

ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ/ GREEK FILM ARCHIVE

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗ/ΦΟΣ ΛΑΪΣ/ LAIS OPEN AIR CINEMA

Πρόγραμμα Προβολών/ Screening Schedule

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΗ / CINEMA AND THE CITY

Πέμπτη/ Thursday 12/09

20:30 Λισαβόνα/ Lisbon Story (1994, 103') Σκηνοθεσία: Wim Wenders
Προλογίζει: Μαρία Κομνηνού, πρόεδρος Δ.Σ Ταινιοθήκης της Ελλάδος

Παρασκευή/ Friday 13/09

20:30 Το Νακ και πώς να το αποκτήσετε/ The Knack and how to get it (1965, 85')
Σκηνοθεσία: Richard Lester
Προλογίζει: Αντώνης Μποσκοϊτης, σκηνοθέτης- δημοσιογράφος

22:30 Ο πληροφοριοδότης/ The Departed (2006, 151') Σκηνοθεσία: Martin Scorsese

Σάββατο/ Saturday 14/09

20:30 Μανχάταν/ Manhattan (1979, 97') Σκηνοθεσία: Woody Allen
Προλογίζει: Τίνα Μανδηλαρά, δημοσιογράφος

22:30 Η νύχτα/ La Notte (1961, 122') Σκηνοθεσία: Michelangelo Antonioni
Προλογίζει: Μαρία Γαβαλά, σκηνοθέτης- συγγραφέας

Κυριακή/ Sunday 15/09

20:30 Ρόμα/ Fellini's Roma (1994, 103') Σκηνοθεσία: Federico Fellini
Προλογίζει: Τάσος Γουδέλης, συγγραφέας- κριτικός κινηματογράφου

22:30 Είμαι περίεργη κίτρινη/ I'm curious, Yellow (1967, 121') Σκηνοθεσία: Vilgot Sjöman

Δευτέρα/ Monday 16/09

20:30 Τοπ Καπί/ Top Kari (1964, 120') Σκηνοθεσία: Jules Dassin

Προλογίζει: Σπύρος Αρσένης, συγγραφέας

22:30 Χιροσίμα, αγάπη μου/Hiroshima mon amour (1960, 90') Σκηνοθεσία: Alain Resnais

Τρίτη/ Tuesday 17/09

20:30 Delivery (2004, 100') Σκηνοθεσία: Νίκος Παναγιωτόπουλος
Παρουσία συντελεστών της ταινίας

22:30 Palombella Rossa (1994, 110') Σκηνοθεσία: Nanni Moretti
Προλογίζει: Γιάννης Μπαλαμπανίδης, πολιτικός επιστήμων

Τετάρτη/ Wednesday 18/09

20:30 Τα 400 χτυπήματα/ Les 400 coups (1959, 178') Σκηνοθεσία: François Truffaut

22:30 Απ' την άκρη της πόλης (1998, 94') Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Γιάνναρης
Παρουσία συντελεστών της ταινίας

**-Είσοδος για το αφιέρωμα Κινηματογράφος και Πόλη/ Entrance to the film tribute
Cinema and the City : 5€**