

Αναλυτικά, οι παραστάσεις που θα παρουσιαστούν είναι οι εξής:

1. ΕΛΛΑΔΑ - ΑΓΡΑΦΑ (Unwritten Land)

Παραγωγή: Polyplanity Productions

Με την ελληνική φύση κατεστραμμένη από τις πυρκαγιές και χτυπημένη από τις συνέπειες της παγκόσμιας κλιματικής αλλαγής, όλο και περισσότεροι άνθρωποι αναζητούν απαντήσεις και λύσεις στο πρόβλημα. Στο επίκεντρο της συζήτησης έχει μπει η εγκατάσταση ανεμογεννητριών σε αρκετά σημεία που χαρακτηρίζονται από τη σπάνια φυσική ομορφιά τους. Το θέμα της ενέργειας είναι αυτή τη στιγμή στο επίκεντρο και σε συνδυασμό με την κλιματική αλλαγή καλούμαστε να λάβουμε σημαντικές αποφάσεις για το μέλλον και να θέσουμε σημαντικά ερωτήματα, καλώντας έτσι σε ενεργή συμμετοχή και συνεργασία όλη την Ευρώπη. Πως διαχειριζόμαστε τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας αποτελεσματικά; ο χρόνος τελειώνει...!

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Γιολάντα Μαρκοπούλου, Δημήτρης Γεωργιάδης

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑΣ: Θάνος Χριστοδούλου

ΜΟΥΣΙΚΗ: Lumiere Brother

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: Νίκος Χαραλαμπίδης

ΝΕΟΙ ΣΥΝΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΚΑΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Μενέλαος Κυπαρίσσης / Λήδα Μανούσου Αλεξίου / Ναταλία Πέλεκα / Θεοδόσης Τανής / Τάσος Προβιάς / Ανδριανή Νεοκλέους / Σταυριάνα Καδή

Με την υποστήριξη του Θεάτρου Τέχνης «Κάρολος Κουν»

2. ΙΤΑΛΙΑ - ΣΑΣ ΑΡΕΣΕΙ Η ΣΑΛΤΣΑ ΝΤΟΜΑΤΑΣ; (Do You Like Tomato Sauce?)

Παραγωγή: Associazione Culturale Capotrave / Kilowatt, Comune di Sansepolcro — Scuola Comunale di Teatro

Πώς συμβαίνει και έχουμε την ευκαιρία να χρησιμοποιούμε προϊόντα υψηλής ποιότητας αλλά με χαμηλό κόστος; Τι καθορίζει την τιμή ενός προϊόντος; Θα διασχίσουμε τα χωράφια της Νότιας Ιταλίας και θα βρεθούμε ανάμεσα στους ανθρώπους που εμπλέκονται στην συγκομιδή του «κόκκινου χρυσού» της ντομάτας. Μια έρευνα για την εργασιακή εκμετάλλευση των μεταναστών, αλλά και του ντόπιου εργατικού δυναμικού. Οι ιστορίες των γυναικών και ανδρών που βρίσκονται πίσω από την ειδυλλιακή δημόσια εικόνα της ιταλικής σπιτικής ντομάτας.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Lucia Franchi

ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΣ-ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Chiara Ramanzini

ΦΩΤΙΣΜΟΙ-ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ: Piero Ercolani

ΝΕΟΙ ΣΥΝΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΚΑΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Alessia Antimi / Andrea Bucci / Letizia Cavargini / Giulio Detti / Agnese Gai / Giulia Gennaioli / Elena Lepri / Giuseppe Lucaccioni / Chiara Marrani / Riccardo Rondini / Emma Sabatini / Vanessa Siani / Agnese Zazzi

3. ΣΕΡΒΙΑ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ (Legacy)

Παραγωγή: Theater company DRŽ - NE DAJ

Μπορούμε να καταστρέψουμε τα πάντα έχοντας πλήρη επίγνωση του τι συμβαίνει; Χάρη στην πρόοδο της επιστήμης και της ανθρωπότητας, θα γίνουμε μάρτυρες του τέλους του κόσμου. Ένας άνθρωπος παίρνει γη από τα παιδιά του χωρίς να ανησυχεί. Αντιμετωπίζει τη μητέρα-γη σαν κάτι που μπορεί να αγοραστεί, να κλαπεί και να πουληθεί σαν κοπάδι από ζώα ή σαν συλλογή λαμπερών κοσμημάτων. Η απληστία του μια μέρα θα καταστρέψει και θα αφήσει τη γη έρημη και κατεστραμμένη. Τι είμαστε διατεθειμένοι να θυσιάσουμε προκειμένου να σταματήσουμε αυτή την καταστροφή;

ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ: Sonja Leštar

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Maja Grgić

ΣΚΗΝΙΚΑ-ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: Djordje Marković

AUGMENTED REALITY ART: Stanislav Grgić

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ: Milan Inic, Stefan Sabo

ΝΕΟΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΚΑΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Stefan Sabo / Lena Bognar / Jana Janković / Vojo Ćetković / Nikola Bogdanović / Ilija Bogdanović / Ana Sarić / Aleksa Tucakov / Jovana Grabež / Milana Stojanović / Isidora Lakić / Marija Đurđević / Anđela Andrijević / Amelia Stakić / Hana Gusić / Magdalena Kanja / Petra Jovanović / Jovana Dugonjić / Emina Durić / Pavle Hrnčić / Nina Lazić / Dušan Trbojević / Sofija Marić / Medina Ramadani / Vanja Djurišić / Milan Inić / Mateja Kardelis / Vanja Halupa / Nikolina Đenadija / Danijela Savanović

Με την υποστήριξη της Πόλης του Novi Sad και του Υπουργείου Πολιτισμού και Πληροφόρησης της Σερβικής Δημοκρατίας