνια μας λυμένα. Με τα μάτια μας κατακόκκινα από ξενύχτια ή κλάματα. Με κάτι αποθηκευμένα μηνύματα στο κινητό, που να μη σώναμε να τα λαβαίναμε. Με κάτι σκουριασμένα ρεφρέν από κάτι παραλίγο έρωτες. Με τα λεφτά μας μετρημένα. Με τα δαχτυλίδια μας σε ξένα χέρια. Με τον ιδρώτα μας σε ξένες μπλούζες. Με κάτι βόλτες κάτω από σβησμένα παράθυρα... Μια παράσταση για τα πάθη του έρωτα και της δημιουργίας βασισμένη στον Γλάρο του Α.Π.Τσέχοφ και κείμενα των: Άκη Δήμου, Γιώργου Χειμωνά, Sarah Kane κ.α....

Δραματουργική σύνθεση: ομάδα Hashart, Κώστας Μπάρας | **Σκηνοθεσία:** Κώστας Μπάρας

Σκηνογραφική - ενδυματολογική επιμέλεια: Γιώργος Λυντζέρης | **Βοηθός σκηνοθέτης:** Χρίστος Παπαμιχαήλ
Επιμέλεια διαφανειών: Γιάννης Καρδάσης | **Φωτογραφίες:** Γιάννης Πρίφτης, Κατερίνα Λιακοπούλου, Κώστας Μπάρας | **Video:** Ίρις Κατσούλα | **Διάρκεια:** 105'
Ερμηνεύουν: Κατερίνα Δημάτη, Ελένη Κουταλώνη, Σταύρος Λιλικάκης, Τρύφων Μπάρκας



Σεξ Λεξικόν | σκην. Α. Τσούγκου

Στην Αθήνα του 1978, δύο ερωτευμένοι και άπειροι έφηβοι επιχειρούν να κάνουν έρωτα για πρώτη φορά. Σε μία εποχή που αλλάζει, καλούνται να ξεπεράσουν τη συστολή τους, οικογενειακά και κοινωνικά βιώματα, στερεότυπα και παγιωμένες αντιλήψεις και να μεταβούν στην ενηλικίωση, με πάθος, ανυπομονησία, αλλά και απογοήτευση, άγνοια και ντροπή. Οδηγός για τον Τάκη και την Κάτια σε αυτό το μεγάλο βήμα είναι ένα βοήθημα επιστημονικής φύσεως, το περιβόητο «Σεξ Λεξικόν» της εποχής. Ποια είναι η θέση των δύο νέων στις άκαμπτες αντιλήψεις του λεξικού; Μήπως βρίσκονται ένα βήμα πριν αφήσουν στην άκρη τα βοηθήματα και ακολουθήσουν το ένστικτό τους; Θα προχωρήσουν; Ή θα σταματήσουν;

Κείμενο: Σπύρος Δ. Μιχαλόπουλος | **Σκηνοθεσία:** Αγγελίτα Τσούγκου | **Επιμέλεια Κίνησης:** Ερμίρα Γκόρο | **Σκηνικά - Κοστούμια:** Νίκη Ψυχογιού | **Σχεδιασμός Φωτισμού:** Χριστίνα Θανάσουλα | **Βοηθός Σκηνοθέτη:** Μερόπη Παπαστεργίου | **Φωτογραφίες:** Χάρης Γερμανίδης | **Διάρκεια:** 80'
Ερμηνεύουν: Μαρία Χάνου, Χρήστος Κοντογεώργης



Πάρτυ Έναρξης

Ο Pepper 96,6, χορηγός επικοινωνίας και πολύτιμος, σταθερός συνεργάτης του Bob Theatre Festival από τα πρώτα του βήματα, γιορτάζει μαζί μας την έναρξη της 10^{ης} διοργανώσής μας με ένα πάρτυ που μόνο αυτός ξέρει πολύ καλά να

κάνει!



Τρίτη, 23 /5



Γ.Τ.Π. | του Κ. Λεβάντη

Το "Γ.Τ.Π." (προφέρεται γου-του-που) είναι η ανδρική απάντηση στο «Αιδοίων Μονόλογοι». Αν μη τι άλλο, όσο υπάρχουν άνθρωποι, άντρες και γυναίκες, ως θέμα είναι πάντα επίκαιρο.

Καθημερινά όμως... Μιλάμε για το πέος, για το τι τραβάει, γι' αυτόν που το τραβάει, ανοιχτά, όχι με σκοπό να σοκάρουμε, αλλά να διασκεδάσουμε. Ιστορίες πέους, ή για το πέος, με αιτία το πέος ή σε σχέση με το πέος. Όλα όσα θέλατε ή πρέπει να μάθετε για το πέος, με σεβασμό πρωτίστως στο ίδιο αλλά και στους θαυμαστές του. Η παράσταση κέρδισε το πρώτο βραβείο στο 6ο Φεστιβάλ Ελληνικού Θεάτρου (Μάιος 2016).

