

Μουσειοπαιδαγωγικά προγράμματα και Workshops

Στο πλαίσιο της έκθεσης *Any more Odes - Άλλες Ωδές* θα πραγματοποιηθούν στο **Κέντρο Τεχνών εκπαιδευτικά πρόγραμμα για όλη την οικογένεια** από τις μουσειοπαιδαγωγούς του ΟΠΑΝΔΑ, καθώς και **πολυήμερα εργαστήρια** με ειδικούς από τον διεθνή χώρο της φωτογραφίας στη **Στέγη του Ιδρύματος Ωνάση** και στην **Ωνάσειο Βιβλιοθήκη** από το TransEurope/EyesCulture.

Αναλυτικότερα:

Οικογενειακό μουσειοπαιδαγωγικό πρόγραμμα *Φωτογραφικές στιγμές - κρυμμένες εικόνες...* για παιδιά ηλικίας 6-10 ετών και τους γονείς τους

Αλήθεια, τι βλέπω όταν κοιτώ μια φωτογραφία; Μπορεί η φωτογραφία να είναι αντικείμενο τέχνης; Ποιά μηνύματα θέλει να εκφράσει στο κοινό ο καλλιτέχνης φωτογράφος; Τι νιώθει ο σημερινός άνθρωπος στο σύγχρονο αστικό οικοσύστημα που έχει δημιουργήσει;

Αυτά και άλλα ερωτήματα καλούνται να απαντήσουν οι μικροί και μεγάλοι επισκέπτες, που θα συμμετέχουν στο πρόγραμμα παρατηρώντας, παίζοντας και δημιουργώντας στον σύγχρονο χώρο του Κέντρου Τεχνών.

Ημέρες και ώρες διεξαγωγής:

Σάββατο 23 Νοεμβρίου, ώρα: 10.30 | Κυριακή 24 Νοεμβρίου, ώρα: 10.30 | Σάββατο 30 Νοεμβρίου, ώρα: 10.30 | Σάββατο 14 Δεκεμβρίου, ώρα: 10.30 | Κυριακή 15 Δεκεμβρίου ώρα: 10.30

Η είσοδος είναι ελεύθερη. Απαραίτητη η κράτηση θέσης στα τηλ. 210 7248150, 210 7232604 από Δευτέρα έως Παρασκευή, 10:00 – 13:00.

Workshops

Τα **εργαστήρια** θα πραγματοποιηθούν με **στόχο τη απόκτηση νέων εμπειριών και δεξιοτήτων** για τους συμμετέχοντες μέσα από τη χρήση του φωτογραφικού μέσου. Απευθύνονται σε: 1) έμπειρους και προχωρημένους χρήστες του φωτογραφικού μέσου 2) ανερχόμενους φωτογράφους 3) φωτογράφους που βρίσκονται στη μέση της καριέρας τους και 4) εικαστικούς που χρησιμοποιούν το φωτογραφικό μέσο. Ανάλογα με τη δομή και πλαίσιο που θα επιλέξει, ο κάθε ειδικός θα θέσει το θεωρητικό υπόβαθρο και τις πρακτικές, θα οδηγήσει τους συμμετέχοντες σε επιτόπιες φωτογραφικές δράσεις, θα τους προκαλέσει σε αναζήτηση και αναθεώρηση της εργασίας αλλά και της οπτικής τους, θα επιμεληθεί υπάρχουσες εργασίες τους, κλπ. Οι ομάδες κάθε εργαστηρίου, το οποίο θα διεξάγεται στα Αγγλικά, θα είναι μικρές σε αριθμό (7-12 άτομα) και θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Ημέρες διεξαγωγής:

03-06/11 | *River Routes* με τους Matteo Balduzzi & Παναγιώτη Λάμπρου

<https://www.eyesculture.com/index.php/project/river-routes/>

keywords: Ilisos river, urbanism, environment, maps&archives, "routes"

21-24/11 | *Experiments with the Irrational* με την Clare Strand

(σημ. οι δύο πρώτες μέρες του εργαστηρίου θα γίνουν στην Ωνάσειο Βιβλιοθήκη)

<https://www.eyesculture.com/index.php/project/experiments-with-the-irrational/>

keywords: absurd, unconventional, new ideas, unplanned, new project

21-24/11 | *Super Vision* με τον Mishka Henner

<https://www.eyesculture.com/index.php/project/super-vision/>

keywords: documentary in the digital age, geo-politics, online data, online resources

27-29/11 | *Image-Concept-Project-Exposure* με τον Moritz Neumuller

<https://www.eyesculture.com/index.php/project/image-context-project-exposure/>

keywords: photobook, concept, exposure, visual narratives, publishing, the audience