

Αθήνα, 22 Απριλίου 2017

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

PLATFORMS PROJECT

INDEPENDENT ART FAIR

«Platforms Project 2017»

Το **Platforms Project 2017** θα παρουσιαστεί και θα λειτουργήσει φέτος, από τις 20 έως τις 25 Μαΐου 2017 στο Κέντρο Τεχνών, **Χαρίλαου Τρικούπη** 121, 114 73 Αθήνα, με ένα πλούσιο και πολύπλευρο πρόγραμμα ομιλιών, βίντεο και περφόρμανς από τις συμμετέχουσες ομάδες. Στη διεύθυνση του πρότζεκτ είναι η Άρτεμις Ποταμιάνου και ο Μιχάλης Αργυρού. Την καλλιτεχνική επιμέλεια του Platforms Project 2017 έχει η Άρτεμις Ποταμιάνου.

Το **Platforms Project** παρουσιάζεται φέτος για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά και έχει ως αντικείμενο την ενδεικτική χαρτογράφηση της εικαστικής δράσης, όπως αυτή παράγεται σήμερα στα πλαίσια ομαδικών πρωτοβουλιών νέων καλλιτεχνών στο διεθνές περιβάλλον της τέχνης, με την από κοινού αναζήτηση λύσεων σε σύγχρονα εικαστικά ερωτήματα. Η ιδέα της πλατφόρμας είναι ο συνδυαστικός κρίκος. Πρόκειται για ομάδες καλλιτεχνών που δημιουργούν από κοινού ένα έργο, μια δράση ή μια θεματική έκθεση, είναι ανεξάρτητοι χώροι τέχνης, ανήκουν στους ίδιους τους καλλιτέχνες και έχουν ως στόχο την ανάδειξη του προβληματισμού τους με δράσεις στον πραγματικό ή στον διαδικτυακό ή στον έντυπο χώρο λειτουργίας του πολιτιστικού περιβάλλοντος του σύγχρονου κόσμου.

Στο **Platforms Project 2017** ο θεατής θα έχει τη δυνατότητα να δει πλατφόρμες που έχουν τιμήσει το πρόγραμμα αυτό σε κάποιο από τα προηγούμενα χρόνια αλλά και πλατφόρμες από μέρη που για πρώτη φορά παρουσιάζονται στην Ελλάδα. Συγκεκριμένα φέτος, 41 πλατφόρμες θα παρουσιάσουν το έργο τους από 17 χώρες (Ελβετία, Ισπανία, Ελλάδα, Γερμανία, Ηνωμένο Βασίλειο, Κύπρος, Αυστρία, Ολλανδία, Γαλλία, Νορβηγία, Σουηδία, Φιλανδία, ΗΠΑ, Καναδάς, Παναμάς, Ιράν, Ιταλία) με περισσότερους από 650 καλλιτέχνες. Η φετινή έκδοση του **Platforms Project** είναι αφιερωμένη κυρίως στις συνεργασίες που πραγματοποιήθηκαν ήδη τα προηγούμενα τέσσερα χρόνια από παρουσιαζόμενες πλατφόρμες, δημιουργώντας ένα παγκόσμιο network από ανεξάρτητες καλλιτεχνικές ομάδες και χώρους.

Συμμετέχουσες πλατφόρμες 2017:

24hrs project (Ελβετία), **8eleven** (Καναδάς), **9th Art Wave** (Ισπανία, Ελλάδα), **A TRANS** (Γερμανία), **AKA Ψ_/_ UAS** (Καναδάς), **ALISN** (Ηνωμένο Βασίλειο), **AMV** (Καναδάς),

BEASTON Projects (Ηνωμένο Βασίλειο), **BETON 7** (Ελλάδα), **BLIND PLATFORM(Ελλάδα)**, **Binary art group** (Κύπρος), **Campus Novel** (Ελλάδα), **DaDa Da Academy** (Ελλάδα, Αυστρία), **DIENSTGEBÄUDE Art Space Zurich** (Ελβετία), **Ed Video Media Arts Centre** (Καναδάς), **EX-MÊKH** (Ολλανδία), **Extra Muros** (Γαλλία), **fragments of truth** (Ελλάδα, Νορβηγία, Σουηδία), **Future Scenarios** (Ολλανδία, Ελλάδα), **Harrington Mill Studios**(Ηνωμένο Βασίλειο), **ID:I** (Σουηδία), **IFAC Arts** (ΗΠΑ), **JuJe Collective** (Καναδάς), **Kallio Kunsthalle** (Φιλανδία), **KRAATZ** (Γερμανία, Γαλλία, Ηνωμένο Βασίλειο), **LO AND BEHOLD** (Ελλάδα), **Lubomirov / Angus-Hughes** (Ηνωμένο Βασίλειο), **Metapolis** (Ελλάδα), **Mnky Bizz Group** (Παναμάς), **Museum of forgetting/Norrköping AIR** (Ιράν, Σουηδία), **Museum of Contemporary Cuts: FEATURED** (Ολλανδία, Ισπανία), **Museum of Contemporary Cuts** (ΗΠΑ, Ηνωμένο Βασίλειο, Ιταλία), **ΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ** (Ελλάδα), **PAPER** (Ηνωμένο Βασίλειο), **rosalux** (Γερμανία), **SCI** (Ηνωμένο Βασίλειο), **SCOTTY** (Γερμανία), **THE MÏESUM** (Γερμανία, Σουηδία), **Unnoticed Art** (Ολλανδία), **VSVSVS** (Καναδάς), **EN FLO - EN ΦΛΩ** (Ελλάδα), **Tehnopaignion** (Ελλάδα)

Στα πλαίσια του **Platforms Project 2017** θα λειτουργήσει ταυτόχρονα στον ίδιο χώρο μια **Ημερίδα** οργανωμένη από την **AICA Ελλάς** με θέμα: **Οι θεσμικές συνθήκες, το κοινωνικό και το οικονομικό πλαίσιο εργασίας και συμμετοχής στην εικαστική ζωή των νέων καλλιτεχνών στην Ελλάδα σήμερα.**

ΠΛΗΡΟΦΟΡΪΕΣ: Άρτεμις Ποταμιάνου (Τηλ. 6937768769,
platformsproject@gmail.com)
website: www.platformsproject.com

Η είσοδος στην έκθεση είναι ελεύθερη για τα μέλη του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος και της **AICA Ελλάς** και φοιτητές της Σχολής Καλών Τεχνών.
Εισιτήριο: 4€

Εγκαίνια Έκθεσης: Σάββατο 20 Μαΐου 2017 και ώρα 19:00

Διάρκεια Έκθεσης: Σάββατο 20 Μαΐου 2017 έως Πέμπτη 25 Μαΐου 2017

Ώρες Λειτουργίας:

Σάββατο 20 Μαΐου	15:00 – 19:00: λειτουργία έκθεσης 19:00 – 22:30: Επίσημα Εγκαίνια Έκθεσης
Κυριακή 21 Μαΐου	11:00 – 22:00: λειτουργία έκθεσης
Δευτ. 22 – Τετ. 24 Μαΐου	15:00 – 21:00: λειτουργία έκθεσης
Πέμπτη 25 Μαΐου	12.00-15.00: λειτουργία έκθεσης