Κείμενο - Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Λεβαντής | **Πρωτότυπη Μουσική:** Γιώργος Βάβουλας | **Χορογραφίες:** Στεφανία Φιλιάδη | **Promo Trailer-Φωτογραφίες:** Ιωσήφ

Γαλανάκης | **Βοηθοί σκηνοθέτη:** Μαρία Παπαδοπούλου, Στεφανία Φιλιάδη |
Συμπαγωγή: Έως art | **Διάρκεια:** 90'
Ερμηνεύουν: Σπύρος Αναστασίου, Αντώνης Βαρθαλίτης, Κωνσταντίνος Λεβαντής,
Ιάκωβος Μηνδρινός, Θαλής Πολίτης, Αντρέας Ψύλλιας

** Η παράσταση Γ.Τ.Π. συμμετείχε στο διαγωνισμό *Scratch Night* του *Bob Theatre Festival 2016*.



Περιστατικά | σκην. Ν. Μπούκλη

Μία παρεξήγηση βασισμένη στα “Περιστατικά” του Δανιήλ Χαρμς. Ιστορίες βγαλμένες από τη ζωή, που μιλούν για νεκρούς, μια Όλγα Πετρόβνα και το τσεκούρι της, κάτι περίεργες γριές, έναν νεαρό μ’ ένα κίτρινο γάντι, ένα κηροπήγιο που δεν έφτασε ποτέ στον προορισμό του και άλλα πολλά, πολύ σημαντικά που θα μεταφερθούν στη σκηνή. Στιγμιότυπα από κανονικές ζωές. Μεταξύ ονείρου και πραγματικότητας, φόβου και αϋπνίας.

Τι είναι άραγε αληθινό και τι ψέμα; Η σειρά δεν έχει σημασία. Ό,τι αποφασίσουμε είναι. Στο «εδώ» και στο «τώρα».

Κείμενο: Περιστατικά, Δανιήλ Χαρμς | **Μετάφραση:** Ροδούλα Παππά (Εκδόσεις Νεφέλη) |
Σκηνοθεσία: Νάνσυ Μπούκλη | **Φωτογραφίες:** Ευτυχία Βλάχου | **Διάρκεια:** 70'
Ερμηνεύουν: Άννα Χανιώτη, Γρηγόρης Μπαλλάς, Μαριάννα Λιανού



Τετάρτη, 24 /5



Τα Όνειρα του Αϊνστάιν | Όμορρος

Ένας υπάλληλος γραφείου ευρεσιτεχνιών, ο Άλμπερτ Αϊνστάιν, μοιράζεται με τον φίλο του Μπέσσο, τα όνειρά του για το χρόνο. Τους τελευταίους μήνες είδε πολλά τέτοια όνειρα. Όνειρα για κόσμους όπου ο χρόνος είναι απόλυτος, έχει τρεις διαστάσεις όπως και ο χώρος ή επιβραδύνεται ανάλογα με το υψόμετρο. Πώς ζουν οι άνθρωποι στους κόσμους αυτούς, πώς επηρεάζονται οι ζωές τους; “Τα όνειρα του Αϊνστάιν” είναι μια σειρά μικρών αυτοτελών ιστοριών, που με αμεσότητα, χιούμορ και εναλλασσόμενους τρόπους αφήγησης, περιγράφουν τους κόσμους εκείνους που ονειρεύτηκε ο Αϊνστάιν, προκειμένου να τελειοποιήσει τη θεωρία του για τη σχετικότητα του χρόνου και να αποδείξει ότι όλα είναι πιθανά...

Σκηνοθεσία/Δραμ.Επεξεργασία: Ελένη Βλάχου | **Πρωτότυπη μουσική σύνθεση:** Βασίλης Παναγιωτόπουλος | **Φώτα:** Ελίζα Αλεξανδροπούλου | **Κοστούμια:** Βασιλική Σύρμα | **Διάρκεια:** 50'
Ερμηνεύουν: Κωνσταντίνος Δαλαμάγκας, Αλκιβιάδης Μπακογιάννης, Αγγελική Παναγιωτοπούλου

*** Η παράσταση Τα Όνειρα του Αϊνστάιν συμμετείχε στο διαγωνισμό Scratch Night του Bob Theatre Festival 2016, καταλαμβάνοντας την 4η θέση.*



Ζωή μετά Χαμηλών Πτήσεων | σκην. Δ. Αγοράς

Οι ήρωες του ΑΡΚΑ ξεπηδούν από τις σελίδες των κόμικ και ανεβαίνουν στην σκηνή!

Μια ομάδα ταλαντούχων ηθοποιών συντονίζεται με τη δημιουργική ομάδα των συντελεστών σε μια παράσταση που σκοπό έχει να φέρει λυτρωτικό γέλιο στα χείλη του κάθε πικραμένου. Με λιτό και καυστικό τρόπο τα κείμενα και οι χαρακτήρες του αγαπημένου σκιτσογράφου ζωντανεύουν σχολιάζοντας την καθημερινότητα του σύγχρονου Έλληνα, τις ανθρώπινες σχέσεις, τους φόβους, τους πόθους και τις μεταφυσικές του ανησυχίες... Μια παράσταση που παίχτηκε με συνεχόμενα sold out στο θέατρο Vault και απευθύνεται σε όλους όσους αγαπούν τον Αρκά και όχι μόνο.

Συγγραφέας: ΑΡΚΑΣ | **Θεατρική Διασκευή / Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αγοράς | **Πρωτότυπη Μουσική Σύνθεση:** Μάνος Αντωνιάδης | **Κοστούμια:** Κωνσταντινιά Βαφειάδου | **Σκηνικά:** Δημήτρης Αγοράς - Μαρία Κακάρογλου
Κίνηση: Αντιγόνη Γύρα | **Φωτισμοί:** Anti Steve | **Βοηθός Σκηνοθέτη:** Έλενα Τυρέα | **Γραφιστική Επιμέλεια/ Σχεδιασμός Αφίσας:** Σοφία Αποστολοπούλου | **Τρέιλερ:** Στέφανος Κοσμίδης | **Φωτογραφίες:** Σπύρος Περγίου - Νίκος Πανταζάρας | **Κομμώσεις:** Γιώργος Νικολαΐδης | **Παραγωγή:** VAULT - ΚΙΝΗΤΗΡΑΣ | **Διάρκεια:** 90'

Ερμηνεύουν: Δημήτρης Αγοράς, Έλενα Αρβανίτη, Αλέξης Βιδαλάκης, Δημήτρης Κανέλλος, Στέφανος Κοσμίδης, Μαρία Μπαλούτσου, Χαρά Τσιτομενέα



ΡεΖιτάΛ Σέλφι - 20 χρόνια επιτυχίες (άλλων)

Μάρθα Φριντζήλα & Παναγιώτης Τσεβάς



Η παράσταση που περιοδεύει Ελλάδα και Εξωτερικό από το 2011, σταθμεύει για μία βραδιά στο Bob Theatre Festival και μας ταξιδεύει με τραγούδια από την προσωπική δισκογραφία της Μάρθας Φριντζήλα, τραγούδια Ελλήνων και ξένων συνθετών του 20ου αιώνα, ρεμπέτικα, παραδοσιακά καθώς και ακυκλοφόρητα τραγούδια από τις προσεχείς δισκογραφικές δουλειές της καλλιτέχνιδος. Συμμετέχουν: **Παναγιώτης**

Τσεβάς (ακορντεόν, πιάνο, τραγούδι) | **Μάρθα Φριντζήλα** (τραγούδι) | **Γιάννης Παξεβάνης** (ηχοληψία)



Το Πεπρωμένο Ονομάζεται Κλοτίλδη | σκην. Α. Καβάλη, Γ. Σοφολόγης

Η Κλοτίλδη Τρολ είναι η πιο όμορφη, πλούσια και περιζήτητη νύφη της πόλης της. Στη γοητεία της αντιστέκεται μονάχα ένας, ο κόμης Φιλιμάριο Ντυμπλέ. Για την ακρίβεια τη βρίσκει εξαιρετικά ενοχλητική και αυτό είναι εξαιρετικά ενοχλητικό για την Κλοτίλδη. Του στήνει μια αθώα φάρσα που σύντομα ξεφεύγει από τον έλεγχό της. Θα παρασυρθούν σε μια δίνη περιπετειών που θα τους ταξιδέψει σε ερημικά νησιά, φυλακές, καζίνο με λαθρέμπορους, πειρατίνες και αστυνόμους. Οι δυο τους προκαλούν ο ένας τον άλλον με μανία ακροβατώντας στη λεπτή γραμμή που χωρίζει το μίσος από τον έρωτα.

Διασκευή & Σκηνοθεσία: Αμαλία Καβάλη-Γιάννης Σοφολόγης, από το βιβλίο του Τζοβάνι Γκουαρέσκι | **Πρωτότυπη Μουσική:** Gary Salomon | **Σκηνικά:** Ζωή Μολυβδά-Φαμέλλη | **Κοστούμια:** Βασιλική Σύρμα
Φωτισμοί: Ελίζα Αλεξανδροπούλου | **Φωτογραφίες:** Κική Παπαδοπούλου | **Διάρκεια:** 70'
Ερμηνεύουν: Αμαλία Καβάλη - Γιάννης Σοφολόγης | **Μουσικός επί σκηνής:** Gary Salomon

** Η παράσταση Το Πεπρωμένο Ονομάζεται Κλοτίλδη συμμετείχε στο διαγωνισμό Scratch Night του Bob Theatre Festival 2016, καταλαμβάνοντας την 1η θέση.



Μπιλ και Λου | σκην. Δ. Μπογδάνος

Με αφορμή μία αληθινή, συγκινητική ιστορία ο σκηνοθέτης Δημήτρης Μπογδάνος, ζωντανεύει μαζί με τους πρωταγωνιστές Βασίλη Μαυρογεωργίου, Στέλιο Ιακωβίδη και Λυδία Τζανουδάκη, τη σχέση δύο αγνώστων που κατάφεραν να χτίσουν μία δυνατή, ξεκαρδιστική και ταυτόχρονα σπαρακτική εικοσαετή φιλία μέσω αλληλογραφίας. Οι δύο βασανισμένοι χαρακτήρες βρίσκουν ξαφνικά στα γράμματα που έρχονται από την άλλη άκρη του ωκεανού, μαζί με μία σοκολατένια παρηγοριά, τη μοναδική ελπίδα για πραγματική ανθρώπινη επαφή.

Με σαρκοβόρο χιούμορ και αποπλιστική ωμότητα, το μαύρο αυτό παραμύθι που συγκίνησε κοινό και κριτικούς, φωτίζει τη συναισθηματική δυσλεξία της κοινωνίας μας αλλά κυρίως την αντικρούει χρησιμοποιώντας το ελπιδοφόρο παράδειγμα των δύο αυτών αντι-ηρώων.

Σκηνοθεσία - Δραματουργική επιμέλεια: Δημήτρης Μπογδάνος | **Σκηνικά-Κοστούμια:** Λυδία Κοντογιώργη, Ζωή Αρβανίτη | **Φωτισμοί:** Σοφία Αλεξιάδου | **Βοηθός Σκηνοθέτη:** Μαρία Δημητρίου | **Οργάνωση παραγωγής:** Ιωάννα Μυλοπούλου | **Trailer:** Αντώνης Κουνέλλας | **Συμπαγωγή:** Skrow Theater Group | **Διάρκεια:** 90'
Ερμηνεύουν: Βασίλης Μαυρογεωργίου, Στέλιος Ιακωβίδης, Λυδία Τζανουδάκη

** Μετά από δύο χρόνια επιτυχημένης πορείας, η sold-out αλληλογραφία των Μπιλ & Λου επιστρέφει για μία τελευταία, συλλεκτική παράσταση!



Γιοσίρου Γιαμαγκούσι | *Lorem Ipsum*

Μια μαύρη κωμωδία, αν και κανονικά τίποτα από αυτά που λέγονται δεν θα έπρεπε να προκαλούν γέλιο... Ο Γιοσίρου Γιαμαγκούσι, στην αναζήτηση του εξαφανισμένου πατέρα του Μινόρου, άθελα του γίνεται η αφορμή για να αποκαλυφθούν τα σκοτεινά μυστικά ενός ολόκληρου χωριού. Τι κρύβουν οι κάτοικοι της Λακκοσπηλιάς; Τι ρόλο έχει παίξει στην ζωή του ήρωα η οικονομική καταστροφή ενός παραγωγού μεταξοσκώληκα; Ποιο ζαχαροπλαστείο έφτιαχνε τις καλύτερες νουγκατίνες της περιοχής; Γιατί ο Γιοσίρου μισεί τις πεταλούδες; Η παράσταση "Γιοσίρου Γιαμαγκούσι" προσπαθεί να δώσει απάντηση σε όλα αυτά τα ερωτήματα με έναν ιδιαίτερο τρόπο, κάποιες φορές ανάλαφρο και χιουμοριστικό και άλλες πιο σοβαρό και σκοτεινό.

Κείμενο-Σκηνοθεσία: Γιάννης Κεντρωτάς | **Σκηνικά-Κουστούμια:** Φανή Παλιούρα | **Αφίσα:** Γιάννης Κεντρωτάς |

Trailer: Lorem Ipsum | **Διάρκεια:** 90' | **Ερμηνεύουν:** Αντώνης Αντωνίου, Φίλιππος Λούβαρης, Ειρήνη Κουτουρούσιου, Φανή Παλιούρα, Αναστασία Μητρούση

** Η παράσταση Γιοσίρου Γιαμαγκούσι συμμετείχε στο διαγωνισμό *Scratch Night* του *Bob Theatre Festival 2016*, καταλαμβάνοντας την 3η θέση.



Παρασκευή, 26 /5



Στο Μυαλό του Δανιήλ Χάρμς | Θεατρική Ομάδα Roswitha

Πέντε σκονισμένοι ήρωες βγαίνουν από το μυαλό του ρώσου συγγραφέα Δανιήλ Χάρμς. Ζωντανεύουν όνειρα, γελοία συμβάντα, φόβους, μελωδίες. Μας κλείνουν το μάτι και παίρνει μπρος η ιστορία, μια ιστορία παραζάλης: Ένας συγγραφέας βρίσκεται κλεισμένος στο δωμάτιό του και προσπαθεί να γράψει ενώ ζαλίζεται από την πείνα και την νύστα. Ξαφνικά μπαίνει στο δωμάτιό του μια γριά και... πεθαίνει. Μέσα από τραγελαφικές καταστάσεις ο συγγραφέας προσπαθεί να ξεφορτωθεί το πτώμα. Κι ενώ τρέχει να ξεφύγει από την νεκρή γριά, πέφτει πάνω στον έρωτα. Με μαύρο χιούμορ και ειρωνεία μιλά για τη ζωή και τον θάνατο. Μια σουρεαλιστική παράσταση που διασκεδάζει με τη γελοιότητα της ζωής.

Σκηνοθεσία: Δανάη Σπηλιώτη, Θοδωρής Σκυφτούλης | **Δραματουργική επεξεργασία:** Θεατρική ομάδα Roswitha

Μουσική σύνθεση: Νάνσυ Σιδέρη | **Σχεδιασμός φωτισμών/Διαμόρφωση σκηνικού χώρου:** Σάκης Μπιρμπίλης

Κουστούμια: Γεωργία Μπούρδα | **Διάρκεια:** 50'

Ερμηνεύουν: Γιώργος Αλεβυζάκης, Μαντώ Κεραμυδά, Μαρία Μοσχούρη, Νάνσυ Σιδέρη, Θοδωρής Σκυφτούλης



Γ.Τ.Π. | του Κ. Λεβάντη

βλ. Δευτέρα, 22/5



Ο Μουνής | 4Frontal

Σε ένα συνηθισμένο χωριό της Ελληνικής επαρχίας, κάπου στην δεκαετία της Αλλαγής, το κουτσομπολιό είναι μια καθημερινότητα. Τα ονόματα έχουν ξεχαστεί μιας και όλοι έχουν παρατσούκλια. Ο Μουνής μένει πάντα σιωπηλός και αυτό κάνει τη περιέργεια των συγχωριανών του να οργιάζει. Τέσσερις οικογένειες θα μπλεχτούν γυρω από το πρόσωπό του, ή μήπως αυτός είναι μια αφορμή για να ξεσπάσει ο καθένας τα κρυφά του απωθημένα; Όλοι ξέρουν, αλλά όλοι σιωπούν. Και όλα λύνονται με πολύ ξύλο πίσω από κλειστές πόρτες ή χορεύοντας ένα λεβέντικο τσάμικο στην κεντρική πλατεία του χωριού.

Μια παράσταση βασισμένη στο ομώνυμο διήγημα της Λένας Κιτσοπούλου.

Σκηνοθεσία: Παντελής Δεντάκης | **Επιμέλεια Κίνησης:** Αγγελική Στελλάτου |
Σκηνικά/Κοστούμια: Γεωργία Μπούρδα | **Μουσική:** Κώστας Νικολόπουλος | **Φωτισμοί:**
Σάκης Μπιρμπίλης | **Φωτογραφίες:** Κάλλι Χαρόβα
Βοηθοί Σκηνοθέτη: Πάνος Τοψίδης, Αγάπη Κουρομπλή | **Διάρκεια:** 80'
Ερμηνεύουν: Σταύρος Γιαννουλάδης, Θανάσης Ζερίτης, Ελένη Κουτσιούμπα, Νεφέλη Μαϊστράλη, Αριστέα Σταφυλαράκη.

*** Η παράσταση Ο Μουνής παίχτηκε στο θέατρο του Νέου Κόσμου για δύο σαιζόν, (2013 - 2015) σημειώνοντας μεγάλη επιτυχία. Ταξίδεψε στην Ελευσίνα, στην Πάτρα και στη Θεσσαλονίκη και αναβιώνει φέτος, ειδικά για το Bob Theatre Festival!*



Σάββατο, 27 /5



Panel - Διευρύνοντας τις Προοπτικές

Στο πλαίσιο των παράλληλων δράσεων που εγκαινιάζει το Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, το τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Φεστιβάλ διοργανώνει σε συνεργασία με το Bob Theatre Festival έναν κύκλο τριών συναντήσεων με θέμα την παραγωγή και την επικοινωνία μίας παράστασης. Η Τρίτη και τελευταία συνάντηση είναι ανοιχτή στο κοινό: Τι σημαίνει για το θέατρο «Dream big-start small but most of all start»; Πώς διευρύνεται το κοινό; Πώς επεκτείνεται το δίκτυο στην ελληνική επαρχία; Τι σημαίνει Bob Theatre Festival; Ποιος είναι ο πιο δημιουργικός τρόπος σκέψης και η πιο γόνιμη επιχειρησιακή νοοτροπία;

Αυτά είναι κάποια από τα θέματα που θα θίξουν οι εισηγητές, δίνοντας διαφορετικές προοπτικές για το πώς μπορεί να υλοποιηθεί και διευρυνθεί μία παράσταση ή μία ιδέα σχετική με το θέατρο.

Διάρκεια: 3 ώρες | **Εισηγητές:** Τζωρτζίνα Κακουδάκη, Γιάννης Σαρακατσάνης, Κωνσταντίνα Αγγελέτου, Δημιουργός Startup, μέλος 4Frontal, μέλος Lorem Ipsum, Γιάννης Σοφολόγης-Αμαλία Καβάλη (νικητές Scratch Night 2016)



Όλα Αυτά τα Υπέροχα Πράγματα | σκην. Ι. Ανδρεάδη

Η μαμά ενός επτάχρονου κοριτσιού κάνει απόπειρα αυτοκτονίας. Το κοριτσάκι, θέλοντας να τη βοηθήσει, ξεκινάει μια λίστα με κάθε υπέροχο πράγμα στον κόσμο για το οποίο αξίζει να ζεις. Ενήλικας πια, έρχεται να διηγηθεί την ιστορία της, παρακινώντας το κοινό να παίξει τους χαρακτήρες της ζωής της. Το πολυβραβευμένο «Every Brilliant Thing» των D. Macmillan και J. Donahoe σε μετάφραση Αντώνη Γαλέου και ελεύθερη προσαρμογή από την Ιόλη Ανδρεάδη και τον Άρη Ασπρούλη, παρουσιάζεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα. Ένα έργο για την κατάθλιψη ή για το τι είμαστε διατεθειμένοι να κάνουμε γι' αυτούς που αγαπάμε. Σε σκηνοθεσία Ιόλης Ανδρεάδη, με την πολύγλωσση ηθοποιό Μελίνα Θεοχαρίδου επί σκηνής.

Μετάφραση: Αντώνης Γαλέος | **Προσαρμογή κειμένου:** Ιόλη Ανδρεάδη & Άρης Ασπρούλης

Σκηνοθεσία - Κίνηση: Ιόλη Ανδρεάδη | **Σκηνικός χώρος - Κοστούμι:** Δήμητρα Λιάκουρα | **Φωτισμός:** Χριστίνα Θανάσουλα | **Χειρισμός Φωτισμού:** Τάσος Μαργαρίτης | **Φωτογραφία αφίσας:** Χρίστος Παναγίδης

Φωτογραφίες: Πάνος Μιχαήλ | **Επικοινωνία:** Άρης Ασπρούλης | **Συμπααραγωγή** με την OliviosK Παραγωγές |

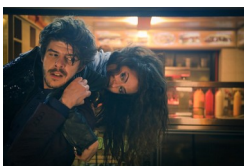
Διάρκεια: 100' | **Ερμηνεύει:** Μελίνα Θεοχαρίδου



Big Talk - live

Η επιτυχημένη εκπομπή του netwix.gr ανεβαίνει στη σκηνή, για ένα μοναδικό επεισόδιο που θα αναμεταδοθεί ζωντανά από το Bob Theatre Festival! Τα πιο ασήμαντα θέματα, που απασχολούν τις παρέες, παίρνουν την θέση που τους αξίζει και το κοινό είναι εκεί για να τα σχολιάσει, να πάρει θέση και να καθοδηγήσει την κουβέντα όπως θέλει. Μια late night κουβέντα στην οποία μπορούν να συζητηθούν τα πάντα με μόνο μια προϋπόθεση: το θέμα να μην είναι σοβαρό!

Συζητούν: Γιώργος Αγγελόπουλος, Δημήτρης Μακαλιάς, Ζήσης Ρούμπος, Γιάννης Σαρακατσάνης, Λάμπρος Φισφής



Το Πεπρωμένο Ονομάζεται Κλοτίλδη | σκην. Α. Καβάλη,
Γ. Σοφολόγης
Βλ. Πέμπτη, 25/5



Κυριακή, 28 /5



Στο Μυαλό του Δανιήλ Χάρμς | Θεατρική Ομάδα Roswitha
Βλ. Παρασκευή, 26/5



Τα Όνειρα του Αϊνστάιν | Όμορρος
Βλ. Τετάρτη 24 Μαΐου



Γκλουμ
C. For Circus

Ο νεαρός Γκλούμοφ, αντιδρώντας στην αδιάφορη, κατά τον ίδιο, θέση του στην κοινωνία της Μόσχας του 19ου αιώνα, καταφέρνει με όπλο την εξυπνάδα και το θράσος του να εισχωρήσει σ' έναν κύκλο ανθρώπων με επιρροή. Παρουσιάζοντας στον καθέναν από αυτούς διαφορετικό πρόσωπο, προσπαθεί να πετύχει τους στόχους του: μια σταθερή, καλοπληρωμένη δουλειά κι έναν γάμο «λαχείο», εισιτήριο στην εξέχουσα κοινωνία της Μόσχας. Σύμμαχός του σ' αυτήν την προσπάθεια, ένα μικρό ημερολόγιο, ο μόνος αποδέκτης της αλήθειας - ο καθρέφτης των μύχιων σκέψεών του αλλά και η αχίλλειος πτέρνα του. Μια κωμωδία του μεγάλου Ρώσου δραματουργού Αλεξάντρ Οστρόφσκι που μας κάνει να αναρωτηθούμε «Τι είναι απάτη τελικά;»

Μετάφραση: Βαλέρια Δημητριάδου | **Δραματουργική επεξεργασία, Σκηνοθεσία και Μουσική Επιμέλεια:** C. For Circus | **Σκηνικά & Κοστούμια:** Τίνα Τζόκα | **Βοηθός Σκηνογράφου:** Τζέλα Χριστοπούλου | **Φωτισμοί:** Σεσίλια Τσελεπίδη | **Φωτογραφίες:** Νίκος Πανταζάρας | **Επιμέλεια αφίσας:** Άννυ Βαλουγεώργη | **Διάρκεια:** 90'
Ερμηνεύουν: Παναγιώτης Γαβρέλας, Χρύσα Κοτταράκου, Ειρήνη Μακρή, Νικόλας Παπαδομιχελάκης, Πάυλος Παυλίδης, Νατάσα Ρουστάνη, Σπύρος Χατζηαγγελάκης

Η ομάδα C. For Circus συμμετείχε στο διαγωνισμό Scratch Night 2013, καταλαμβάνοντας την 2η θέση.

Scratch Night 2017 & Πάρτυ στον Κήπο της Πειραιώς **260!**

Ο διαγωνισμός νεοσύστατων θεατρικών ομάδων του Bob Theatre Festival διοργανώθηκε για πρώτη φορά το 2010. Φέτος κλείνει 8 χρόνια και διαξάγεται πιο μεγάλος από ποτέ: **27 ομάδες** θα διεκδικήσουν την ψήφο σας παρουσιάζοντας 15 λεπτά (Scratch) από την, υπό διαμόρφωση, παράστασή τους. Παρακολουθήστε τους προκριματικούς και τον τελικό

του διαγωνισμού, ψηφίστε όλες τις ομάδες που σας αρέσουν και βοηθήστε τις να κερδίσουν το **βραβείο των 1.000€, ευγενική χορηγία του μηλίτη STRONGBOW.**

Παράλληλα, η νικήτρια ομάδα θα κερδίσει και ένα σεμινάριο παραγωγής και δραματουργίας ώστε, μαζί με το χρηματικό έπαθλο, να εξελίξει το Scratch της σε ολοκληρωμένη παράσταση, ενώ τη βραδιά του τελικού θα παρακολουθήσουν εκπρόσωποι από τα σημαντικότερα νεανικά θέατρα της Αθήνας με στόχο να βρουν τις παραστάσεις που θα μπουν στο πρόγραμμά τους την ερχόμενη σαιζόν.

Στο διαγωνισμό Scratch Night είναι όλοι νικητές! Δεν είναι τυχαίο ότι στο φετινό πρόγραμμα του Bob Theatre Festival συμμετέχουν 4 παραστάσεις που διαγωνίστηκαν στον περσινό διαγωνισμό αλλά και ένας σκηνοθέτης και δύο ομάδες από παλαιότερους διαγωνισμούς.

Και μιας και το Scratch Night έχει γίνει αναπόσπαστο στοιχείο του Bob Theatre Festival, στη φετινή μας διοργάνωση είναι και στοιχείο των πάρτυ μας!

Έτσι, την **Δευτέρα, 22/5 κατά το πάρτυ έναρξης με τον Pepper 96,6** -αγαπημένο ραδιοφωνικό σταθμό του Bob Theatre Festival αλλά και πολύτιμου υποστηρικτή και συνεργάτη μας όλη αυτή τη δεκαετία, οι ομάδες θα μας συστηθούν έχοντας στη διάθεσή τους ένα μόνο λεπτό και... ένα σφηνάκι!

Την **Τετάρτη, 24/5 μετά το τέλος του 3^{ου} Προκριματικού, θα ακολουθήσει πάρτυ με τη μουσική παράσταση της Μάρθας Φριντζήλα και του Παναγιώτη Τσεβά,** κατά τη διάρκεια του οποίου θα ανακοινωθούν οι ομάδες που προκρίνονται στον τελικό! Και την **Κυριακή, 28/5 στο πάρτυ λήξης** θα ανακοινωθούν οι νικητές του διαγωνισμού.

BOB THEATRE FESTIVAL: Επετειακό Τεύχος

10 χρόνια Bob, 10 χρόνια γεμάτα παραστάσεις, πάρτι αλλά και.. ευτράπελα, αναποδιές, ιστορίες που μπορεί να γίνουν και ωραία ανέκδοτα. Οι άνθρωποι του Bob τα θυμούνται και τα αφηγούνται στις Κλεοπάτρα Γκατζάνη και Παναγιώτα Κοντοδήμα, που έχουν επιμεληθεί τον φετινό Bob Κατάλογο: ιστορίες, μαρτυρίες, φωτογραφίες κι ένα κουίζ για γερούς και όχι μόνο bob- θεατές! Διατίθεται δωρεάν στα Εκδοτήρια του Φεστιβάλ Αθηνών και στους χώρους της Πειραιώς 260. Αναζητήστε το και ταξιδέψτε μαζί μας στα 10 χρόνια Bob Theatre Festival.

BOB THEATRE FESTIVAL & Κάπα Εκδοτική

Η Κάπα Εκδοτική -η εταιρία πίσω από τα πιο προσεγμένα και καλαίσθητα θεατρικά προγράμματα- δίνει το παρών και στο 10^ο Bob Theatre Festival, παρουσιάζοντας τις **εκδόσεις της σε ειδική τιμή** μόνο για τους θαμώνες του 10^{ου} Bob Theatre Festival.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ BOB THEATRE FESTIVAL 2017

Ημερομηνίες: Καθημερινά, από τις 22 έως και τις 28/5 ||
Προφεστιβαλικές Εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου

Χώρος: Αίθουσες Η και Ε, Πειραιώς 260. Πληροφορίες Πρόσβασης θα βρείτε [εδώ](#)

Τιμές Εισιτηρίων:

9 € (Γενική Είσοδος) || **Ελεύθερη είσοδος** για τα πάρτυ, τη μουσική παράσταση των Μ.Φριντζήλα και Π.Τσεβά, και το panel «Διευρύνοντας τις προοπτικές»

Προβλέπονται ειδικά πακέτα εισιτηρίων με έκπτωση για όσους επιθυμούν να δουν παραπάνω από μία παράσταση του Bob Theatre Festival: **για 2 παραστάσεις, ειδική τιμή των 15 €** ||

για 3 παραστάσεις, ειδική τιμή των 22 € || **για 4 παραστάσεις ή full scratch πακέτο, ειδική τιμή των 29 €.**

Και αν θέλετε να γίνετε **υποστηρικτής του Bob** αγοράζοντας το **Gold Πακέτο των 80 €** θα έχετε τη δυνατότητα πρόσβασης σε όλες τις παραστάσεις.

Περισσότερες Πληροφορίες: www.bobfestival.gr & facebook.com/BobTheatreFestival

Χορηγός 10ου Bob Theatre Festival & Scratch Night 2017



Χορηγοί Επικοινωνίας

Alpha - Tospirto.net - Rise - Δίεση - Pepper - Best -Εν Λευκώ- Beater - Boem Radio - Crradio- Ert Open- Sinweb Radio- Join Radio- Radio Reboot- Τέχνης Σεργιάνι- Skywalker - All about Festivals -All4fun - Antivirus - Artic- Elculture - Culture now - Επί Σκηνης - E-radio - E-daily - Debop - Frapress - Gkouloura- In2life- Monopoli - Neolaia.gr - Passion Theatre - propaganda.gr- Prasinizo- Revma +/-_ TexnesPlus- Time News - Time Link

Επικοινωνία/ Γραφείο Τύπου του Bob Theatre Festival:

Γεωργία Ζούμπα | Τ. 6976 408 158 | Μ: zoubitsageorgia@hotmail.com

Μαρία Τσολάκη | Τ. 6974 76 78 90 - 210 76 27 966 | Μ: mtsolaki@gmail.com